

4. RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

La relación de reseñas bibliográficas que sigue ha sido realizada desde la coordinación técnica y han ido apareciendo sucesivamente en la página web del Centro de Historia Universitaria Alfonso IX («Reseñas»). En dicha página, se acompañan del índice de la obra y de la ilustración gráfica de su portada. Se procura una representación geográfica de los distintos espacios vinculados con las Universidades Hispánicas.

- ALEJO MONTES, Francisco Javier, *La Universidad de Salamanca bajo Felipe II: 1575-1598*. Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1998 (339 pp.).

El libro del investigador Javier Alejo constituye una monografía novedosa sobre el régimen docente y la práctica educativa en la Universidad de Salamanca del siglo XVI, convenientemente contextualizados. El autor realiza un estudio detenido de todos aquellos aspectos que conciernen a la pedagogía universitaria de la época de Felipe II, en concreto, del último cuarto del siglo XVI, por cuanto según nos advierte «todos los aspectos de la Universidad de Salamanca tuvieron un marcado carácter pedagógico»: son examinados planes de estudio, procesos de provisión de cátedras, métodos de enseñanza, recursos docentes, duración del curso académico, requisitos para la obtención de los grados y ceremonias de colación. Y todo ello tomando como marco referencial los estatutos de 1594, resultado de la visita de Juan de Zúñiga a la Universidad de Salamanca, una de las más importantes, junto con la de Covarrubias, en la Historia de la institución.

Sin embargo, Javier Alejo desborda los límites pedagógicos y se ocupa, también, de la panorámica global de la Universidad: organización jerárquico-administrativa; hacienda; vida estudiantil; pupilajes; cuantificaciones de alumnos y matriculados; capilla; colegios de Gramática; instituciones vinculadas... Este sentido de síntesis integradora hace que el trabajo que nos presenta Javier Alejo se sitúe en la línea de investigación ya iniciada por los especialistas Pilar Valero García (para la época de Carlos V) y Daniel Sánchez Sánchez (para los años posteriores hasta 1575), entre otros.

El libro es un resumen apretado de lo que en su día fue la Tesis Doctoral de Javier Alejo, y por tanto, una investigación de primera mano, sus-

tentada básicamente en las fuentes documentales del Archivo Universitario de Salamanca. Además de los libros de claustros y de la normativa universitaria, el autor ha utilizado la documentación seriada que se conserva a partir del Quinientos: registros de matriculados, graduados y catedráticos; expedientes de provisiones de cátedras; cuentas generales...

– ALONSO ROMERO, M.^a Paz, *Universidad y sociedad corporativa: Historia del privilegio jurisdiccional del estudio salmantino*. Madrid: Tecnos, 1997 (339 pp.).

«Ésta es la historia de un privilegio y de su agente, de un fuero y un juez: la jurisdicción especial con que se dotó a la Universidad salmantina desde el siglo XIII hasta el XIX y el maestrescuela de la catedral, que la ejerció». Así comienza su libro la profesora M.^a Paz Alonso y así sintetiza su contenido.

En efecto, la obra trata de una esfera de la organización institucional universitaria, desatendida por la Historiografía en general: la jurisdicción universitaria y su ejercicio. Se estudia aquí, detenidamente, el fuero universitario salmantino y la autoridad que ejerce esta jurisdicción privilegiada, el maestrescuela de la Iglesia Catedral de Salamanca. Todo ello en su evolución histórica: desde la erección de la Universidad hasta el primer tercio del siglo XIX, en el que Fernando VII y el Estado liberal acabaron con la figura del maestrescuela-cancelario y el fuero académico, respectivamente.

En la obra se reconstruye la historia de la maestrescolía salmantina (el maestrescuela de la Catedral de Salamanca era el juez especial de los universitarios por autoridad pontificia y regia) y se estudia su tribunal, la audiencia escolástica, y el proceso. A través del quehacer dificultoso del maestrescuela, discutido siempre por la Universidad y en conflicto permanente con las autoridades eclesiásticas y seculares, se nos descubre la complejidad de aquel mundo de corporaciones.

