

BRECHAS Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN FÍSICA. DESAFÍOS Y POSIBILIDADES DE ACCIÓN

GENDER GAPS AND STEREOTYPES IN PHYSICAL EDUCATION. CHALLENGES AND POSSIBILITIES FOR ACTION

Juan José SALINAS VALDÉS¹, Ana BELTRÁN GONZÁLEZ² y Katherine LÓPEZ JIMÉNEZ³

¹ *Universidad de Los Lagos. Chile*

juan.salinas@ulagos.cl

 <https://orcid.org/0000-0003-3999-6231>

² *Universidad de Antofagasta. Chile*

ana.beltran@uantof.cl

 <https://orcid.org/0000-0001-5068-2132>

³ *Universidad de Los Lagos. Chile*

Katherinelizette.lopez@alumnos.ulagos.cl

 <https://orcid.org/0009-0003-8570-1032>

RESUMEN: Las brechas de género en educación física tienen su origen en estereotipos que, desde diversas fuentes, se constituyen en obstáculos que dificultan el desarrollo pleno en el campo de la cultura física y deportiva. El sistema escolar, lejos de combatir tales estereotipos, ha contribuido a su reproducción, especialmente a través de las clases de educación física. Por su parte, en la formación universitaria de profesorado de educación física los estereotipos y brechas de género aún son un tema poco abordado y todavía no se visualizan acciones para incluir temáticas de género en sus programas de estudio, por lo que hasta el momento también son espacios en los que estos se reproducen para luego, bajo un modelo cíclico, ser nuevamente llevados a la escuela por el docente novel. No obstante, también existen noticias alentadoras: la preocupación de la investigación educativa en la materia ha ido creciendo en los últimos años, aportando información valiosa tanto sobre los desafíos asociados como sobre las posibles vías de acción; y buena parte del profesorado de educación física en secundaria se muestra abierto a las temáticas de género. Finalmente, este trabajo concluye sugiriendo la inclusión de problemas socialmente relevantes en esta área educativa como herramienta didáctica para desafiar los estereotipos de género y hace un llamado a la academia para continuar profundizando en la comprensión de tales estereotipos, así como en el desarrollo de propuestas didácticas para su superación.

PALABRAS CLAVE: brecha de género; educación física; estereotipo; formación docente; pedagogía.

ABSTRACT: Gender gaps in physical education have their source in stereotypes that, from various sources, pose obstacles that hinder full development in the field of physical activity and sports. The school system, far from fighting such stereotypes, has contributed to their reproduction, especially through physical education classes. Moreover, in physical education teacher education, gender stereotypes and gaps are still an under-addressed issue. Actions to include gender themes in their study programs are not yet visualized. Therefore, to this day, these programs also reproduce stereotypes which, in a cyclical model, are then brought back to schools by novice teachers. However, there is also encouraging news: the concern of educational research on this matter has been growing in recent years, providing valuable information on both the associated challenges and possible courses of action; and a large part of physical education teachers in secondary school are open to gender issues. Finally, this work concludes suggesting the inclusion of problems including socially relevant problems in this educational area as a teaching tool to challenge gender stereotypes. It calls on academia to continue deepening the understanding of such stereotypes, as well as developing didactic proposals to overcome them.

KEYWORDS: gender gap; physical education; stereotypes; teacher training; pedagogy.

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo presenta una discusión de la literatura respecto a las brechas de género que existen en educación física, con énfasis en la formación de docentes chilenos del área. Dichas brechas tienen su origen en estereotipos basados en el género, los que a su vez contribuyen a reforzar a partir de un proceso cíclico, pues los docentes en formación no solo reproducen dichas creencias, sino que también las llevan a sus futuras aulas donde las retransmiten a su alumnado. Por ello, el tema aquí tratado resulta de primera importancia para quienes pretendemos el pleno desarrollo humano en el campo de la cultura física y una educación emancipadora en general. Este trabajo inaugura una línea de investigación en género y educación física (EFI) en el ámbito de la Formación Inicial Docente (FID) del grupo de investigación *Comprender y Transformar*, el cual está centrado en la formación de ciudadanía democrática en diversos espacios sociales y educativos.

