

Viejas fuentes, nuevos enfoques: prosopografía académica y bases de datos en Historia de las Universidades

Francisco Javier Rubio Muñoz

en

FUENTES, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS PARA UNA HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES HISPÁNICAS

MISCELÁNEA ALFONSO IX, 2014



Ediciones Universidad
Salamanca

I E M Y R



FUNDACIÓN ANA DÍAZ MEDINA

FUENTES, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS
PARA UNA HISTORIA DE LAS
UNIVERSIDADES HISPÁNICAS

MISCELÁNEA ALFONSO IX, 2014

MISCELÁNEA ALFONSO IX, 2014

GIR ALFONSO IX - IEMYR

Investigador responsable:

Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares

Miembros investigadores:

José Barrientos García (Universidad de Salamanca) – José Luis Fuertes Herreros (Universidad de Salamanca) – Gustavo Hernández Sánchez (Universidad de Salamanca) – Lucía Lahoz Gutiérrez (Universidad de Salamanca) – Juan Luis Polo Rodríguez (Universidad de Salamanca) – Francisco Javier Rubio Muñoz (Universidad de Salamanca) – Jacinto de Vega Domínguez (Universidad de Salamanca)

Miembros colaboradores:

Francisco Javier Alejo Montes (Universidad de Extremadura) – Fernando Taveira da Fonseca (Universidad de Coímbra) – Javier García Martín (Universidad del País Vasco) – Simona Langella (Universidad de Génova) – José María Martínez Frías (Universidad de Salamanca) – Armando Pavón Romero (Universidad Nacional Autónoma de México) – Margarita Torremocha Hernández (Universidad de Valladolid) – Miguel Anxo Pena González (Universidad Pontificia de Salamanca) – Clara Inés Ramírez González (Universidad Nacional Autónoma de México) – Agustín Vivas Moreno (Universidad de Extremadura)

Dirección:

GIR Alfonso IX (CUNALIX)

Universidad de Salamanca

Colegio Mayor de San Bartolomé, Plaza Fray Luis de León, 1-8. 37008 Salamanca (España)

Teléfono: (34) 923 294 400/500, ext. 1457. Fax: (34) 923 294 779

chuaix@usal.es

<http://campus.usal.es/~alfonix/>

Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)

Universidad de Salamanca

Casa Dorado Montero

Paseo Rector Esperabé, n.º 47

37008 Salamanca (España)

Tel.: (34) 923 294 400/500, ext. 3068

Correo electrónico: iemyr@usal.es

Web: <http://iemyr.usal.es/>



Francisco Javier Rubio Muñoz

Viejas fuentes, nuevos enfoques:
prosopografía académica y bases de datos
en historia de las universidades

Separata de

MISCELÁNEA ALFONSO IX

Fuentes, archivos y bibliotecas
para una historia de las
Universidades Hispánicas



Ediciones Universidad
Salamanca

I E M Y R



FUNDACIÓN ANA DÍAZ MEDINA

AQUILAFUENTE, 211

© Ediciones Universidad de Salamanca
y los autores

1ª edición: diciembre, 2015
ISSN: 1886-9475
ISBN: 978-84-9012-569-4 (Impreso)
ISBN: 978-84-9012-598-4 (PDF)
Depósito legal: S. 524-2015

Ediciones Universidad de Salamanca
Plaza San Benito, s/n
E-37002 Salamanca (España) - <http://www.eusal.es>
Correo electrónico: eusal@usal.es

Realizado en España-Made in Spain

Composición:
GRÁFICAS LOPE
C/ Laguna Grande, 2-12, Polígono «El Montalvo II»
www.graficaslope.com
37008 Salamanca. España

*Todos los derechos reservados.
Ni la totalidad ni parte de este libro
puede reproducirse ni transmitirse
sin permiso escrito de
Ediciones Universidad de Salamanca.*



CEP. Servicio de Bibliotecas

FUENTES, archivos y bibliotecas para una historia de las universidades hispánicas [Edición electrónica: pdf] / Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares y Juan Luis Polo Rodríguez (eds.).
—1a. ed.—Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2015

432 p.—(Aquilafuente ; 211) (Miscelánea Alfonso IX)

Recoge los contenidos de los XX Coloquios Alfonso IX celebrados en la Universidad de Salamanca en 2014, y una sección miscelánea sobre las líneas de investigación seguidas en el GIR Alfonso IX

1. Universidades-Península Ibérica-Historia-Fuentes-Congresos. 2. Universidades-América Latina-Historia-Fuentes-Congresos. I. Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis Enrique, 1957-, editor. II. Polo Rodríguez, Juan Luis, 1964-, editor.

378.4(46)(093)(063)

378.4(72/729)(8)(063)

GIR
ALFONSO IX

Índice

Preámbulo.....	11
LUIS E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES y JUAN LUIS POLO RODRÍGUEZ	

XX COLOQUIOS ALFONSO IX

FUENTES, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS PARA UNA HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES HISPÁNICAS

Bibliotecas y libros en el Valladolid del siglo XVIII y su entorno uni- versitario.....	19
COVADONGA MATOS EGUILUZ	
Fuentes documentales y archivos para el estudio de la histórica Uni- versidad de Alcalá de Henares.....	43
LUIS MIGUEL GUTIÉRREZ TORRECILLA	
Fontes documentais para a história das universidades portuguesas na Época Moderna.....	95
FERNANDO TAVEIRA DA FONSECA	
El Ramo Universidad del Archivo General de la Nación de México. Estudio y situación actual de sus fondos.....	119
ARMANDO PAVÓN ROMERO	
Los fondos no universitarios del Archivo General de la Nación y la historia de la Real Universidad de México. Experiencias de in- vestigación.....	149
CLARA RAMÍREZ GONZÁLEZ	
El Archivo de la Universidad de Salamanca: historia de una larga gestación.....	161
MIGUEL ÁNGEL JARAMILLO GUERREIRA	

La Biblioteca histórica de la Universidad de Salamanca.....	193
MARGARITA BECEDAS GONZÁLEZ	
Biblioteca y Archivo Históricos de la Universidad Pontificia de Salamanca.....	209
MIGUEL ANXO PENA GONZÁLEZ y ANA ISABEL HUETE CABALLO	
Fuentes y bibliografía para una aproximación a la pedagogía universitaria: Salamanca en la Edad Moderna.....	247
FRANCISCO JAVIER ALEJO MONTES	
Fuentes manuscritas de la Escuela de Salamanca y su difusión internacional.....	269
SIMONA LANGELLA	
Los universitarios y el libro en la Salamanca clásica (ss. XVI-XVIII). Estado de la cuestión, fuentes, retos.....	289
ÁNGEL WERUAGA PRIETO	
La investigación en Historia de las Universidades y la Documentación: un encuentro esperado. Estructura jerárquica de un tesoro aplicado a la Historia de la Universidad de Salamanca.....	311
AGUSTÍN VIVAS MORENO	
Una aproximación a la visibilidad de la investigación en historia cultural y de las universidades: instrucciones mínimas.....	351
FERNANDA PESET MANCEBO y YOLANDA BLASCO GIL	

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Hacia una historia social y cultural de las universidades en la Temprana Edad Moderna: poder, cultura y vida cotidiana en las Universidades Hispánicas.....	379
GUSTAVO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	
Viejas fuentes, nuevos enfoques: prosopografía académica y bases de datos en Historia de las Universidades.....	403
FRANCISCO JAVIER RUBIO MUÑOZ	
GIR «HISTORIA CULTURAL Y UNIVERSIDADES ALFONSO IX».....	421
PUBLICACIONES VINCULADAS AL GIR ALFONSO IX.....	429

