

## PREÁMBULO

Presentamos un nuevo número de la publicación «Miscelánea Alfonso IX», dependiente del Centro de Historia Universitaria Alfonso IX, que da a conocer las actividades que desarrolla anualmente; referidas esta vez al año 2002, marcado por el desarrollo de la capitalidad cultural europea de la ciudad de Salamanca. El Centro Alfonso IX participó, con este motivo, en la programación cultural diseñada para la ocasión por la Universidad de Salamanca, realizando la coordinación científica de la obra colectiva sobre Historia de la Universidad, de la que se ha publicado el primer volumen de los cuatro previstos, presentado en diciembre de 2002, tal y como se informa en la «Memoria Anual» del Centro.

La Miscelánea dedica una sección monográfica a «La Universidad de Salamanca y sus confluencias americanas», que agrupa los contenidos de la sección «Cartapacio». Con esta sección se pretende ofrecer al lector, a través de la presentación de conferencias, trabajos de investigación y de reseñas, estudios sobre historia de la Universidad de Salamanca, y sobre sus relaciones estructurales con la geografía universitaria hispanoamericana, que son objeto de continua revisión. En relación con el primero de los ámbitos temáticos indicados, se editan trabajos relacionados con los IX Coloquios Alfonso IX, celebrados en los meses de marzo y mayo de 2002, bajo el título: «Salamanca 2002: cuatro perspectivas universitarias». En ellos varios profesores de la Universidad de Salamanca analizaron aspectos significativos del pasado de la institución universitaria: el fuero universitario salmantino entre los siglos XIII y XIX (M.<sup>a</sup> Paz Alonso Romero); la recepción del humanismo italiano en la Universidad, a través de sus programas iconográficos (Cirilo Flórez Miguel); y las repercu-

siones urbanísticas de la Universidad, entre los siglos XV y XVIII (M.<sup>a</sup> Nieves Rupérez Almajano).

Respecto al tema de las influencias de la Universidad de Salamanca en el ámbito universitario hispanoamericano, ofrecemos dos estudios con enfoque distinto: la adaptación del modelo salmantino en las fundaciones de Lima y México (1551) es el tema de la conferencia pronunciada por Mariano Peset, de la Universidad de Valencia, en el acto académico celebrado en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca, el 28 de enero de 2002, con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino; en tanto que Águeda Rodríguez Cruz, de la Universidad de Salamanca, reflexiona en su artículo sobre las proyecciones de dicho modelo en un marco general. Los distintos enfoques sobre recepción o difusión de los movimientos culturales encuentran en estos trabajos un vehículo de expresión y debate.

Los contenidos se completan con el análisis que hace M.<sup>a</sup> Lourdes Alvarado, investigadora del CESU, del proceso de supresión de la Universidad de México en el período liberal de 1833-1865, que fue presentado como comunicación al Congreso Internacional: «Orígenes del Liberalismo. Universidad, política y economía», celebrado en la Universidad de Salamanca, del 1 al 4 de octubre de 2002, bajo la dirección de Ricardo Robledo Hernández; y con la reseña de otra serie de comunicaciones presentadas a dicho Congreso, en torno al tema de la universidad y el liberalismo en los ámbitos salmantino y latinoamericano, a cargo de Miguel Ángel Perfecto García y Luis E. Rodríguez-San Pedro, de la Universidad de Salamanca.

Las referencias y contenidos documentales cierran el libro («Hojas Sueltas: Documentos»). Se abre esta sección con un «corpus» temático procedente del Archivo de la Catedral de Salamanca, relacionado con el Estudio salmantino y periodizado entre 1306 y 1556, a cargo de Margarita Hernández Jiménez (técnico del Archivo de la Catedral de Salamanca). Siguen transcripciones documentales inéditas en relación con las universidades de Salamanca y Cervera en el siglo XVIII: Juan Luis Polo Rodríguez, del Centro Alfonso IX, se centra en las propuestas reformistas de carácter general formuladas en la salmantina durante el reinado del primero Borbón (años 1719-1736); y Judith Prat Sedeño, de la Universidad de Lérida, en la figura del cancelario Francisco Fuertes Piquer, que estuvo al frente de la universidad ceriverana entre 1762 y 1789.

Luis E. Rodríguez-San Pedro, Director  
Juan Luis Polo Rodríguez, Coordinador Técnico

*Centro de Historia Universitaria Alfonso IX*