En un primer apartado se discuten las relaciones entre el género y la educación física, considerando las clases en este ámbito como un espacio privilegiado para la reproducción —o desafío— de los estereotipos de género en la cultura física y deportiva, al cual se suman otros agentes que contribuyen al desarrollo de tales ideas: medios, familia y redes sociales. Luego, en la segunda sección, es analizada la información académica disponible sobre las brechas de género asociadas a la educación física en Chile, desde la masculinización de su profesorado, hasta el desafío que suponen los estereotipos de género que poseen los jóvenes al momento de entrar a las carreras de pedagogía en educación física. Por último, en la conclusión se plantean

las posibilidades que se vislumbran desde la literatura para tratar los estereotipos de género en la educación física y en la formación de su profesorado; se propone el abordaje de problemas socialmente relevantes para tensionar los estereotipos de género; y se defiende la necesidad de impulsar la investigación educativa en el área.

2. GÉNERO Y EDUCACIÓN FÍSICA

El género, según Butler (2014), constituye un mecanismo mediante el cual se naturalizan y reproducen nuestras ideas de lo femenino y lo masculino, así como las conductas asociadas a dichas ideas. Al respecto, familias, medios de comunicación y docentes poseen un importante rol en la retransmisión de los estereotipos de género, los cuales son determinantes para la perpetuación de las diferencias de género (Kollmayer *et al.*, 2018). En el plano de la cultura física, las ideas y las relaciones de género son poderosos condicionantes de las posibilidades de las personas (Barker *et al.*, 2018), que se erigen en lo que Lamont y Molnár (2002) han definido como límites, entendidos como fronteras visibles e invisibles que crean diferencias sociales que limitan el potencial de los sujetos.

Las nociones, discursos y prácticas en torno al género tienen una poderosa influencia en la cultura física en general y en las prácticas educativas del profesorado de educación física en específico. A nivel internacional, el estudio de Alvariñas y Pazos (2018) evidenció en la bibliografía sobre género y EFI la presencia de avances y resistencias en las ideas sobre género y educación física, identificando entre estas últimas: la persistencia de estigmas que repercuten en los comportamientos; la relación directa entre contenidos y rendimiento; y el rol del profesorado en la reproducción de los estereotipos de género. Más aún, múltiples autores señalan que los estereotipos de género son predominantes en dicho campo y condicionan de forma importante la práctica del profesorado de educación física, pese a que este no suele atribuirse a sí mismo la reproducción de tales estereotipos (Felix y Vilodre, 2020; Preece y Bullingham, 2022; Serra *et al.*, 2018).

Las clases de educación física suponen un espacio en que las representaciones de género se hacen más evidentes (Alvariñas y Pazos, 2018), y las estructuras escolares se despliegan para regular los cuerpos de los adolescentes, incidiendo en prácticas físicas y deportivas marcadas por el género (Metcalf, 2018). Así, tal como señalan Concha López *et al.* (2022), los docentes son víctimas de su propia formación con sesgos de género, por eso replican estereotipos en sus aprendizajes y en sus prácticas como docentes, lo que contribuye a perpetuar discursos sobre el deporte en los que tiende a imperar una norma masculina para los cuerpos y las subjetividades (Wrench y Garret, 2017). Asimismo, el desconocimiento y la incomprensión que muchos de ellos tienen en temáticas de género les suponen barreras importantes para lograr un aprendizaje inclusivo con sus estudiantes (Valley y Graber, 2017).

Más allá de la escuela misma, algunos de los elementos más poderosos en el desarrollo de las ideas sobre el género son la familia, los medios y las redes sociales (Alvariñas y Pazos, 2018; Ružbarská *et al.*, 2021). El primero de ellos posee un rol preponderante en dicho proceso y el contenido a transmitir puede variar notablemente según el nivel educativo de los

progenitores (se producen mayores niveles de comprensión y tolerancia mientras mayor es su nivel de estudios) y el género del hijo al cual está dirigida (Ružbarská *et al.*, 2021). Por su parte, los medios de comunicación masiva, la televisión especialmente, han contribuido al desarrollo de ideas normativizadas del cuerpo. Se trata de una dinámica que ha cobrado un nuevo impulso con las redes sociales, las que según Camacho *et al.* (2020) constituyen un espacio de violencia simbólica que se ejerce sobre todo contra mujeres jóvenes a partir de un disciplinamiento orientado al logro del cuerpo normativo como indicador de éxito personal. Todo ello supone tener presente que el alumnado vive en realidades donde el género tiene una gran importancia (Alvariñas y Pazos, 2018).