Index

Introduction.....	11
LUIS E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES and JUAN LUIS POLO RODRÍGUEZ	

20TH ALFONSO IX COLLOQUIES

SOURCES, ARCHIVES AND LIBRARIES FOR A HISTORY OF HISPANIC UNIVERSITIES

Libraries and books in 18 th century Valladolid and their university context.....	19
COVADONGA MATOS EGUILUZ	
Documentary sources and archives for study of the historical Univer- sity of Alcalá de Henares.....	43
LUIS MIGUEL GUTIÉRREZ TORRECILLA	
Documentary sources for the history of Portuguese universities in the Early Modern Age.....	95
FERNANDO TAVEIRA DA FONSECA	
The University Branch of the General Archives of the Nation of Me- xico. Study and current situation of its holdings.....	119
ARMANDO PAVÓN ROMERO	
Non-university holdings in the General Archives of the Nation (Me- xico) and the history of the Royal University of Mexico. A research experience.....	149
CLARA RAMÍREZ GONZÁLEZ	
The Archives of the University of Salamanca: History of a long ges- tation.....	161
MIGUEL ÁNGEL JARAMILLO GUERREIRA	

The Historical Library of the University of Salamanca.....	193
MARGARITA BECEDAS GONZÁLEZ	
Library and Historical Archives of the Pontifical University of Salamanca.....	209
MIGUEL ANXO PENA GONZÁLEZ y ANA ISABEL HUETE CABALLO	
Sources and bibliography for an approach to university pedagogy: Salamanca in the Modern Age.....	247
FRANCISCO JAVIER ALEJO MONTES	
Manuscript sources of the School of Salamanca and their international dissemination.....	269
SIMONA LANGELLA	
University students and books in Classic Salamanca (16 th -18 th c.). State of the art, sources, challenges.....	289
ÁNGEL WERUAGA PRIETO	
History of Universities Research and Information Science: A longed-for encounter. Hierarchical structure of a thesaurus applied to the History of the University of Salamanca.....	311
AGUSTÍN VIVAS MORENO	
An approach to the visibility of research into cultural history and university history: Minimal instructions.....	351
FERNANDA PESET MANCEBO and YOLANDA BLASCO GIL	

RESEARCH LINES

Towards a social and cultural history of universities in the Early Modern Age: Power, culture and daily life in Hispanic universities...	379
GUSTAVO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	
Old sources, new approaches: academic prosopography and databases in History of Universities.....	403
FRANCISCO JAVIER RUBIO MUÑOZ	
RECOGNISED RESEARCH GROUP: «CULTURAL AND UNIVERSITY HISTORY ALFONSO IX».....	421
PUBLICATIONS LINKED TO THE ALFONSO IX RRG.....	429

Viejas fuentes, nuevos enfoques: prosopografía académica y bases de datos en Historia de las Universidades¹

*Old sources, new approaches: academic prosopography
and databases in History of Universities*

FRANCISCO JAVIER RUBIO MUÑOZ
Universidad de Salamanca²

Miscelánea Alfonso IX, 2014 (Salamanca, 2015), pp. 403-419

RESUMEN

Las tendencias historiográficas en Historia de las Universidades han ido evolucionando al compás de los tiempos. En las últimas tres décadas, se ha pasado desde una historia tipo *Annales*, de carácter nacional e institucional, hacia un tipo de historia internacional cimentada en dos pilares. Por un lado, el estudio de lo social, es decir, los individuos que componen el gremio universitario y su perfil sociológico. Por otro lado, la interdisciplinariedad con otros campos científicos como la informática, especialmente la semántica web y los sistemas operativos de arquitectura de bases de datos. En este sentido, la Universidad de Salamanca ha cumplido con creces las exigencias historiográficas hasta la fecha. Sin embargo, en la actualidad se sitúa por detrás de otros grupos de investigación en relación con la prosopografía académica. Nuestra aportación pretende abordar precisamente estas carencias con la finalidad de impulsar un proyecto que posicione a la Universidad de Salamanca en el actual contexto europeo de investigaciones históricas.

¹ Este trabajo forma parte del proyecto de investigación nacional del Ministerio de Economía y competitividad de España, con referencia HAR2012-30663 «Las Universidades Hispánicas (siglos xv-xix): España, Portugal, Italia y México. Historia, saberes e imagen».

² Personal Investigador en Formación de la Universidad de Salamanca dentro del Programa Nacional de Formación para el Profesorado Universitario (FPU) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (FPU13/00313).

PALABRAS CLAVE

Universidad de Salamanca; Edad Moderna; historiografía; prosopografía académica; base de datos.

ABSTRACT

Historiography about History of Universities has evolved with the times in the last three decades. Consequently, it has gone from a way of doing history linked with *Annales* trend, which had national and institutional features, to a kind of international history based on two pillars. On one hand, social studies, that is, individuals who belong to university and their sociological profile. On the other hand, interdisciplinarity with other science fields such as computer science and operating systems of databases architecture. In this regard, the University of Salamanca has more than fulfilled the historiography requirements at present. However, it is ranked after other research groups in academic prosopography field. Our contribution aims to promote, precisely, a project in order to position the University of Salamanca in the current European context of historical research.

KEY WORDS

University of Salamanca; Early Modern period; historiography; academic prosopography; database.

INTRODUCCIÓN

ESTA CONTRIBUCIÓN a la *Miscelánea Alfonso IX* en su número decimoquinto nace con una doble determinación: por un lado, partir de un estado de la cuestión sobre la prosopografía académica para destacar después las nuevas aportaciones a la Historia de las Universidades de una nueva generación de proyectos de investigación centrados en el estudio de nuevos temas en la historiografía universitaria. Por otro lado, realiza una propuesta como solución de continuidad a la trayectoria consolidada en Salamanca durante las tres últimas décadas, no sin cierto escepticismo ante el devenir de estos *tiempos recios*, que diría Teresa de Jesús.

En esta línea, podríamos hablar, sin aventurarnos a realizar compartimentaciones cerradas, de una primera etapa en la que se han realizado importantes estudios de contexto, dentro de la estela de *Annales*, partiendo prácticamente de la nada³. Esta contextualización era estrictamente necesaria para poder situar a la institución universitaria, y en concreto el Estudio

³ Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO, *La Universidad Salmantina del Barroco, periodo 1598-1625*, 3 vols., Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca/Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, 1986. Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, *La universidad salmantina del Antiguo Régimen (1700-1750)*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1995. Javier ALEJO MONTES, *La Universidad de Salamanca bajo Felipe II: 1575-1598*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998.

salmantino, en el lugar que históricamente le correspondía. No es cuestión baladí, dado que la Universidad de Salamanca fue el centro educativo superior más sobresaliente de la Monarquía Hispánica de ambos mundos durante los siglos XVI al XVIII.

La importancia de sus estudios jurídicos la convertía en una fábrica de burócratas, siendo, por ende, el núcleo de la vertebración de la monarquía. Esto, unido a otros factores, hizo que el número de matriculados a lo largo del siglo XVI no dejase de crecer hasta casi el final de la centuria. Esta época, denominada *clásica*, es la del mayor florecimiento del Estudio salmantino, lo cual se debe, entre otras causas, a la citada afluencia de estudiantes y al elevado nivel de producción intelectual en múltiples áreas del conocimiento. Prueba de ello son las diversas vertientes de la Escuela de Salamanca, que se desarrolla y alcanza su plenitud en este momento.

Las investigaciones de esta época cristalizaron, para el caso de Salamanca, en la magna obra que coordinó el profesor Rodríguez-San Pedro y en la presente publicación periódica en la cual realizamos nuestra modesta aportación, además de la multitud de trabajos de los distintos especialistas y grupos de investigación⁴. Con la publicación de estas obras podríamos decir que el primer momento de consolidación va dando paso a nuevas líneas de investigación, en las cuales enmarcamos nuestro trabajo.