El trabajo resulta sólido, por cuanto se recurre directamente a la fuente. La autora escruta los fondos documentales existentes sobre el tema en el Archivo y Biblioteca de la Universidad de Salamanca y en otros archivos: normativa pontificia y regia dirigida al Centro; actas de claustros y juntas; documentación regia del Consejo Real... Y se informa a través de una amplia bibliografía. Resulta de todo ello un texto denso y salpicado de notas. Cabe destacar la relación de maestrescuelas de la Universidad de

Salamanca (años 1299-1832), con los períodos de sus respectivos mandatos, que se recoge en el apéndice del libro.

– BARREIRO, Xosé Ramón (coord.), *Historia da Universidade de Santiago de Compostela*. Volume I. *Das orixes ó século XIX*. Santiago de Compostela: Universidade, 1998 (650 pp.).

Este primer volumen de la Historia de la Universidad de Santiago, editado por la Universidad de Santiago con la colaboración del Parlamento de Galicia, se enmarca dentro de los proyectos diseñados por dicha institución para conmemorar su V Centenario, pero responde también a una necesidad: la de presentar una historia universitaria de Santiago actualizada, que incorporase las últimas investigaciones sobre el tema. En efecto, la anterior síntesis general de Cabeza de León y Fernández-Villamil salió de la imprenta en los años 1945-1947, y aunque erudita, necesitaba remozarse y completarse con nuevos contenidos y planteamientos metodológicos.

Por otra parte, es una tendencia cada vez más generalizada en la historiografía universitaria reciente, presentar panorámicas del estado de la investigación de las universidades, y Santiago no podía quedar al margen de estas corrientes y logros, tanto por su tradición histórica (esencial en la Comunidad de Galicia) como por su escuela de investigadores.

Los contenidos de la obra colectiva se ordenan en tres bloques definidos por la evolución histórica de la Universidad de Santiago: Xosé Ramón Barreiro, coordinador de la obra, se ocupa de la fase fundacional (años 1495-1550), caracterizada por un complejo proceso extendido en el tiempo, deteniendo su estudio en los aspectos institucionales. En su discurso intercala la transcripción de los documentos fundacionales considerados más importantes.

El segundo eje cronológico que plantea el volumen es la fase de consolidación, entre mediados del siglo XVI y finales del siglo XVII. M.^a del Pilar Rodríguez Suárez, destacada especialista en el tema, analiza con detenimiento la ordenación y organización de la institución universitaria, a partir de las visitas reales y constituciones, y otros aspectos complementarios. Añade a su estudio un apéndice documental ilustrativo. Por su parte, Xosé Ramón Barreiro, nos da a conocer, entre otros asuntos, el importante papel jugado por las órdenes religiosas en la enseñanza universitaria de Santiago.

Finalmente, la fase reformista, el siglo XVIII y principios del siglo XIX, es atendida por P. L. Gasalla Reguerio y Pegerto Saavedra. Reformas académicas y planes de estudios ilustrados, junto a los aspectos socioacadémicos, son tratados en este apartado, que presenta, además, abundante información estadística.

El libro cuenta, en su parte final, con un amplio índice onomástico; una presentación de fuentes documentales para la Historia de la Universidad de Santiago, que supera los límites de ubicación del Archivo Histórico Universitario; una relación de fuentes impresas; y una bibliografía especializada y de contexto hasta el año 1995.

En definitiva, nos encontramos ante una historia de la Universidad de Santiago metodológicamente rigurosa y actual en cuanto a contenidos, que resultará útil al investigador e interesante al especialista y curioso.

– BARRIENTOS GARCÍA, José, *Fray Luis de León y la Universidad de Salamanca*. Madrid: Ediciones Escorialenses, 1996 (965 pp.).

El libro constituye una biografía universitaria detallada y bien documentada de fray Luis de León, que trasciende sus límites y abraza la propia historia de la Universidad de Salamanca.

A partir de la documentación existente en los fondos archivísticos, en especial en el de la Universidad de Salamanca y en el de la Real Chancillería de Valladolid, el profesor José Barrientos reconstruye el paso de fray Luis de León por la Universidad de Salamanca, distinguiendo dos etapas: los años de formación del maestro agustino, hasta la obtención del grado de maestro en Teología, y sus años de profesor en la facultad de Teología, incluyendo el largo paréntesis del proceso inquisitorial. Esta última etapa se desarrolla ampliamente, al estar mejor documentada: se estudia la trayectoria docente de fray Luis de León (oposiciones a cátedras, lecturas, métodos de enseñanza), así como otras actividades paralelas (cargos de gobierno, comisiones) y sucesos relacionados (problemas con la Inquisición). Quedan fuera del estudio, para no perder la perspectiva, otras facetas de fray Luis relacionadas con su vida y obra.