En la cultura y la educación físicas, no obstante, existen amplias posibilidades para el aprendizaje del yo en el contexto del género (Hunter, 2018), y en los últimos años la investigación social en el tema ha crecido progresivamente, contribuyendo a la deconstrucción de nuestras ideas del género en esta área educativa, a la vez de plantear la necesidad de espacios inclusivos de género en la cultura física (Barker *et al.*, 2018). Por ello, existen motivos para ser optimista en la materia y esperar que la investigación educativa profundice el conocimiento disponible sobre el tema y, sobre todo, impacte las prácticas educativas reales. Esto último, a través de la puesta en práctica y valoración de propuestas didácticas concretas, por ejemplo, a partir de la investigación-acción, pues se trata de una tarea de primera necesidad en el panorama actual de este campo de estudio.

3. BRECHAS Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CHILE

La brecha educativa se refiere a las desigualdades en el acceso, la calidad y los resultados educativos entre diferentes grupos de personas o regiones (González, 2017). En la educación superior chilena las brechas educativas entre géneros masculino y femenino son notorias, se expresan sobre todo en la elección de la carrera profesional a estudiar y tienen consecuencias importantes en la segregación laboral (Guzmán, 2021). A nivel de las universidades del Estado de Chile, un reciente estudio del CUECH (2022), realizado con participación de las 18 universidades estatales, apuntó a una subrepresentación de mujeres en cargos académicos y de dirección. Asimismo, también existe una brecha de género a nivel de la productividad científica chilena, que se evidencia en un número inferior de publicaciones e índices h de mujeres respecto a los hombres (Araneda *et al.*, 2023). Se trata de una brecha atribuida no solo al resguardo de las tareas de cuidado y crianza, sino también a una socialización con sesgos de género.

Respecto a las carreras de pedagogía en educación física, la brecha educativa se expresa en una histórica masculinización, una situación que en Chile ha tendido a incrementarse debido a una disminución sistemática de la matrícula femenina en los últimos años, al menos en el periodo 2005-2019 (Matus *et al.*, 2021). Se trata de un problema cuyo origen, según Felix y

Vilodre (2020), debe situarse en la reproducción social de estereotipos de género en el ámbito de la cultura física.

En los últimos años se ha registrado una creciente preocupación por temáticas de género y EFI. En tal contexto, el estudio de Matus *et al.* (2023) ha planteado que entre el profesorado chileno de educación física conviven creencias y prácticas sobre la perspectiva de género asociadas a dos líneas discursivas: una más abierta y sensible a las temáticas de género y otra que manifiesta su rechazo y resistencia ante las mismas. En complementariedad a ello, el trabajo de Concha López *et al.* (2022) ha discutido cómo los estereotipos de género repercuten en la planificación educativa de los docentes de educación física, sobre todo en las áreas de deporte y baile. Por otro lado, se han identificado problemáticas asociadas al currículum de educación física, el cual, según Mujica (2022), se caracteriza por una lógica de cuantificación basada en la rendición de resultados en las capacidades físicas. Asimismo, plantea el mismo autor, el paradigma de trabajo por objetivos de aprendizaje en el currículum de EFI limita al profesorado para abordar nuevas perspectivas, entre ellas el género.

En cuanto al alumnado chileno de las carreras de pedagogía en educación física, el estudio de Cuevas *et al.* (2023) concluyó que los niveles de sexismo tienden a ser bajos en general y a reducirse a medida que se avanza en la carrera, a la vez que determinaron que la orientación sexual y las creencias religiosas son factores influyentes en el nivel de sexismo de un estudiante. Por otra parte, resulta notorio el estudio de Maureira *et al.* (2022), quienes aplicaron en una muestra de estudiantes chilenos de pedagogía en educación física el instrumento Inventario de Roles Sexuales de Bem, para estudiar la incidencia de variables sociodemográficas sobre los roles de género, y concluyeron que estos eran más pronunciados en las ideas de mujeres que de hombres.