1. ESTADO DE LA CUESTIÓN

Los estudios comparados son los que en la actualidad pueden ofrecer perspectivas más sólidas para entender el origen, desarrollo e influencias de las Universidades Hispánicas durante la Edad Moderna. Numerosos especialistas, desde diversas regiones españolas, europeas e hispanoamericanas, han realizado importantes aportaciones en el mundo de la historia universitaria, siendo éste un tema crucial para entender el desarrollo de los Estados Modernos a todos los niveles (cultural, social, económico, religioso...). Concretamente, desde la articulación de grupos y centros de investigación internacionales en España, Portugal, México e Italia se ha favorecido la creación de contextos históricos que coinciden en el concepto de Universidad como uno de los pilares fundamentales de la Monarquía Hispánica.

En este sentido, y gracias a ello, la evolución ha sido notoria: se ha conseguido avanzar desde una dispersión inicial de trabajos, difusos por la ausencia de dicho contexto, hasta una acción coordinada cuyos frutos han

⁴ Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*, 5 vols., Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002-2009. Del mismo autor, junto con Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, *Miscelánea Alfonso IX*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1999-2015, 15 vols. publicados.

sido obras de importante calado que han dado coherencia a lo que hoy denominamos Historia de las Universidades⁵.

Luis Enrique Rodríguez-San Pedro ha observado que estos cambios en la historiografía universitaria se centran principalmente en la Edad Moderna, y en unas áreas de investigación determinadas que han tenido un peso variable a la hora de abordar la Historia de las Universidades en el arco mediterráneo y la América Hispánica. Así, siguiendo la revisión historiográfica que realiza el citado especialista, podríamos hacer una división tripartita de las aportaciones realizadas en los últimos años⁶. Primeramente, el estudio del poder universitario y el desarrollo legal, así como el régimen docente y las disciplinas académicas, poseen una larga trayectoria de estudio, sobre todo desde la historia institucional. Lo mismo ocurre con la perspectiva patrimonial, que goza de buena salud con gran proliferación de investigaciones, sobre todo de las universidades históricas. De la misma manera, son numerosas las publicaciones sobre aspectos sociales del mundo estudiantil (vida cotidiana, graduaciones, promoción académica) y, en concreto, de los colegiales. Sin embargo, no ocurre lo mismo, salvo excepciones, con los estudiantes manteístas, exceptuando algunos trabajos sobre demografía académica o naciones estudiantiles.

En segundo lugar, hay otras áreas, como la hacienda y financiación, o las ceremonias y festejos, que han ido adquiriendo una mayor relevancia. Según Rodríguez-San Pedro, el estudio de la financiación, a raíz del conocimiento de las fuentes de ingresos y los gastos de la Universidad, pone de manifiesto la importancia de los Estudios con mayores posibilidades económicas (Salamanca, Alcalá y Valladolid).

Por el contrario, las instituciones vinculadas a las universidades están en un nivel desigual en cuanto a investigaciones y profundidad de las mismas, dado que se ha primado a los colegios seculares frente a los conventuales como objeto de estudio. Así mismo en cuanto a fuentes o bibliografía se refiere, no existe una sistematización general sobre historia universitaria, generándose trabajos con resultados dispares. Finalmente, por paradójico que parezca, el profesorado universitario, protagonista de la Universidad junto al estudiantado, carece prácticamente de análisis

⁵ No es nuestro objetivo realizar un estado de la cuestión general sobre Historia de las Universidades, para lo cual se han realizado estudios sistemáticos y de gran profundidad, a los cuales nos remitimos. Cf. Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES y Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, *Miscelánea Alfonso IX*, 2011. *Historiografía y líneas de investigación en Historia de las Universidades: Europa mediterránea e Iberoamérica*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2012. Para el caso de la Universidad de Salamanca, Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*, vol. 4 *Vestigios y entramados*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2009, pp. 639-836.

⁶ Dicha revisión es la más completa y actualizada. Cf. Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, «Las Universidades Hispánicas. Líneas de Investigación e historiografía: siglos XV-XVIII», en *Historiografía y líneas de investigación...*, *op. cit.*, pp. 17-78.

sociológicos. En el caso estudiantil tan solo contamos con trabajos de índole cuantitativa que a veces reflexionan sobre el perfil social; son los que citaremos a continuación.

2. ESTUDIANTES Y NACIONES

La bibliografía referente al mundo estudiantil universitario es muy numerosa, resultando imposible su enumeración completa en este trabajo. Por esta razón nos limitaremos a establecer un estado de la cuestión con aquellas obras en las que se recoge la aplicación de algunas facetas de la historia cuantitativa a las poblaciones estudiantiles universitarias. Según Mariano Peset, el interés por el recuento no se introdujo en la historia universitaria hasta los años sesenta, momento en el que los estudios de Lawrence Stone inauguran las futuras investigaciones sobre contingentes estudiantiles⁷. No obstante, ya en el siglo XIX la historia tradicional positivista había dado lugar a obras en las que las cifras apoyaban, en forma de largos apéndices, una idea de grandiosidad de la universidad a la que se referían⁸.

El último cuarto del siglo XVI ha sido definido, según Richard L. Kagan y recogiendo una idea de Stone, como una «revolución educativa» en Europa⁹. Así lo corroboran ingentes proyectos como los de Dominique Julia, Jacques Revel y Roger Chartier, que realizan una compilación de artículos sobre población estudiantil en Europa, o la obra coordinada por Walter Rüeg sobre las universidades europeas, de la que nos quedaremos con las cifras bastante aproximadas sobre el número de estudiantes de diversos puntos europeos¹⁰. De este modo, Maria Rosa di Simone basándose en obras de Stone, Kagan, etc., observa un crecimiento generalizado en las matrículas universitarias para la práctica totalidad de los territorios europeos. Éste es el caso de Oxford y Cambridge, en donde la media anual es de 450 estudiantes para el periodo 1580-1640. De igual modo, los Países Bajos o

⁷ Lawrence STONE, «The Size and Composition of Oxford Student body (1580-1910)», en *University in Society*, vol. I, Princeton University Press, 1974, pp. 3-110; *id.*, «The Educational Revolution in England 1560-1649», *Past and Present*, n.º 28 (Oxford, 1964), pp. 41-80; *id.*, «Social Mobility in England», *Past and Present*, n.º 33 (1966), pp. 56-73. Citado por Mariano PESET, «Historia cuantitativa y población estudiantil», en Margarita MENEGUS y Enrique GONZÁLEZ (coords.), *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes*, México, Centro de Estudios sobre la Universidad, 1995, p. 16.

⁸ Alejandro VIDAL y DÍAZ, *Memoria histórica de la Universidad de Salamanca* [en línea], Salamanca, Imprenta de Oliva y hermano, 1869, pp. 382-392, disponible en <http://bibliotecadigital.jcyl.es/i18n/consulta/registro.cmd?id=1949> [fecha de consulta 22 noviembre 2014].

⁹ Richard L. KAGAN, *Universidad y sociedad en la España Moderna*, Madrid, Technos, 1981, p. 29.

¹⁰ Dominique JULIA, Jacques REVEL y Roger CHARTIER (coords.), *Les Universités européennes du XVIIe au XVIIIe siècle. Histoire sociale des populations étudiantes*, París, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1986-1989. Hilde de RIDDER-SYMOES (ed.), *Historia de la Universidad en Europa*, Bilbao, Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 1999.

