

## Publicaciones vinculadas al Centro de Historia Universitaria Alfonso IX

### EDICIONES, COEDICIONES Y PATROCINIOS

- *Memoria. Año 1998*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 1998 (41 pp.).
- *Miscelánea Alfonso IX, 1999*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2000 (275 pp.). Sección monográfica: «Líneas de investigación sobre Universidades Hispánicas».
- *Miscelánea Alfonso IX, 2000*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2001 (319 pp.). Sección monográfica: «La Universidad Contemporánea».
- *Miscelánea Alfonso IX, 2001*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2002 (319 pp.). Sección monográfica: «Vida estudiantil en el Antiguo Régimen».
- *Miscelánea Alfonso IX, 2002*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2003 (286 pp.). Sección monográfica: «La Universidad de Salamanca y sus confluencias americanas».
- *Miscelánea Alfonso IX, 2003*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2004 (335 pp.). Sección monográfica: «Grados y ceremonias en las Universidades Hispánicas. Homenaje a Águeda Rodríguez Cruz». Ha sido publicada, también, como: Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares y Juan Luis Polo Rodríguez (eds.), *Grados y ceremonias en las Universidades Hispánicas*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004 (335 pp.). [Número 69 de la Colección «Aquilafuente»].
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. y Polo Rodríguez, Juan Luis (eds.), *Saberes y disciplinas en las Universidades Hispánicas. Miscelánea Alfonso IX, 2004*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005 (308 pp.). [Número 83 de la Colección «Aquilafuente»].

- Pérez Martín, Antonio, *Espanoles en el Alma Mater Studiorum: profesores hispanos en Bolonia (de fines del siglo XII a 1799)*, Murcia, Instituto de Derecho Común Europeo, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX, 1999 (125 pp.).
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. y Polo Rodríguez, Juan Luis, *Actualización ceremonial para el grado de licenciado*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2000 (31 pp.).
- Vivas Moreno, Agustín (ed.), *Universidades y archivos universitarios: Historia y organización*, Badajoz, Universidad de Extremadura, 2001 (190 pp.).
- *Siete años: 1997-2004*, Salamanca, Centro de Historia Universitaria Alfonso IX (CEHU), 2004 (83 pp. + CD-ROM).

#### COORDINACIONES CIENTÍFICAS

- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. (ed.), *Las Universidades Hispánicas: de la Monarquía de los Austrias al Centralismo Liberal. V Congreso Internacional sobre Historia de las Universidades Hispánicas (Salamanca, 1998)*. Vol. I: *Siglos XVI y XVII* (511 pp.). Vol. II: *Siglos XVIII y XIX* (454 pp.), Valladolid, Salamanca, Junta de Castilla y León, Ediciones Universidad de Salamanca, 2000.
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*. Vol. I: *Trayectoria histórica e instituciones vinculadas*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (751 pp.). [Número 61 de la Colección: «Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad»].
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*. Vol. II: *Estructuras y flujos*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004 (985 pp.). [Número 62 de la Colección: «Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad»].
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*. Vols. III.1 y III.2: *Saberes y confluencias*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2006 (1417 pp.). [Número 63 de la Colección: «Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad»].

#### COLABORACIONES CIENTÍFICAS

El Centro de Historia Universitaria Alfonso IX ejerce desde diciembre de 2000 la dirección científica de la colección: «Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad», que edita Ediciones Universidad de Salamanca. Desde que se ejerce esta dirección, se han publicado los siguientes títulos de la colección<sup>1</sup>:

<sup>1</sup> Sin incluir los números 61, 62 y 63, referidos a los volúmenes I, II, III.1 y III.2 de la *Historia de la Universidad de Salamanca*, citados bajo el epígrafe de «Coordinaciones científicas».

- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E. y Martínez del Río, Roberto, *Estudiantes de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (96 pp.). Número 57 de la colección.
- Álvarez Villar, Julián, *El Patio de Escuelas de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (47 pp.). Número 58.
- Flórez Miguel, Cirilo, *La fachada de la Universidad de Salamanca. Interpretación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (64 pp.). Número 59.
- Nieto González, José Ramón, *Universidad de Salamanca. Escuelas Mayores*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (83 pp.). Número 60.
- Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis E., *Bosquejo histórico de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (72 pp.). Número 65. [2ª edición corregida en 2004].
- Cortázar Estivaliz, Javier, *Historia y arte del Colegio Menor de San Pelayo de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (148 pp.). Número 66.
- Becedas González, Margarita, *Tesoros de la Antigua Librería de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (72 pp.). Número 67.
- Ramírez González, Clara Inés, *La Universidad de Salamanca en el siglo XVI: corporación académica y poderes eclesiásticos*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (406 pp.). Número 68.
- Nieto González, José Ramón y Azofra Agustín, Eduardo, *Inventario artístico de bienes muebles de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, Fundación Gaceta Regional, 2002 (313 pp.). Número 69.
- Rupérez Almajano, M.ª Nieves, *El Colegio Mayor de San Bartolomé o de Anaya*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (80 pp.). Número 70.
- Morán Saus, Antonio Luis; García Lagos, José Manuel y Cano Gómez, Emigdio, *Cancionero de estudiantes de la tuna. El cantar estudiantil, de la Edad Media al siglo XX*, Cuenca, Salamanca, Excma. Diputación Provincial de Cuenca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003 (667 pp.). Número 71.
- Azofra Agustín, Eduardo y Chaguaceda Toledano, Ana, *La Casa-Museo Unamuno*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003 (60 pp.). Número 72.
- Castro Santamaría, Ana, *El Colegio Mayor del Arzobispo Fonseca o de Los Irlandeses*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003 (72 pp.). Número 73.

- Polo Rodríguez, Juan Luis y Hernández de Castro, Jerónimo, *Ceremonias y grados en la Universidad de Salamanca. Una aproximación al protocolo académico*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004 (72 pp.). Número 74.
- Gabaudan, Paulette, *Iconografía renacentista de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005 (48 pp.). Número 75.
- Rodríguez Cruz, Águeda, *La Universidad de Salamanca en Hispanoamérica*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca 2005 Plaza Mayor de Europa, 2005 (108 pp.). Número 76.
- Carabias Torres, Ana María; Lorenzo Pinar, Francisco Javier y Möller Recondo, Claudia, *Salamanca: Plaza y Universidad*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca 2005 Plaza Mayor de Europa, 2005 (175 pp.). Número 77.

El Centro Alfonso IX ejerce la asesoría científica de la colección: «Clásicos de Salamanca», dirigida por José A. Sánchez Paso y editada por Ediciones de la Universidad de Salamanca. Se han publicado los siguientes libros de la colección:

- Cervantes, Miguel de, *El licenciado Vidriera*. Introducción de Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1999 (61 pp.). Número 1 de la colección.
- *Lazarillo de Tormes*. Introducción de Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (77 pp.). Número 2.
- Lope de Vega, Félix, *El bobo del colegio*. Introducción de Javier San José Lera, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (159 pp.). Número 3.
- Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca*. Introducción de Miguel García-Bermejo Giner, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2001 (84 pp.). Número 4.
- León, Fray Luis de, *Cantar de los cantares de Salomón*. Introducción de Javier San José Lera, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (164 pp.). Número 5.
- Fernández, Lucas, *Farsas y églogas. I. Profanas*. Introducción de Juan Miguel Valero Moreno, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (124 pp.). Número 6.
- Torres Villarroel, Diego de, *Los sopones de Salamanca y otros relatos*. Introducción de Manuel María Pérez López, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2002 (112 pp.). Número 7.

- *Poetas de la escuela salmantina del siglo XVIII*. Presentación y selección de César Real Ramos, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004 (113 pp.). Número 8.
- Fernández, Lucas, *Farsas y églogas. II. Sacras*. Introducción de Juan Miguel Valero Moreno, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2004 (128 pp.). Número 9<sup>2</sup>.
- Maldonado de Guevara, Luis, *Don Quijote en los estudios de Salamanca*. Introducción de María del Rosario Llorente Pinto, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005 (55 pp.). Número 10.

<sup>2</sup> En febrero de 2005 se editaron conjuntamente los nueve primeros números de la colección bajo el título: *Clásicos Salamanca*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2005 (2 vols.). [Número 17 de la colección: «Tesoro Bibliográfico»].