En definitiva, se registra una creciente atención de la investigación educativa a las temáticas de género y EFI en Chile, la cual evidencia una tendencia hacia la continuidad de la reproducción de los estereotipos de género en la escuela y, como señalan Matus *et al.* (2021), no se visualizan acciones que tiendan a la incorporación de temáticas de género en la formación en EFI. Por otro lado, los estereotipos de género preexistentes del alumnado de pedagogía en educación física pueden llegar a cobrar nuevos bríos durante su formación inicial, si no dispone de espacios educativos para desafiarlos. Como consecuencia, un nuevo docente, pero provisto de los mismos estereotipos señalados, llevará las ideas y prácticas asociadas de vuelta al aula escolar, en una especie de círculo vicioso. Tal proceso ha llevado a Concha López *et al.* (2022) a posicionar a los docentes como víctimas de su propia formación con sesgos de género.

4. CONCLUSIONES

El abordaje de los estereotipos de género en la educación física resulta primordial para alcanzar el desarrollo pleno de las personas en el campo de la cultura física y deportiva. No obstante, los dispositivos sociales que los reproducen (escuela, familia, medios de comunicación y redes sociales) poseen una influencia notable, que debe ser tomada en cuenta. Sin embargo, la investigación educativa ha planteado que también existen posibilidades de gran valor para

llevar adelante dicha tarea. En este sentido, tanto Concha López *et al.* (2022) como Matus *et al.* (2023) concuerdan en que al menos una parte del profesorado de educación física en Chile está abierta a las temáticas de género, mientras que autores como Cameron y Humbert (2020) destacan la gran capacidad del alumnado, una vez educado, para reconocer y actuar fácilmente sobre las desigualdades de género.

Cualquier reforma tendiente a eliminar los estereotipos de género en educación física –ya sean aquellos asociados a las disciplinas involucradas, a los deportes o a las prácticas físicas– requiere proponernos una formación más holística del alumnado (Lundvall, 2018). Al respecto, Alvariñas y Pazos (2018) consideran fundamental la elección de contenidos y estrategias facilitadoras para abordar la diversidad de género, propuesta a la que Aartun *et al.* (2022) agregan la necesidad de tratar las ideas comúnmente compartidas sobre género, salud y deporte. Dichos temas pueden ser abordados desde la estrategia didáctica de Problemas Socialmente Relevantes y Temas Controvertidos (López, 2011; Magendzo, 2016; Salinas y Oller, 2017; Santisteban, 2019), hasta el momento, más propia de las ciencias sociales y aún escasamente trabajada en el campo de la educación física. Además, Alvariñas y Pazos (2018) destacan que en el desarrollo de actividades físicas y deportivas resulta valioso utilizar metodologías y recursos que permitan generar una ruptura con los estereotipos de género; por su parte, Mujica (2022) sostiene que la integración del concepto de motricidad en el currículo chileno abre nuevas perspectivas para innovar a partir de la didáctica; mientras que Aartun *et al.* (2022) proponen el uso de la corporeidad para el desarrollo de la reflexión crítica.

Otros aspectos de gran relevancia son la capacitación de los docentes en temas de género, para promover espacios educativos inclusivos (Concha López *et al.*, 2022); entender la evaluación no solo como la medición de la capacidad física, sino también como un proceso social de diálogo continuo sobre una variedad de dominios (Lundvall, 2018); y establecer espacios de aprendizaje libres de juicios de género y con pertinencia comunitaria (Quin, 2018), dotados de un clima escolar positivo y saludable emocionalmente (Culp, 2021).

Los estereotipos de género en la cultura física y deportiva, como se ha señalado, suponen una seria traba para desarrollo pleno del ser humano en este ámbito, y se evidencian en una serie de brechas de género existentes en el área. Por ello, profundizar el conocimiento disponible en la materia resulta fundamental, tanto para la comprensión de los fenómenos asociados como para la transformación de las prácticas educativas. En consecuencia, es deber de la investigación educativa profundizar su acción en este necesario campo.

Nota 1. Financiado por el Programa MEL: Investigación Asociativa de la Facultad de Educación de la Universidad de Antofagasta 2023.