Cracovia también incrementan el número de universitarios, con cotas de 800 y 250 matriculados anuales respectivamente. Por el contrario, en las universidades alemanas la matrícula se desinfló debido a la competencia de los jesuitas, como el caso de la Universidad de Viena, en donde las matrículas descendieron de 1.000 a principios del siglo XVI a 200 hacia 1580. Para la Península Ibérica la expansión fue espectacular, destacando Alcalá con casi 4.000 nuevas matrículas, Coímbra rozando las 3.000, Salamanca que alcanzaba 7.000 matriculados o Valladolid alrededor de 2.000 para antes de la peste de 1595. En el caso de las universidades italianas contrasta el incremento de alumnos en algunas como Padua, Bolonia o Pisa, en torno a 700-1.000 estudiantes, frente al declive de otras como Perugia o Siena. Por último, en Francia se produce un descenso notable en la segunda mitad del XVI, destacando la Universidad de París que de 10.000 matriculados a principios de siglo ve descendida su población estudiantil a 2.500¹¹.

Por otra parte, son numerosas las obras que abordan estos aspectos en el contexto de las Universidades Hispánicas. La obra clásica de Kagan sentó las bases de la investigación sobre la Historia de las Universidades al realizar un ambicioso estudio sobre la educación en la época de los Austrias, centrándose en la universidad como centro de formación de burócratas en el marco de la Monarquía Hispánica. En este punto, su apartado dedicado a los estudiantes ofrece una serie de cifras sacadas de los libros de matrículas, que, si bien han sido matizadas por trabajos más recientes, abrían un abanico de posibilidades de estudio de un campo en el que había casi todo por hacer¹².

Tras esta obra pionera, como señala Rodríguez-San Pedro, han surgido durante los años ochenta multitud de trabajos sobre demografía académica y estudios sobre estudiantes efectuados según diversas procedencias geográficas, adscripción a colegios mayores, etc., que tratan aspectos muy variados a nivel social, económico, cultural...¹³. En todos estos trabajos el recuento de estudiantes era la base sobre la que partir, y, al estilo de Kagan, la historiografía posterior pasó de seleccionar figuras célebres ligadas a la universidad a incorporar el contingente de matriculados a sus investigaciones

¹¹ Maria Rosa di SIMONE, «La admisión», en Hilde de RIDDER-SYMOES (ed.), *Historia de la Universidad en Europa*, vol. II *Las Universidades en la Europa Moderna Temprana (1500-1800)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 1999, pp. 321-330.

¹² Richard L. KAGAN, *Universidad y sociedad...*, *op. cit.*, pp. 219-239 y 281-305.

¹³ Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, «La Universidad de Salamanca en la Edad Moderna: Valoración Historiográfica, 1990-2007», en Salustiano DE DIOS, Javier INFANTE y Eugenia TORIJANO (coords.), *Juristas de Salamanca, siglos XV-XX*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2009, p. 449. Para ver una bibliografía más amplia al respecto, *cf.* Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, «Salamanca y las Universidades Hispánicas. Etapa clásica, siglos XVI-XVIII», en Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES y Juan Luis POLO RODRÍGUEZ (coords.), *Historia de la Universidad...*, *op. cit.*, pp. 329-387.

sobre la historia de la Universidad¹⁴. Como señala Margarita Torremocha, *la calidad fue sustituida por la cantidad*¹⁵.

En esta línea, Mariano Peset de forma concisa examina los límites y opciones que permite el recuento estudiantil. La citada problemática de la matrícula es, sin duda, el obstáculo mayor en el acercamiento a las cifras de estudiantes universitarios: existencia o ausencia de divisiones internas en los propios libros, dificultad para realizar series exactas, lagunas, errores, etc., son factores que determinan este trabajo cuantitativo. Debido a ello, se intenta hallar tendencias y variaciones dependiendo de factores internos y externos. Pero también hay más posibilidades como las divisiones según el origen geográfico, social, edad... que constituyen el puente hacia lo cualitativo¹⁶.

El propio Peset señala en el citado artículo una selección de obras sobre el estudio de la población estudiantil en diversas Universidades Hispánicas. A éste, junto con el artículo de Margarita Torremocha, nos remitimos por parecernos los más apropiados para este sucinto estado de la cuestión¹⁷. En general, denotamos una carencia de obras acerca de las naciones como elementos asociativos y de solidaridad del gremio universitario según la procedencia geográfica. No obstante, destacamos la reciente publicación de García García y Recio Morales sobre las naciones en la Monarquía Hispánica, como resultado de un congreso celebrado en 2011 que abordaba el tema de la nación desde un amplio espectro y en diversos ámbitos como articuladores de identidades y redes sociales¹⁸.

Particularmente, en el marco de la *natio* universitaria, Hilde de Ridder-Symoës, basándose en la obra de Pearl Kibre que es una de las primeras que tratan el tema, realiza un breve recorrido comparando las diversas naciones

¹⁴ Para la Universidad de Salamanca, destacan las siguientes obras generales que incluyen recuento pormenorizado de matriculados, cf. Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, *La Universidad Salmantina del Barroco, periodo 1598-1625*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, 1986; *id.*, «Declive y regionalización de la matrícula salmantina de los siglos XVII y XVIII. Aproximación descriptiva», *Studia Historica. Historia Moderna*, n.º 3 (Salamanca, 1985), pp. 143-162. Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, *La universidad salmantina del Antiguo Régimen (1700-1750)*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1995; Javier ALEJO MONTES, *La Universidad de Salamanca bajo Felipe II: 1575-1598*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998.

¹⁵ Margarita TORREMOCHA HERNÁNDEZ, «Los estudiantes universitarios en la Edad Moderna: líneas de investigación», en *Miscelánea Alfonso IX, 2011...*, *op. cit.*, pp. 219-241.

¹⁶ Mariano PESET, «Historia cuantitativa y población...», *op. cit.*, pp. 21-31.

¹⁷ *Ibid.*, pp. 15-21; Margarita TORREMOCHA HERNÁNDEZ, «Los estudiantes universitarios...», *op. cit.*, p. 224.

¹⁸ Bernardo J. GARCÍA GARCÍA y Óscar RECIO MORALES (eds.), *Las corporaciones de nación en la Monarquía Hispánica (1580-1750). Identidad, patronazgo y redes de sociabilidad*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2014. Otras obras con la nación como objeto histórico, en este caso la comunidad irlandesa en España, cf. Óscar RECIO MORALES, *Power Strategies: Spain and Ireland (1600-1825)/Redes de nación y espacios de poder: la comunidad irlandesa en España y la América española (1600-1825)*, Valencia, Ministerio de Defensa-Albatros, 2012.

universitarias en la Edad Moderna¹⁹. Por otro lado, Pascual Tamburri hace un estudio sobre la nación de Indias en la Universidad de Bolonia, a través de la cual hubo un flujo de estudiantes americanos y donde el grupo de juristas fue muy importante. A diferencia del resto de estudios mencionados, no se basa en los libros de matrícula al haber desaparecido para el siglo XVI²⁰.

Para la Universidad de Salamanca, Ángel Marcos realiza sus investigaciones en el área lusa, tanto de portugueses como de brasileños en la Universidad de Salamanca. Marcos comprueba que en el periodo 1550-1580 hay un incremento sostenido de portugueses en las aulas salmantinas, el cual aumenta como consecuencia de la incorporación de Portugal a la Monarquía Hispánica. No en vano, los portugueses manteístas eran la segunda nación más numerosa con proporciones que superaban el 12% de la matrícula²¹.

En el ámbito colegial han destacado los trabajos de Carabias Torres y Sobaler Seco, en donde se examinan las posibilidades que la matrícula salmantina ofrece sobre dicho colectivo²². Con respecto al estudiante manteísta, el profesor Rodríguez-San Pedro ha realizado diversos trabajos basados en muestreos sobre diversas procedencias geográficas de los estudiantes en la Edad Moderna, como la nación de Vizcaya²³. En este estudio, al igual que el dedicado al de la Corona de Aragón y a los estudiantes valencianos, se profundiza no sólo en las cifras, sino también en aspectos desprendidos de ellas como la vida cotidiana y la promoción sociopolítica de los estudiantes.