Por otra parte, la contextualización que acompaña al relato biográfico, sirve para conocer aspectos de la Historia de la institución universitaria en aquellos años. En este sentido, el lector encontrará en la obra información valiosa sobre los enfrentamientos teológico-religiosos; o sobre las

tensas relaciones de la Universidad con los colegios mayores y autoridades civiles de la ciudad, entre otros temas.

Con la intención de ser objetivo, el autor incorpora en el discurso un buen número de documentos, lo cual confirma el carácter pormenorizado de la obra. Según reconoce el profesor José Barrientos, «no ha sido su propósito hacer un libro para el gran público, sino de consulta y para especialistas».

La panorámica ofrecida al lector sobre el fray Luis de León universitario, contribuye, sin duda, a llenar un vacío historiográfico.

– *DOCTORES Y ESCOLARES. II Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas (Valencia, 1995)*. Valencia: Servei de Publicacions de la Universitat de València, 1998 (2 vols., 392 y 451 pp.).

Como reza el título, la obra recoge las actas del II Congreso Internacional sobre Historia de las Universidades Hispánicas celebrado en la ciudad de Valencia en el mes de abril de 1995 (el I Congreso Internacional de estas características también se celebró en Valencia, en noviembre de 1987, y, con posterioridad, se han desarrollado otros en México, julio de 1996; México, agosto de 1997; Salamanca, mayo de 1998; y nuevamente Valencia, noviembre de 1999). Dicho Encuentro reunió a destacados investigadores en el tema, tanto nacionales (doce universidades españolas se encuentran representadas, destacando por el número de participantes el grupo valenciano) como de otras procedencias: se contó con la colaboración de especialistas llegados de las universidades Nacional Autónoma de México, Mesina, París, Toulouse y Tours.

Las ponencias presentadas en aquella cita se publican en dos volúmenes, siguiendo un orden alfabético, ofreciéndonos una variada muestra de posibilidades temáticas relacionadas con la Historia moderna y contemporánea de las Universidades Hispánicas ampliamente consideradas, comprendiendo los ámbitos español, italiano e hispanoamericano.

Así, se tratan aspectos tan diversos como las relaciones institucionales con el poder regio, pontificio y municipal; legislación generada; autoridades académicas; fuero universitario; contabilidad y economía de los centros; estudiantes y catedráticos; ciencias y disciplinas; fuentes documentales y libros; panorámicas generales... Por otra parte, los contenidos recogen interesantes transcripciones documentales y abundantes cuadros estadísticos sobre asuntos económicos y socioacadémicos.

Importante es el prólogo del profesor Mariano Peset, con un estado de la cuestión sobre las investigaciones de la última década que tienen por objeto las universidades españolas y americanas.

- FONSECA, Fernando TAVEIRA DA, *A Universidade de Coimbra (1700-1771) (Estudo social e económico)*. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1995 (1065 pp.).

El libro de Fernando Taveira da Fonseca constituye un estudio de los ámbitos socio-académico y económico de la Universidad de Coimbra del siglo XVIII anterior a la Reforma Pombalina. Se trata del trabajo de investigación con el que el autor alcanzó su grado de Doctor en Historia Moderna y Contemporánea y que sale publicado en la colección universitaria “Acta Universitatis Conimbrigensis”.

Partiendo del planteamiento de que la Universidad presta un doble servicio, graduar y enseñar, y de que dispone de los medios para hacerlo, medios humanos (cuerpo docente) y materiales (finanzas), Fernando Taveira da Fonseca estudia en profundidad los aspectos mensurables de la Universidad de Coimbra, en el marco del siglo XVIII, que se relacionan con las vertientes social y económica: evolución y origen geográfico de la población estudiantil (incluyendo a los graduados); carrera docente y remuneración de los catedráticos; estructura de los ingresos y gastos y análisis de las contabilidades de la institución universitaria. Todo ello ampliado con consideraciones de tipo más “cualitativo”, como las relativas al ámbito cotidiano y procedencia social de los estudiantes o a la gestión de los recursos materiales.