REFERENCIAS

- Aartun, I., Walseth, K., Fjørland, Ø. y Kirk, D. (2022). Pedagogies of embodiment in physical education. A literature review. *Sport, Education and Society*, (27)1, 1-13. 10.1080/13573322.2020.1821182

- Alvariñas, M. y Pazos, M. (2018). Estereotipos de género en educación física, una revisión centrada en el alumnado. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(4), 154-163. <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.4.1840>
- Araneda, C., Pedraja, L. y Sepúlveda, G. (2023). Brechas de género en la productividad científica: Una aproximación desde Chile. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 60(1), 1-14. <https://doi.org/10.7764/PEL.60.1.2023.7>
- Barker, N., Grahn, K. y Lindgren, E. (2018). Shifting, crossing and transforming gender boundaries in physical cultures. En N. Barker, K. Grahn y E. Lindgren (Eds.), *Gender in Physical Culture: Crossing Boundaries – Reconstituting Cultures: Vol.1 Sport in the Global Society – Contemporary Perspectives* (pp. 1-11). Routledge.
- Butler, J. (2014). *Cuerpos que importan*. Paidós.
- Camacho, M., Gray, S., Sandfor, R. y MacIsaac, S. (2020). Young women, health and physical activity: tensions between the gendered fields of Physical Education and Instagram. *Sport, Education and Society*, 27(7), 803-815. <https://doi.org/10.1080/13573322.2021.1932455>
- Cameron, N. y Humbert, L. (2020). 'Strong girls' in physical education: opportunities for social justice education. *Sport, Education and Society*, 25(3), 249-260. <https://doi.org/10.1080/13573322.2019.1582478>
- Concha López, R., Chihuailaf-Vera, M. L., Prat Lopichich, A. y Carcher Moraga, A. (2022). Percepciones del profesorado chileno de educación física hacia la perspectiva de género (Perceptions of physical education teachers towards the gender perspective). *Retos*, 45, 786-795. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91022>
- CUECH. (2022). *Tendencia de brechas de género en las 18 Universidades del CUECH. Resumen Ejecutivo*. <https://ethos.uestatales.cl/2022/08/26/tendencias-de-brechas-en-las-18-universidades-del-cuech/>
- Cuevas, C., Matamala, J., Sepúlveda, F., Barrera, M. y Maureira, F. (2023). Diferencias en los niveles de sexismo en estudiantes de Educación Física según variables sociodemográficas. *Ciencias de la Actividad Física UCM*, 24(1), 1-13. <https://doi.org/10.29035/rcaf.24.1.12>
- Culp, B. (2021). Everyone Matters. Eliminating Dehumanizing Practices in Physical Education. *JOPERD: Journal of Physical Education, Recreation and Dance*, 92(1), 19-26. <https://doi.org/10.1080/07303084.2020.1838362>
- Felix, L. y Vilodre, S. (2020). A educação física em uma escola militar: de turmas separadas por sexo e por altura a turmas mistas. *Movimento. Revista de Educação Física da UFRGS*, 26, 1-13. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.94330>
- González, R. (2017). Segregación educativa en el sistema chileno desde una perspectiva comparada. En S. Molina, R. Schurch, J. Castillo, M. Holz y C. Medel (Eds.), *El primer gran debate de la Reforma Educacional: Ley de Inclusión Escolar* (vol. 1, pp. 49-91). MINEDUC. https://centroestudios.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/100/2018/03/Cap%C3%ADulo_-Segregaci%C3%B3n-Educativa-en-el-Sistema-Chileno-desde-una-perspectiva-comparada.pdf
- Guzmán, D. (2021). Brechas de género en la educación superior en Chile y su impacto en la segregación laboral. Una revisión sistemática de la literatura. *International Journal for 21st Century Education*, 8(1), 47-67. <https://doi.org/10.21071/ij21ce.v8i1.13650>
- Hunter, L. (2018). Keeping abreast of gendering practices in health and physical education and physical culture: breastwork, breastism and breast pedagogies for (de)gender justice. *Sport, Education and Society*, 23(7), 664-680. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/13573322.2018.1484725>
- Kollmayer, M., Schober, B. y Spiel, C. (2018). Gender stereotypes in education: Development, consequences, and interventions. *European Journal of Developmental Psychology*, 15(4), 361-377. <https://doi.org/10.1080/17405629.2016.1193483>