¹⁹ Pearl KIBRE, *The Nations in the Mediaeval Universities*, Cambridge, Mediaeval Academy of America, 1948, citado por Hilde de RIDDER-SYMOES, «Administración y recursos», en *Historia de la Universidad en Europa...*, op. cit., pp. 163-170. En estas páginas Ridder-Symoes también realiza una breve recopilación de obras sobre naciones en las Universidades europeas.

²⁰ Pascual TAMBURRI, «La nación de las Indias en la Universidad de Bolonia (siglos XVI-XIX). Raíces medievales de la cultura hispano-americana», *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie IV, H.^a Moderna, n.º 13 (Madrid, 2000), p. 344.

²¹ Ángel MARCOS DE DIOS, «Estudiantes de Brasil en la Universidad de Salamanca durante los siglos XVI y XVII», *Revista de Historia*, n.º 105 (São Paulo, 1976), pp. 215-230; *id.*, *Portugueses na Universidade de Salamanca (1550-1580)*, Salamanca, Luso-Española de Ediciones, 2005.

²² Ana María CARABIAS TORRES, «Los colegios salmantinos en la matrícula universitaria. Nuevas perspectivas», *Studia Historica. Historia Moderna*, n.º 4 (Salamanca, 1986), pp. 75-92; *id.*, *Colegios Mayores: Centros de poder. Los Colegios Mayores de Salamanca durante el siglo XVI*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1986. María Ángeles SOBALER SECO, *Los colegiales mayores de Santa Cruz (1484-1670), una élite de poder*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1987.

²³ Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, *La Universidad Salmantina del Barroco, periodo 1598-1625*, vol. 3 *Aspectos sociales y apéndice documental*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca; Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, 1986; *id.*, «La nación de Vizcaya en las Universidades de Castilla. Siglos XVI-XVIII», *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*, n.º 20 (Alicante, 2002), pp. 11-46; *id.*, «La corona de Aragón en la Universidad de Salamanca: siglos XVII y XVIII», en *Aulas y saberes. VI Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas* (Valencia, diciembre 1999), vol. 2, Valencia, Universidad de Valencia, 2003, pp. 399-417. Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES y Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, «Valencianos en Salamanca», en *Historia de la Universidad de Valencia*, vol. II *La universidad Ilustrada*, Valencia, Universidad de Valencia, 2000, pp. 309-317. Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, «Grados y graduados en la Universidad de Salamanca (1785-1800)», en *VV. AA., Derecho, Historia y Universidades. Estudios dedicados a Mariano Peset*, vol. 2, Valencia, Universidad de Valencia, 2007, pp. 477-484.

Del mismo modo, Juan Luis Polo se centra en los estudiantes manteístas de Salamanca durante la primera mitad del siglo XVIII, en un momento en el que el Estudio salmantino decae²⁴.

Otros estudios que toman como punto de partida las matrículas de estudiantes es el realizado por Noemí Cubas, cuya tesis doctoral sobre los grados estudiantiles de la Universidad de Coímbra ha sido leída recientemente²⁵. Del mismo estilo, aunque no hemos podido tener acceso a ella, es la investigación de María Teresa de Antonio para el periodo 1555-65²⁶.

Como aportaciones más recientes a la historiografía sobre población académica y naciones destacamos, en primer lugar, la aportación de Ángel Weruaga sobre la presencia de extranjeros en la Universidad de Salamanca, confirmando la poca apertura al exterior del Estudio salmantino²⁷. También hemos de mencionar nuestros trabajos sobre la nación de Extremadura, en donde la estadística basada en los libros de matrícula se une con lo cualitativo para definir el ámbito sociológico de la *natio*²⁸. Además han aparecido trabajos sobre cuantificación académica de otras procedencias, caso de los estudiantes cordobeses, o, fuera del ámbito universitario salmantino, los graduados en la Universidad Luliana y Literaria de Mallorca para la primera mitad del siglo XVIII²⁹. Finalmente, la obra de Amparo Felipo, Francisca Miralles y Francisco Javier Peris supone, en el ámbito de la Universidad de Valencia, el ejemplo más reciente sobre el tratamiento de las

²⁴ Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, «Estudiantes manteístas salmantinos en la Universidad de Salamanca de la primera mitad del siglo XVIII», *Studia Historica. Historia Moderna*, n.º 9 (Salamanca, 1991), pp. 23-42.

²⁵ Noemí CUBAS MARTÍN, *Salamanca y Coímbra: Universidades peninsulares del Renacimiento. Análisis de la población universitaria a través de los grados académicos* [en línea], Tesis doctoral, Salamanca, 2014 [disponible en <http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/122920>, fecha de consulta 1 diciembre 2014]; *id.*, «El gremio universitario y la Monarquía: graduados por Salamanca en el siglo XVI», en Enrique SORIA MESA y Juan Jesús BRAVO CARO, *Las élites en la época Moderna: la Monarquía española*, vol. 4 *Cultura*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2009, pp. 117-127; *id.*, «Procedencia geográfica de los estudiantes de la Universidad de Salamanca (curso 1584-85). Tablas estadísticas», en *Miscelánea Alfonso IX, 2000, La Universidad Contemporánea*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001, pp. 231-240.

²⁶ María Teresa DE ANTONIO RUBIO, *La matrícula universitaria salmantina (1555-1565). Aproximación a la fuente* (memoria de licenciatura inédita), Salamanca, Universidad de Salamanca, 1987.

²⁷ Ángel WERUAGA PRIETO, «Aulas de la monarquía católica. Internacionalización y nobleza en la matrícula universitaria salmantina (siglos XVI-XVII)», en *Miscelánea Alfonso IX, 2011...*, *op. cit.*, pp. 299-343.

²⁸ Francisco Javier RUBIO MUÑOZ, «La nación de Extremadura en la Universidad de Salamanca durante su etapa clásica», *Norba. Revista de Historia*, n.º 24/2011 (Cáceres, 2014), pp. 225-256; *id.*, «Estudiantes y paisanos. Los extremeños en la matrícula universitaria salmantina de finales del siglo XVI: la tierra de Trujillo», en *XLI Coloquios Históricos de Extremadura. Dedicados a Extremadura y la Constitución de 1812, en el bicentenario de su promulgación*, Badajoz, Asamblea de Extremadura, 2012, pp. 711-750.

²⁹ Braulio PAREJA CANO, «Colegiales y estudiantes cordobeses en la Universidad de Salamanca en los siglos XVI y XVII», *Cuadernos del Tormes. Revista de Estudios del C.M. Tomás Luis de Victoria*, 2 (Salamanca, 2010), pp. 153-183. Albert CASSANYES ROIG y Rafael RAMIS BARCELÓ, «Los graduados en artes y filosofía en la Universidad Luliana y Literaria de Mallorca I: (1690-1750)» [en línea], *Tiempos Modernos*, vol. 24, n.º 1 (2014), disponible en <http://www.tiemposmodernos.org/tm3/index.php/tm/article/view/370/407> [fecha de consulta: 2 noviembre 2014].

fuentes seriales universitarias para aproximarse a la sociología estudiantil, en este caso utilizando los libros de probanzas y grados de los siglos XVI y XVII³⁰.