La obra es doblemente meritoria, por cuanto, en primer lugar, estudia un período escasamente atendido por los historiadores portugueses: el siglo XVIII, antes de la Reforma Pombalina. Efectivamente, estos años habían sido tratados de forma indirecta, queriéndose ver en ellos una crisis científica e institucional que justificase la reforma ilustrada. Sin duda, el libro de Fernando Taveira da Fonseca nos ofrece una imagen más completa y matizada de la institución en dichos años.

Y es meritoria, porque aborda parcelas temáticas descuidadas en la Historiografía tradicional: como son los aspectos socioacadémicos y económicos, desde una óptica cuantitativa, de la institución universitaria. Desde el punto de vista metodológico, el libro se apoya en un tratamiento cuantitativo exhaustivo, que le otorga solidez y que, en gran medida,

es facilitado por la regularidad de los registros documentales manejados. En parte, el período acotado por el autor en su estudio responde a estos criterios de trabajo. Cabe subrayar el esfuerzo del mismo por utilizar y presentar series completas de datos, bien complementadas con análisis de subperíodos y muestras puntuales. El componente cuantitativo se refleja en la abundancia de cuadros y gráficos ilustrativos, que han merecido también un apartado especial en el Apéndice Documental.

El autor ha basado sus análisis, fundamentalmente, en los registros documentales universitarios conservados en el Archivo de la Universidad de Coimbra. Además, ha utilizado fondos del Archivo Nacional da Torre do Tombo, Biblioteca Nacional de Lisboa y Biblioteca General de la Universidad de Coimbra. La bibliografía citada, orientada hacia el siglo XVIII, aporta una panorámica de estudios sociales y económicos de las universidades europeas, particularmente de la Universidad de Coimbra, que llega hasta principios de los años 90. Un índice temático amplio ayuda a la lectura selectiva del trabajo, tarea laboriosa que es de agradecer.

Sorprende el parecido estructural de la Universidad de Coimbra en los temas objeto de estudio con otras universidades del ámbito peninsular, por ejemplo Salamanca: factores de procedencia social influyen en la matriculación por facultades; grados mayores selectivos, en gran medida debido a sus costes; absentismo estudiantil y del profesorado; provisiones de cátedras que pasan a depender de un poder político externo a la Universidad; desigual remuneración de los docentes, dependiendo del tipo de cátedra y la facultad de pertenencia; fuentes de financiación de origen externo y de carácter rentista; finanzas equilibradas...

Por otra parte, el libro de Fernando Taveira da Fonseca presenta una visión optimista de la institución en determinados aspectos, como la matriculación o la economía, que matiza consideraciones anteriores respecto a este período para la Universidad de Coimbra. Como él mismo señala: «no domínio em que goza de maior autonomia, a Universidade prospera».

- GUEREÑA, Jean-Louis; FELL, Ève-Marie (eds.), *L'Université en Espagne et en Amérique latine du Moyen Âge à nos jours. II. Enjeux, contenus, images*. Tours: Publications de l'Université de Tours, 1998 (674 pp.).

Se publican las actas del II Coloquio Internacional organizado en Tours (Francia) por el C.I.R.E.M.I.A. (Centre Internuniversitaire de Recherche sur l'Education et la Culture dans le Monde Ibérique et Ibéro-Américain), en abril de 1992, sobre la Universidad en España y América Latina. Esta reunión venía a completar otra, de las mismas características, que organizó C.I.R.E.M.I.A. en enero de 1990, y que trató sobre las realidades institucionales y sociológicas del mundo universitario en España y América Latina, en distintas etapas históricas.

Prueba del carácter internacional del Encuentro que nos ocupa es que este volumen reúne más de 40 comunicaciones realizadas por investigadores provenientes de diversas universidades e instituciones españolas (19 contribuciones), americanas (7) y francesas (17).

La obra se estructura en tres ejes temáticos principales, en torno a los cuales se agrupan las diferentes intervenciones que tuvieron lugar. El primer eje aborda el tema de la Universidad, los poderes y contrapoderes, y reúne 19 artículos. Trata sobre las complicadas relaciones entre poder político e institución universitaria, desde el siglo XVI hasta el presente, que tendrán su repercusión en las estructuras universitarias.

