

|26| **Nicolas de FER**

La Terre Ferme et le Perou avec le pays des Amazones et le Bresil en L'Atlas Curieux.

A Paris: chez l'Auteur, 1705 (290 x 420 mm).

BG/53070 Col. de Cuenca.

Nicolás de Fer (París, 1646 - 25 de octubre de 1720), fue un afamado y prolífico cartógrafo que cubrió medio siglo en la producción de mapas en Francia. Hijo del cartógrafo, impresor y editor Antoine de Fer, se formó en el taller del pintor y grabador Louis Spirinx. Editó su primer mapa en 1669. En 1687 se hace cargo del negocio familiar. Alcanzó notoriedad por su obra, lo que le valió reconocimiento oficial. En 1690 obtiene el título de Geógrafo del Delfín de Francia; en 1702 de Felipe V y en 1720 el de Oficial geográfico del Papa. En 1700 se edita por primera vez su *Atlas Curieux*, que verá posteriores ediciones, como la presente de 1705 donde publica este mapa de la América meridional grabado por Charles Inselin en el que la representación geográfica se completa con la presencia de rótulos informativos. En la cartela del título indica las coordenadas geográficas de las principales poblaciones de cada una de las regiones en que está dividido el territorio cartografiado en este mapa, separado por líneas de trazos discontinuos, y, reforzado por las aguadas de color. Brasil tiene una representación incompleta, solo hasta Río de Janeiro. Es curioso que, al principio de su Atlas, en el mapa de la América Meridional y Septentrional rotule sobre el territorio brasileño *Prove. De St. Croix ou de Bresil*. Llama la atención la representación de un «País de las Amazonas» separado del resto de la América portuguesa, y la laguna interior de la que nacen tanto el río Paraguay como el río San Francisco. En 1700, Brasil tenía su población concentrada fundamentalmente en la costa, La América portuguesa estaba dividida en dos territorios: «Estado do Brasil» y «Estado do Maranhão», y contaba con dominio pleno de Portugal. De Fer señala en el mapa la presencia de los principales núcleos de población con pictogramas graduados, mientras que el resto son simples círculos. Rotula información de carácter administrativo: el nombre de las 9 Capitanías; el nombre y distribución de los principales pueblos indígenas; la presencia de fuertes, especialmente los de Río de Janeiro y la fortaleza de Pará, de la que incluye su diseño en estrella.

El contenido del mapa se completa con la información literal del texto impreso en el siguiente folio de la obra bajo el título *Description de la Terre-ferme, du Perou, du Pays des Amazones, et du Bresil*. En el apartado correspondiente al Brasil desarrolla de forma textual el imaginario sobre sus pobladores, ritos y costumbres formado por los europeos desde la llegada a esas tierras, que no está presente de forma visual en el mapa.