3. MATRÍCULAS, BASES DE DATOS Y EL PROYECTO *HELOÏSE*

A priori, podría parecer reiterativo hablar de los archivos universitarios como fuentes primarias para la continuidad de la investigación en la Historia de las Universidades Hispánicas. Sin embargo, hemos de apuntar que el potencial de la documentación que alberga este tipo de fuentes dista bastante de agotarse, máxime cuando los nuevos enfoques metodológicos señalan una renovación historiográfica acorde con la era de la información en que vivimos. Algunas de estas innovaciones, amén de las revisiones que sobre algunos periodos pueden hacerse o completarse, siguen la línea de la Historia Social a través de algunas de las perspectivas que esbozaremos a continuación.

En lo que a nosotros nos atañe, dentro de los fondos documentales con los que cuenta el Archivo de la Universidad de Salamanca, nos hemos acercado a una fuente bastante infravalorada –salvo las excepciones señaladas– para la sociología histórica en el mundo académico: los libros de matrícula³¹. Pocas veces se ha abordado el estudio social de los matriculados, y menos aun sobre el colectivo estudiantil manteísta, es decir, aquellos no adscritos a ningún colegio (sólo portaban el «manteo» o capa), los cuales eran los más numerosos en el cómputo global de la matrícula en el Estudio salmantino. Como hemos visto, tan sólo existen trabajos de cuantificación global de algunos periodos, facultades o sobre algunas naciones de estudiantes, que para el caso de Salamanca eran ocho en función de las diferentes diócesis y regiones de la época³².

Los libros de matrícula presentan una continuidad bastante uniforme en el tiempo, siendo por tanto una fuente con posibilidades de seriación. En ellos quedaban inscritos estudiantes y profesores que ingresaban en la universidad, los cuales debían presentarse en persona y hacer juramento de obediencia al rector³³. Efectuados por el secretario, curso a curso dejan constancia de la procedencia, el nombre y el grupo al que cada individuo

³⁰ Amparo FELIPO, Francisca MIRALLES VIVES y Francisco Javier PERIS FELIPO, *Estudiantes y grados de cursos en la Universidad de Valencia (1561-1707)*, Valencia, Publicaciones Universidad de Valencia, 2013.

³¹ Gran parte de la documentación está digitalizada y puesta a disposición del usuario en Internet, en la dirección URL <http://ausa.usal.es/ausa.html>.

³² Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES y Juan Luis POLO RODRÍGUEZ, «Los juristas: matrículas, grados y promoción académica en la Universidad de Salamanca (siglos XVI-XVII)», en Salustiano DE DIOS, Javier INFANTE y Eugenia TORIJANO (coords.), *El Derecho y los juristas en Salamanca (siglos XVI-XX)*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004, pp. 209-248.

³³ Javier ALEJO MONTES, *La Universidad de Salamanca...*, *op. cit.*, p. 227.

pertenecía (doctores, licenciados, nobles, colegiales, extravagantes y manteístas). Se iniciaban el día de San Martín y se cerraban la víspera del mismo día en el año siguiente. Resultan interesantes, aparte del aprovechamiento cuantitativo que puede hacerse de esta documentación, los datos cualitativos sobre la población académica, ya que, en el caso de los estudiantes, se indicaban los estudios realizados, la población y la diócesis, en su caso, a la que pertenecían³⁴.

El mayor número de matriculaciones se observa en el primer tercio del curso (octubre a diciembre), aunque hay un reguero de nuevas incorporaciones a lo largo del año. Rodríguez-San Pedro lo justifica basándose en que, a pesar de que el alumno tenía que cumplir con un número determinado de asistencias a las clases, no existía una obligación en el tiempo en que habían de cumplirse. Esto conlleva inconvenientes a la hora de contar los matriculados, puesto que las cifras estimadas son las globales del curso y no las de alumnos que realmente permanecieron en las aulas asiduamente³⁵.

A pesar de las limitaciones que ofrece esta fuente, no estamos de acuerdo con la afirmación que en su día hizo Kagan, que consideraba a los manteístas como «una serie de nombres sin muchos más contenido en tanto que la escasa información contenida en los libros de matrícula no revela [...] datos sobre los orígenes familiares de los estudiantes»³⁶. Es cierto que en la mayoría de los casos tan sólo aparece el nombre, el lugar de origen y la diócesis, pero en ocasiones muestran lazos de parentesco, oficios, edad, tipo o curso de estudios³⁷. Así mismo, nos proporciona información sobre la causa, fecha y hora de las votaciones de cátedra, puesto que durante las mismas se paralizaba la matrícula³⁸.

Con todo, la problemática de los libros de matrícula radica en que los casos mencionados no son norma, y por lo general los datos son parcos sobre todo para averiguar su adscripción social si no es por la indicación de la pertenencia al estamento clerical o el título de «don»³⁹. Además, estamos ante unas cifras muy aproximadas, razón por la cual debemos tratarlas con

³⁴ Francisco Javier RUBIO MUÑOZ. «La nación de Extremadura...», *op. cit.*, p.226.

³⁵ Luis Enrique RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, *La Universidad Salmantina...*, *op. cit.*, p. 77.

³⁶ Richard L. KAGAN, *Universidad y sociedad...*, *op. cit.*, p. 234.

³⁷ Valgan de ejemplos: «Don Pedro de Barahona, natural de Plasencia. Don Íñigo de Barahona, su hermano». Libro de matrículas, 1584-85, Archivo de la Universidad de Salamanca (en adelante AUSA) 302, f. 49r. «Juan García Fernández, natural de Trujillo, diócesis de Plasencia. Clérigo presbítero». Libro de matrículas, 1584-85, AUSA 302, f. 61v. «Don Diego de Ulloa Porcallo, natural de Cáceres, diócesis de Coria, menor de 14 años. Lógico». Libro de matrículas, 1594-95, AUSA 308, fol. 134r.

³⁸ «Vacose la catreda de Filosofía Natural de propiedad por muerte del maestro Enrique Hernández, oy miércoles a dos días del mes de henero de mil e quinientos y ochenta e cinco años, a la hora de las ocho de la mañana y los estudiantes que se matricularon después de la vacatura son los siguientes [...]». Libro de matrículas, 1584-85, AUSA 302, fol. 112v.

³⁹ El título de «don» solía indicar la adscripción a los niveles algo superior a la hidalguía, pero su uso es bastante ambiguo. Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, *La Universidad salmantina...*, *op. cit.*, p. 256.

precaución, teniendo en cuenta diversos factores como las omisiones y equivocaciones generalmente causadas por el descuido de los escribanos, matrículas falsas difíciles de determinar, tachaduras y enmiendas, etc.⁴⁰.

Esta fuente es susceptible de ser aprovechada mediante un tratamiento estadístico para establecer la contabilidad de la población estudiantil en función de diversos parámetros. Con estos datos es posible estudiar la procedencia, distribución y evolución de los estudiantes a lo largo de la Edad Moderna en el Estudio salmantino, teniendo en cuenta el binomio diócesis/nullius dioecesis (sin adscripción diocesana) para la procedencia.

El volcado de la información de los libros de matrícula es posible hacerse en bases de datos creadas al efecto, con programas de sencillo manejo como Filemaker o Microsoft Access. En ellas se establecerían diversas categorías útiles, a nuestro juicio, para la automatización de los datos: registro, fecha, estudios, nombre, diócesis, provincia, lugar de origen... Después pasaríamos a definir dicha base de datos, esto es, la creación de campos para asignar correctamente la información según el nombre y el tipo. De igual forma se podría realizar este proceso con respecto a otra documentación universitaria concerniente a las titulaciones de bachiller, grado o doctoramiento, fuentes así mismo susceptibles de ser seriadas por hallarse bastante completas.

Esta metodología relacionada con la creación y uso de bases de datos académicas ha ido asentándose durante los últimos años dentro de los grupos de investigación internacionales sobre Historia de las Universidades. Países como Italia, Francia o Alemania cuentan con una trayectoria bastante asentada en la elaboración de bases de datos como primer paso para llevar a cabo una prosopografía académica.