El segundo bloque, dedicado a la aproximación disciplinaria, agrupa 11 comunicaciones. Se trata del régimen docente y, particularmente, la introducción de nuevas disciplinas, todo ello en distintos momentos históricos.

La tercera parte se compone de 14 trabajos y está dedicada a debates, proyectos y ensayos universitarios en los siglos XIX y XX, en un marco ideológico caracterizado por la pugna entre el continuismo y la tradición, por una parte, y la voluntad de apertura, por la otra.

Resulta interesante el balance historiográfico e investigador sobre Historia de las universidades de España y América Latina, relativo a los últimos diez años, que realizan los editores de la obra en la Introducción. Por otra parte, los índices de nombres y de materias, al final del volumen, facilitan la lectura selectiva de los trabajos.

Se trata de un conjunto de aportaciones coherente y novedoso sobre la cuestión, y una buena oportunidad para apreciar el contraste de pareceres y la pluralidad de enfoques entre los especialistas en Historia de las universidades, dadas las diversas procedencias geográficas de los participantes en el Coloquio y sus distintas especialidades académicas.

- GUTIÉRREZ TORRECILLA, Luis Miguel; BALLESTEROS TORRES, Pedro, *Cátedras y catedráticos de la Universidad de Alcalá en el siglo XVIII*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 1998 (309 pp.).

Esta obra de Luis Miguel Gutiérrez Torrecilla y Pedro Ballesteros Torres constituye un catálogo de catedráticos que recoge la biografía académica de los personajes que fueron docentes en la Universidad de Alcalá del siglo XVIII. El catálogo ha sido elaborado mediante análisis prosopográficos, por lo que los autores han optado por el anonimato y la cantidad frente a la individualidad brillante y lo cualitativo.

Los trabajos sobre cátedras y catedráticos en las universidades españolas del Antiguo Régimen han cobrado fuerza en los últimos años. El tema es importante y apropiado para establecer análisis comparativos, dadas las similitudes existentes en cuanto al sistema de provisión de cátedras entre las universidades con mayor proyección en la Edad Moderna (Salamanca, Valladolid y Alcalá): votaciones de estudiantes; protagonismo decisorio del Consejo de Castilla, más tarde; monopolio de determinadas cátedras por parte de los colegiales mayores; funcionamiento del mecanismo de ascenso por antigüedad en la carrera docente; existencia de cátedras propias de órdenes religiosas. Y en cuanto a las fuentes documentales que sirven la información: los expedientes de provisión de cátedras.

En relación con la bibliografía existente para la Universidad de Alcalá, este trabajo significa una continuación de otros tempranos (anteriores a los años 50 de nuestro siglo) y poco conocidos, debidos a la pluma de Vicente de la Fuente, Vicente Beltrán de Heredia, Luis Alonso Muñozerro, Lamadrid y Juan Urriza.

El catálogo de catedráticos incluye la información más relevante que figura en los expedientes de provisiones de cátedras de la época, custodiados en el Archivo Histórico Nacional, y en concreto, en las relaciones impresas de méritos de los opositores a cátedras de la Universidad de Alcalá, que eran enviadas al Consejo de Castilla y que forman parte de dichos expedientes. Por otra parte, tal documentación ha sido contrastada y completada con otras fuentes: libros registros de actos, grados y provisiones de cátedras y relaciones de actos positivos y literarios, en el Archivo Histórico Nacional; libros registros del Consejo de la Cámara, en el Archivo General de Simancas, entre otras.

Así, para cada catedrático, se ha diseñado una ficha informativa con contenidos básicos de su carrera académica y docente: además de los

nombres y apellidos, figuran la orden religiosa o colegio a la que o al que pertenecieron; titulaciones académicas obtenidas y centros donde se obtuvieron; nombres de las cátedras que ejercieron, con indicación de las fechas de toma de posesión; nombres de las sustituciones a cátedras, señalándose el período de docencia; número de lecciones de extraordinario dictadas, actos presididos y oposiciones a las que concursaron; cargos académicos y de cualquier otro tipo desempeñados; títulos de las publicaciones manuscritas e impresas; primer cargo o función desempeñados tras la carrera docente; circunstancias del cese docente; y cobertura documental o fuentes.

