

PREÁMBULO

Este nuevo número de la Miscelánea Alfonso IX da cuenta de las actividades desarrolladas por el Centro de Historia Universitaria Alfonso IX, como Centro Propio de la Universidad de Salamanca, a lo largo del año 2003.

Se presenta con el título monográfico de “Grados y ceremonias en las Universidades Hispánicas”, y recoge, en primer lugar, las aportaciones de los décimos Coloquios Alfonso IX, que se celebraron en la Universidad de Salamanca durante los meses de marzo y mayo del pasado año. Intervinieron en ellos José Luis Peset, del CSIC de Madrid, que presenta el trabajo “La Universidad de Alcalá, la Mitra y la Corona”; Margarita Torremocha Hernández, de la Universidad de Valladolid, con “Rito y fiesta académica en la Universidad vallisoletana de los Austrias. La trastienda de un ceremonial”; Pilar García Trobat, de la Universidad de Valencia, “Grados y ceremonias en las universidades valencianas”; Juan Luis Polo Rodríguez, de la Universidad de Salamanca, “Ceremonias de graduación en la Universidad de Salamanca, siglos XVI-XVIII”; Jacobo Sanz Hermida, de la Universidad de Salamanca, “Vejámenes y gallos en las ceremonias universitarias salmantinas en los siglos de Oro”; y Jerónimo Hernández de Castro, de la Universidad de Salamanca, “Protocolo y ceremonia en la Universidad de Salamanca”.

El tema de las ceremonias académicas ha sido insuficientemente estudiado por la historiografía universitaria, por lo que hemos considerado de interés su tratamiento en este número de la *Miscelánea Alfonso IX*, aprovechando la ocasión de que en el 2004 se cumplen cincuenta años de la restauración del ceremonial tradicional de graduación en la Universidad de Salamanca, realizado en el marco de las celebraciones por su VII Centenario en 1953/54. En este sentido, en la sección de “Líneas de investigación”, se precisan aspectos particulares de los grados y ceremonias, como el referido a “Los colores académicos”, que aborda Águeda Rodríguez Cruz, de la Universidad de Salamanca, o los “Graduados de la Universidad de Huesca en la Baja Edad Media”, por José María Lahoz Finestres, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, y Eugenio Benedicto Gracia. Se incluye, también, en dicha sección, el estudio de Julián Álvarez Villar, de la Universidad de Salamanca, “Cronología del Aula Fray Luis de León”, por referirse a uno de los ámbitos más representativos de las viejas universidades hispánicas, y de la universidad salmantina en particular, que conserva la disposición protocolaria y ceremonial tradicional.

En “Hojas sueltas” se incluyen, asimismo, investigaciones documentales sobre ceremonias: Margarita Hernández Jiménez, técnico de archivos, nos presenta el “Libro de Juramentos del Archivo de la Catedral de Salamanca”, una fuente bastante desconocida para el conocimiento de los graduados mayores (licenciados y doctores), de los que aquí se ofrece una relación entre 1576 y 1625. Por su parte, Miguel Ángel Martín Sánchez y Nuria Rodríguez Manso, que ultiman sus tesis doctorales en la Universidad de Salamanca, aportan documentación normativa en relación con las “Ceremonias del Colegio menor de San Ildefonso de Salamanca” y con “Las ceremonias de grados en la primera universidad del Nuevo Mundo [Santo Domingo]”. Culminan esta sección las “Noticias” llegadas al Centro Alfonso IX, en el año 2003, sobre reuniones y publicaciones científicas en relación con la historia de las universidades.

Con la Memoria anual de actividades del Centro Alfonso IX, relación de sus miembros e información sobre las publicaciones a él vinculadas, se cierra este volumen, que queremos dedicar a la doctora Águeda Rodríguez Cruz, con motivo de su jubilación en el otoño de 2003. Por ello la hemos invitado a participar personalmente en la *Miscelánea* y, por iniciativa propia, también a dos de los últimos doctorandos de su fecundo magisterio investigador, Miguel Ángel Martín Sánchez y Nuria Rodríguez Manso. Ambos representan, por una parte, la línea de estudios sobre la

Universidad de Salamanca, y por otra, la de su proyección en América, que han sido preocupaciones centrales de la trayectoria de Águeda Rodríguez Cruz. En 1588, fray Luis de León, en su famoso Prólogo a las “Obras” de Santa Teresa, declaraba que había conocido a la Madre en sus obras y en sus hijas. También nosotros conocemos los esfuerzos de Águeda Rodríguez Cruz en sus obras, como lo demuestra el currículum de la misma, que se inserta en esta Miscelánea; pero sobre todo la conocemos en sus hijos. La docencia y la iniciación a la investigación distraen mucho tiempo para el brillo de uno mismo, e incluso para su promoción. Es el caso de Águeda Rodríguez Cruz, que como el pelícano que acompaña a la portada de los “Estatutos de 1625” de la Universidad de Salamanca, se ha volcado en la atención de sus clases, de sus tutorías y de los trabajos de sus tesinandos y doctorandos. Por eso ha dado mucho fruto, por añadidura de sus propias obras. Águeda Rodríguez Cruz ha propiciado, así, su propia fecundidad y la de otros.

No queremos decir mucho más, ni referirnos a historias personales, cuando por el año 1980 Águeda Rodríguez Cruz nos alentaba a proseguir nuestros esfuerzos doctorales en el acogedor Instituto de Historia de San Esteban de Salamanca. En conclusión, Águeda Rodríguez Cruz se ha convertido en un clásico de la historia de nuestras universidades hispánicas, al que nos cabe seguir con anotaciones al margen.

Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares, Director
Juan Luis Polo Rodríguez, Coordinador Técnico
Centro de Historia Universitaria Alfonso IX

Diciembre 2003