No obstante, como mencionamos al principio, resulta indispensable la realización de investigaciones comparativas a nivel internacional, con reuniones científicas en donde se produzca la convergencia de diferentes proyectos de investigación con una orientación común en Historia de las Universidades. Precisamente bajo esta premisa nace, en el congreso de Poitiers (2012) celebrado por algunos investigadores sobre Historia Social de las Universidades, la idea de realizar un encuentro anual de grupos de investigación y especialistas en bases de datos académicas. Tras esta primera reunión surgió el proyecto *Atelier Heloïse*, con la finalidad de ser un verdadero taller en el que los diversos especialistas que a nivel europeo trabajan con bases de datos pongan en común sus experiencias, problemas, avances, retos...

⁴⁰ Por ejemplo, «Alonso Martínez, digo, Alonso Nidos del Estoque, natural de Alburquerque, diócesis de Badajoz». Libro de matrículas, 1574-75, AUSA 294, fol. 49v.

Atelier Heloise, tal y como se expresa en su página web, se trata de una red europea de investigación sobre bases de datos en Historia de las Universidades, siendo su objetivo

to promote scientific collaboration on social history of universities in Europe since Middle ages. It works on technical solutions for efficient production, data processing, archive and publication⁴¹.

Tras definir las líneas maestras de actuación del proyecto, encaminadas a compartir las bases de datos y publicarlas en Internet, esta red internacional propuso un segundo encuentro que se celebró en Bolonia en junio de 2013⁴². Bajo el título de *Atelier Heloise 2013, European Workshop on Historical Academic Database*, fue organizado por el Centro Interuniversitario per la Storia delle Università Italiane (CISUI) cuya sede está en la Universidad de Bolonia, y en él se dieron cita más de una treintena de investigadores procedentes de los grupos de investigación de Italia, Alemania, Francia, España y Reino Unido, lo cual indica que el proyecto se halla consolidado y en alza.

Los retos que plantea esta línea de investigación que ahora se abre en Historia de las Universidades pasan por la necesidad de identificar estrategias comunes y optimizar los recursos técnicos para establecer una base de datos unificada que recogiera los resultados de los diferentes proyectos de cada país⁴³. *Atelier Heloise* puso de manifiesto que la investigación sobre historia académica no está exenta de problemas, y los especialistas han de enfrentarse a un cambio en la metodología acorde con el desarrollo tecnológico actual.

Universidades italianas como Bolonia o Perugia lideran proyectos de bases de datos académicas. En el caso del Estudio boloñés, el proyecto ASFE se centra en la movilidad estudiantil como elemento común a estudiantes y profesores de las universidades europeas durante la Edad Moderna. Este fenómeno, conocido como *peregrinatio academica*, puede articularse en base a un atlas en donde queden reflejados los caminos recorridos entre las diversas universidades y países de procedencia, generando la posibilidad de establecer tendencias hacia unas universidades en función de variables

⁴¹ La página web es <http://heloise.hypotheses.org/> [fecha de consulta: 1 diciembre 2014].

⁴² Agradecemos la gentileza del profesor Rodríguez-San Pedro por habernos propuesto para la participación en el Atelier Heloise, al cual tuvimos oportunidad de asistir para aportar los primeros resultados de nuestras investigaciones sobre las bases de datos académicas. Una mención a nuestro trabajo, cf. Luigiaurelio POMANTE, «Atelier Heloise 2013. European Workshop on Historical Academic Databases. The new frontiers of historical research on higher education and universities in a recent international conference» [en línea], *History of Education & Children's Literature*, n.º 8 (2) (2013), p. 684, disponible en <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=2&sid=77ac17fa-8f32-4f2e-abec-771f6ce2c68b%40sessionmgr4003&hid=4101> [fecha de consulta: 2 diciembre 2014].

⁴³ *Ibid.*, p. 680.

como los estudios, la promoción académica, etc.⁴⁴. Por su parte, el grupo de investigación de la Universidad de Perugia también posee un proyecto consolidado, *Onomasticon*, que se centra en estudiantes de dicho centro entre los siglos XIV y XVI⁴⁵.

Francia es otro país que cuenta con especialistas que se han dedicado a la prosopografía académica durante la última década. Desde la Universidad de París 1 Panteón-Sorbona, la base de datos *Studium Parisiense* posee más de 15.000 registros de estudiantes, profesores y personal de la universidad desde el siglo XII hasta finalizar el quinientos. En la actualidad se hallan inmersos en la elaboración de un diccionario prosopográfico y biobibliográfico sobre los escolares parisinos en la Edad Media (Projet STUDIUM)⁴⁶. La Universidad de Poitiers, como lugar del primer encuentro que después cristalizó en el *Atelier Heloise*, destaca por el *Repertorium Academicum Pictaviense*, una base de datos que en la actualidad contiene estudiantes de derecho de los siglos XVI y XVII⁴⁷. Sin embargo, tiene como objetivo incorporar la totalidad de los estudiantes franceses y europeos en dicha universidad, incidiendo, como en el caso de Bolonia, en la movilidad académica⁴⁸.

Desde el país galo, concretamente desde la Universidad de Lyon, también existe otro proyecto de recopilación, quizá el más ambicioso, denominado *Symogih*. Pretende ser el repertorio que desarrolle un modelo genérico de bases de datos operativas entre los proyectos de otros países dedicados a tal fin⁴⁹.

El ámbito germánico, tradicionalmente afín a las grandes colecciones y repertorios de datos desde la historiografía positivista, cuenta también con algunos proyectos de gran calado: *Repertorium Academicum Germanicum* (RAG) y *Catalogus Professorum Lipsiensium* (CPL). El primero se centra en el mundo académico del Sacro Imperio entre 1250-1550, con información biográfica de estudiantes, sobre todo de leyes y teología. En cambio, el *Catalogus Professorum Lipsiensium* tiene como objeto el estudio del profesorado de la Universidad de Liepzig desde el siglo xv. En su realización destaca la colaboración, desde 2007, del grupo de investigación *Agile Knowledge Engineering and Semantic Web* (AKSW) del Institute of Informatics de la

⁴⁴ Para más información cf. <http://asfe.unibo.it/it> [fecha de consulta: 7 diciembre 2014].

⁴⁵ En el caso de la Universidad de Perugia, cf. <http://www.unipg.it/Prosopografico> [fecha de consulta: 7 diciembre 2014].

⁴⁶ Para la base de datos *Studium Parisiense*, cf. <http://lamop-vs3.univ-paris1.fr/studium/> [fecha de consulta: 5 diciembre 2014]; y para el proyecto *STUDIUM* cf. <http://lamop.univ-paris1.fr/spip.php?rubrique230> [fecha de consulta: 5 diciembre 2014].

⁴⁷ La web es <http://repertorium.projets.univ-poitiers.fr/> [fecha de consulta: 5 diciembre 2014].

⁴⁸ En esta línea, investigadores de este grupo han publicado los resultados de sus investigaciones sobre la *peregrinatio academica*. Cf. Jean HIERNARD, Denise TURREL y Yannis DELMAS-RIGOUTSOS, *Les Routes européennes du savoir: Vita Peregrinatio. fin du Moyen Âge-XVIIe siècle*, Paris, Les Indes savantes, 2011.

⁴⁹ Este proyecto pretende realizar un Sistema de Información Geográfica (SIG) para la ubicación de los agentes del mundo académico. Cf. <http://symogih.org/> [fecha de consulta: 5 diciembre 2014].

Universidad de Leipzig con la cátedra *Newer and Newest History* del Seminario de Historia de dicha universidad⁵⁰.