Mas los autores de este libro no se conforman con la presentación de los catálogos y enriquecen el trabajo con información teórica y documental de interés: contextualizaciones sobre la Universidad de Alcalá, sus facultades, los procedimientos de selección del profesorado y su remuneración y promoción profesional; relaciones de catedráticos de las distintas facultades por cátedras, a partir de las fechas de toma de posesión; datos estadísticos relativos a los catedráticos de Alcalá en el Setecientos extraídos de las relaciones de méritos; apéndices documentales; catálogo e índice de fuentes.

En fin, quien haya consultado el tipo de fuentes que sirven de soporte al libro que se reseña reconocerá que la obra refleja un trabajo de investigación serio y laborioso, y que facilita una información de referencia para el investigador que trate la docencia universitaria en el pasado.

– MENEGUS, Margarita (coord.), *Saber y poder en México. Siglos XVI al XX*. México: Centro de Estudios sobre la Universidad (C.E.S.U.), Universidad Nacional Autónoma de México (U.N.A.M.), 1997 (319 pp.).

Este libro representa otra muestra de los estudios que viene desarrollando el Seminario Interdisciplinario de Estudios sobre la Universidad del Centro de Estudios sobre la Universidad, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Reúne una serie de ensayos en torno a un tema central, diferentes en cuanto al enfoque, objeto y metodología empleados.

En efecto, el tema central de estudio, saber y poder en México entre los siglos XVI al XX, es ampliamente considerado: el saber, materializado en la institución universitaria (Real Universidad de México) o en otros centros educativos y científicos (el proyectado Colegio de San Carlos Borro-

meo, la Escuela Nacional Preparatoria o el Observatorio Astrofísico de Tonantzintla), como instrumento de poder y del que hace uso el poder político (formación de burócratas y dirigentes, contribución al prestigio nacional), y como objeto de actuación de poderes externos (la Real Audiencia y el Cabildo, en la época colonial de México; el Estado, los gobiernos y las políticas presidenciales, en la época independiente). Además, el poder es estudiado intramuros, es decir, en el marco de la propia institución (autoridades académicas, órganos de gobierno, docentes).

Clara Inés Ramírez reflexiona sobre los mecanismos de promoción extrauniversitarios y la diferente concepción de los cargos de poder, de su acceso y desempeño, que tenían los universitarios y otros personajes relacionados con las instancias de poder (eclesiásticos influyentes, oidores) en Nueva España, en el siglo XVI. Para ello se basa en una información de calidad y méritos hecha por la Real Audiencia de México en 1577, referida al maestro y catedrático de Artes Hernando Ortiz de Hinojosa, pretendiente a un oficio en la administración novohispana.

Armando Pavón Romero analiza las elecciones rectorales en la Universidad de México en el período 1553-1574, año a partir del cual el dominio de los oidores sobre la rectoría será definitivo. Armando Pavón pone de manifiesto la intervención de los poderes civiles y eclesiásticos locales (audiencia, arzobispo y cabildo catedralicio) en la provisión del cargo, a la vez que señala las semejanzas y diferencias con el modelo salmantino.

Enrique González aborda las relaciones de poder y su incidencia en la institución universitaria mexicana a través de un ejemplo significativo, la actuación de Sancho Sánchez de Muñón (informante del Consejo de Indias según indica el autor) como maestrescuela de la Universidad desde 1560 hasta 1600. Observamos que los vínculos con los altos poderes son determinantes en las intenciones de la autoridad académica, independientemente de que planease o no un proyecto de Universidad.

Rodolfo Aguirre Salvador nos hace un recorrido histórico (desde mediados del s. XVI hasta mediados del s. XVIII) por las distintas formas de provisión de las cátedras en la Universidad de México, incidiendo en la sustitución del voto estudiantil por el voto de una junta especial de jueces (año 1676). El sistema de provisión de cátedras es motivo de constantes conflictos, no bien resueltos, entre las partes interesadas: autoridades universitarias, docentes e instituciones virreinales (real Audiencia, Inquisición, arzobispado, cabildo catedralicio).