- Lamont, M. y Molnár, V. (2002). The Study of Boundaries in the Social Sciences. *Annual Review of Sociology*, 28, 167-195. <https://ssrn.com/abstract=2131344>
- López, R. (2011). Conflictos sociales candentes en el aula. En J. Pagès y A. Santisteban (Eds.), *Les qüestions socialment vives y l'ensenyament de les ciències socials* (pp. 65-76). Servei de Publicacions UAB.
- Lundvall, S. (2018). Approaching a gender neutral PE-culture? An exploration of the phase of a divergent PE-culture. En N. Barker, K. Grahn y E. Lindgren (Eds.), *Gender in Physical Culture: Crossing Boundaries – Reconstituting Cultures: Vol.1 Sport in the Global Society – Contemporary Perspectives* (1.ª ed., pp. 26-38). Routledge.
- Magendzo, A. (2016). Incorporando la perspectiva controversial en el currículum disciplinario. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 7(19), 118-130. <https://doi.org/10.22201/ii-sue.20072872e.2016.19.190>
- Matus, C., Cornejo, M. y Castillo, F. (2021). La perspectiva de género en la formación inicial docente en la Educación Física chilena. *Retos*, 40, 326-335. <https://doi.org/10.47197/retos.v1i40.83082>
- Matus, C., Serra, P., Soler, S., Vilanova, A., Flores, C., Knijnik, J. y Luna, P. (2023). Creencias y prácticas sobre la perspectiva de género en el profesorado de Pedagogía en Educación Física en Chile. *Retos*, 47, 969-977. <https://doi.org/10.47197/retos.v47.96869>
- Maureira, F., Flores, E., Castillo, F. y González, P. (2022). Masculinidades y femineidades en estudiantes de educación física de Chile. *Retos*, 45, 456-461. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.92774>
- Metcalf, S. (2018). Adolescent constructions of gendered identities: the role of sport and (physical) education. *Sport, Education and Society*, (23)7, 681-693. <https://doi.org/10.1080/13573322.2018.1493574>
- Mujica, F. (2022) Análisis filosófico sobre el currículum de Educación Física en Chile. *Retos*, 4, 605-614. <https://doi.org/10.47197/retos.v44i0.90836>
- Preece, S. y Bullingham, R. (2022). Gender stereotypes: The impact upon perceived roles and practice of in-service teachers in physical education. *Sport, Education and Society*, 27(3), 259-271. <https://doi.org/10.1080/13573322.2020.1848813>
- Quin, G. (2018). History of Swiss feminine gymnastics between competition and feminization (1950-1990). En N. Barker, K. Grahn y E. Lindgren (Eds.), *Gender in Physical Culture: Crossing Boundaries – Reconstituting Cultures: Vol.1 Sport in the Global Society – Contemporary Perspectives* (1.ª ed., pp. 26-38). Routledge.
- Ružbarská, B., Tlučáková, L., Antala, B. y Gombár, M. (2021). The Gender and Education of Parents as Factors That Influence Their Views on Physical Education. *Sustainability*, 13(24). <https://doi.org/10.3390/su132413708>
- Salinas, J. y Oller, M. (2017). Debatendo temas controversiales para formar ciudadanos. Una experiencia con alumnos de secundaria. *Praxis Educativa*, 21(3), 40-48. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2017-210305>
- Santisteban, A. (2019). La enseñanza de las ciencias sociales a partir de problemas sociales o temas controvertidos: estado de la cuestión y resultado de una investigación. *El Futuro del Pasado*, 10, 57-79. <https://doi.org/10.14516/fdp.2019.010.001.002>
- Serra, P., Soler, S., Prat, M., Vizcarra, M., Garay, B. y Flintoff, A. (2016). The (in)visibility of gender knowledge in the Physical Activity and Sport Science Degree in Spain. *Sport, Education and Society*, 23(4), 324-338. <https://doi.org/10.1080/13573322.2016.1199016>
- Valley, J. y Graber, K. (2017). Gender-Biased Communication in Physical Education. *Journal of Teaching in Physical Education*, (36)4, 498-509. <https://doi.org/10.1123/jtpe.2016-0160>
- Wrench, A. y Garret, R. (2017). Gender encounters: Becoming teachers of physical education. *Sport, Education and Society*, 22(3), 321-337. <https://doi.org/10.1080/13573322.2015.1032922>