Aparte de estos grandes proyectos, algunos especialistas en el ámbito hispánico están desarrollando en un nivel de investigación similar bases de datos con documentación universitaria o con figuras académicas. Es el caso, aunque para la etapa contemporánea, del *Diccionario de catedráticos españoles de Derecho (1847-1943)*, un proyecto interuniversitario español que comprende al profesorado de la universidad liberal y se basa en la documentación del Archivo General de la Administración en Alcalá de Henares (Madrid)⁵¹. En concreto, se trata de un fichero en donde se identifica a cada catedrático, así como los principales rasgos de su *cursus honorum*: estudios primarios, grados obtenidos, tesis doctoral, oposiciones, puestos desempeñados, actividades públicas y publicaciones.

4. HACIA UNA PROSOPOGRAFÍA ACADÉMICA EN LAS UNIVERSIDADES HISPÁNICAS

Si algo queda claro después de este breve repaso por las tendencias actuales en la Historia de las Universidades es que el proyecto *Atelier Heloise* ha supuesto un punto de inflexión en la coordinación internacional de grupos de investigación sobre historia de las universidades. Desde una historia de la Universidad tipo *Annales*, de carácter nacional e institucional, en algunos casos con grandes y exitosos resultados, se ha evolucionado hacia un tipo de historia internacional cimentada en dos pilares. Por un lado, en lo social, es decir, los individuos que componen el gremio universitario, principalmente estudiantes y, en menor medida, profesores. Por otro lado en la interdisciplinariedad con otros campos científicos como la informática, especialmente la semántica web y los sistemas operativos de arquitectura de bases de datos⁵².

Todo ello ha cristalizado en una visión común de la Universidad como institución clave en el contexto europeo, siendo la *peregrinatio academica* uno de sus rasgos más significativos. Además, consideramos que es una

⁵⁰ Respectivamente cf. <http://www.rag-online.org/> y http://www.uni-leipzig.de/unigeschichte/professorenkatalog/leipzig/Abendroth_637/ [fecha de consulta: 10 diciembre 2014].

⁵¹ El portal de dicho proyecto es http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/instituto_figuerola/programas/phu/diccionariodecatedraticos [fecha de consulta: 10 diciembre 2014].

⁵² Thomas RIECHERT, Ulf MORGENSTERN, Sören AUER, Sebastian TRAMP, Michael MARTIN, Peter F. PATEL-SCHNEIDER (Bearb.), Yue PAN (Bearb.), Pascal HITZLER (Bearb.), Peter MIKA (Bearb.), Lei ZHANG (Bearb.), Jeff Z. PAN (Bearb.), Ian HORROCKS (Bearb.) y Birte GLIMM (Bearb.), «Knowledge Engineering for Historians on the Example of the Catalogus Professorum Lipsiensis. 6497», en *Proceedings of the 9th International Semantic Web Conference (ISWC2010)*, Shanghai/China, 2010, pp. 225-240, disponible en <http://aksw.org/projects/catalogusprofessorum.html> [fecha de consulta: 10 diciembre 2014].

tendencia que ha venido para quedarse, a juzgar por los encuentros sucesivos que se han realizado recientemente en torno al proyecto *Heloïse*⁵³.

Sin embargo, estamos ante los primeros pasos para conformar una Historia Social de las Universidades Europeas y, por tanto, la creación y alimentación de la base de datos no pueden ser un fin en sí mismas, ya que se corre el peligro de incurrir en un neopositivismo⁵⁴. Así pues, no debe quedarse en una mera suma de biografías, sino que ha de ser de utilidad para realizar la prosopografía académica, en un primer paso, como estudio de las características de un grupo determinado (estudiantes, profesores, personal de la universidad)⁵⁵. En una segunda fase habría que indagar sobre el análisis de redes y las relaciones sociales con otros grupos a nivel nacional y europeo.

Otra problemática es la progresiva mercantilización del saber a la que estamos sometidos actualmente. La creación y publicación de bases de datos resulta imposible sin una financiación adecuada que favorezca la estrecha colaboración entre historiadores, informáticos, técnicos y especialistas en la recopilación, vaciamiento y volcado de datos. Además, coincidiendo con la ética que el proyecto *Heloïse* viene sosteniendo, ha de realizarse al servicio de los historiadores con el objetivo último de crear conocimiento.

La Universidad de Salamanca ha cumplido con creces el elevado nivel de exigencias que las tendencias historiográficas han ido imponiendo durante las últimas décadas. Sin embargo, en la actualidad estamos situados bastante por detrás de otros espacios universitarios en cuanto a las pautas que se siguen a nivel europeo. Sin duda, las razones de ello no provienen de quienes han dedicado su trayectoria científica a realizar la Historia del Estudio salmantino; a la vista están los frutos de ese trabajo. La causa es la pasividad, más que imposibilidad, de quienes ahora y en el futuro depende la financiación y consecución de este tipo de proyectos que son imprescindibles para el conocimiento de las raíces de lo que somos.

⁵³ Concretamente, en noviembre de 2014 se celebró el IV *Atelier Heloïse* en la ciudad de Bern (Alemania), siendo éste un encuentro en el que se puso énfasis específicamente en las cuestiones técnicas y tecnológicas de las bases de datos académicas.

⁵⁴ En este sentido, han salido a la luz algunas publicaciones sobre el mundo académico, más en la línea de diccionarios biobibliográficos que sociológicos propiamente dichos. Cf. Luis Miguel GUTIÉRREZ TORRECILLA, Manuel CASADO ARBONÉS y Pedro BALLESTEROS TORRES (eds.), *Profesores y estudiantes. Biografía colectiva de la Universidad de Alcalá (1508-1836)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), 2013. También Cf. Italo BIROCCHI, Ennio CORTESE y Antonello MATTONNE, *Dizionario biografico dei giuristi italiani (XII-XX secolo)*, Bologna, Il Mulino, 2013.

⁵⁵ Lawrence STONE, *The past and present*, Boston, Routledge & Kegan Paul Books, 1981, ed. en español, *El pasado y el presente*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986, pp. 61-94. También incide en ello Salvador Albiñana en un artículo sobre la prosopografía académica, cf. Salvador ALBIÑANA, «Biografía colectiva e historia de las universidades españolas», en Margarita MENEGUS BORNEMANN y Enrique GONZÁLEZ GONZÁLEZ (eds.), *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Método y fuentes*, México, CESU-UNAM, 1995, pp. 33-82.

Y es que paradójicamente la Universidad de Salamanca carece de este tipo de proyectos, lo cual es preocupante por varias cuestiones. En primer lugar, porque siendo la universidad más potente del Imperio Hispánico durante el siglo XVI y buena parte del XVII, no existen bases de datos generales sobre estudiantes, profesores o miembros del gremio universitario, a pesar de que el número de matriculados era muy superior a los de otros grandes centros europeos. Además, el caso hispánico presenta una peculiaridad: Salamanca en esa época no era sólo la universidad más numerosa, sino también la mejor y mayor financiada y la primera en la jerarquía del resto de centros educativos superiores de la Monarquía Hispánica, muy por delante de otras como Alcalá o Valladolid.

Por otro lado, el VIII centenario de la creación de la *alma mater* salmantina debería ser aprovechado para impulsar este tipo de proyectos que no hacen sino posicionar a la Universidad de Salamanca en el contexto europeo de investigaciones históricas. La creación de bases de datos sería una herramienta de gran utilidad para los historiadores, de modo que puedan elaborarse perfiles sociológicos de miembros o profesiones relacionados con el mundo académico.



Ediciones Universidad
Salamanca

I E M Y R
1988



FUNDACIÓN ANA DIAZ MEDINA