Margarita Menegus se acerca al problema de la educación indígena en México, en el siglo XVIII, a través del estudio del proyecto de fundación del Colegio de San Carlos Borromeo para la formación de un clero secular indígena (la idea arranca del año 1753), proyecto finalmente frustrado por la oposición del alto clero criollo o peninsular residente en Nueva España. Se nos explica la iniciativa y la reacción que dicha iniciativa provocó en las distintas esferas de poder, tanto en la metrópoli como en el virreinato, constituyendo todo ello un ejemplo de pugna por el control político y social colonial.

Lourdes Alvarado relaciona los nombramientos de los directores de la Escuela Nacional Preparatoria con los vaivenes de la política nacional en México. En el análisis que efectúa de la gestión de Alfonso Herrera, en la dirección de la Escuela desde abril de 1878 hasta enero de 1885, se muestran las interferencias de la política gubernamental en el transcurrir de la institución académica.

Por último, Jorge Bartolucci se ocupa del establecimiento de la astronomía moderna en México, desde una perspectiva sociológica. El proceso, acotado entre los años 1842 y 1942, resultó azaroso e incierto, en buena parte debido a la dependencia del saber de factores impredecibles: proyectos gubernamentales, financiación estatal, iniciativa particular o la coyuntura internacional. Las circunstancias que rodearon a la fundación del Observatorio Astrofísico de Tonantzintla (febrero de 1942), estudiadas por el autor de la contribución, dan testimonio de ello.

– TORREMOCHA HERNÁNDEZ, Margarita, *La vida estudiantil en el Antiguo Régimen*. Madrid: Alianza Editorial, 1998 (298 pp.).

La investigadora Margarita Torremocha nos presenta, en este entretejido libro, la vida cotidiana de los estudiantes universitarios manteístas o de a pie de la Universidad de Valladolid entre los siglos XVI y XVIII. Recordemos que la Universidad de Valladolid, en aquella época, era calificada de “Universidad Mayor”, como las de Salamanca y Alcalá, y por tanto, era una de las más importantes de los territorios españoles, como quedaba demostrado por su prestigio y número de estudiantes.

La autora reúne un buen número de episodios de la realidad cotidiana de los estudiantes universitarios, en sus diversas manifestaciones: circunstancias de la llegada a la ciudad universitaria; novatadas; formas de alojamiento; recursos económicos; ropaje; formas de diversión; relaciones

con las mujeres; comportamientos violentos; sensibilidad religiosa; picaresca.

Para ello, utiliza fundamentalmente la documentación judicial conservada en la Universidad de Valladolid, es decir, los legajos que contienen las causas vistas ante el tribunal del Rector, el único Juez de Escuelas en aquella universidad. Documentación, ciertamente, poco conocida o poco trabajada, salvo excepciones, en otras universidades.

Como nos indica Margarita Torremocha, el colectivo estudiantil en aquel tiempo era diferenciable de otros y fácilmente reconocible: el hábito escolástico (loba, manteo, bonete) servía de distintivo externo y el fuero escolástico o la pertenencia a una jurisdicción privativa hacía que la condición de la persona fuera privilegiada. Ahora bien, este colectivo estaba inmerso en la sociedad de su época. Los estudiantes se relacionaban con sus convecinos y las pautas de conducta globales resultaban similares. Es por ello que este libro es un retrato también de la vida cotidiana castellana en la Edad Moderna, a la que se ha aproximado la autora a través de las declaraciones o testimonios de las partes implicadas recogidos en los procesos judiciales.

Respecto a la población universitaria, los especialistas han realizado cuantificaciones o han analizado trayectorias académicas. Sin embargo, el comportamiento y la vida del universitario fuera de las aulas ha sido un tema menos tratado en la Historiografía, por lo que, en diversas ocasiones, la información literaria es el único punto de referencia de que disponemos. De esta forma, resulta muy interesante el trabajo de Margarita Torremocha, que ha dedicado largos años de estudio a la Historia de la Universidad de Valladolid, en sus ámbitos académico y docente.

Por otra parte, la estructura de contenidos del libro es sencilla y su redacción fluida, de acuerdo con la intención divulgativa de la obra, no exenta de rigor científico, como se demuestra en la adición de notas complementarias precisas y en las fuentes documentales y bibliografía diversa que sirven de apoyo al trabajo.