

EVALUACIÓN CON PERSPECTIVA INCLUSIVA EN LA FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN ONLINE DE DOCENTES UNIVERSITARIOS

EVALUATION WITH AN INCLUSIVE PERSPECTIVE IN THE TRAINING FOR ONLINE EDUCATION OF UNIVERSITY TEACHERS

Beatriz MARCANO

Universidad Internacional de La Rioja, Madrid, España

beatriz.marcano@unir.net

 <https://orcid.org/0000-0003-2461-7577>

RESUMEN: Introducción: En los cursos de formación para el desarrollo de competencias digitales docentes hemos encontrado gran diversidad en el nivel de desarrollo de dichas competencias, lo que demanda una formación flexible y adaptada a las necesidades de los participantes. Para satisfacer las necesidades formativas y también las expectativas hay que plantear actividades evaluativas lo suficientemente retadoras para los más adelantados y también lo suficientemente accesibles y realizables por los menos expertos. En este estudio se ha planteado como objetivo analizar los resultados de una evaluación con perspectiva inclusiva en la formación de docentes universitarios para la educación *online*. **Método:** Muestra: para el logro del objetivo planteado se han considerado dos cursos de formación para docencia online en la que participaron 307 profesores universitarios ecuatorianos con amplia experiencia en docencia presencial en su gran mayoría y sin experiencia en docencia en entorno virtual. Se realiza un análisis descriptivo de los productos evaluativos diseñados por los participantes, en modalidad de proyecto colaborativo. **Resultados:** Se encontró diversidad de formatos de presentación, de metodologías didácticas incluidas y de herramientas tecnológicas propuestas y a la vez cumpliendo con los parámetros establecidos. **Conclusión y discusiones:** Se concluye que permitir opciones diversas en los formatos de entrega de los productos evaluativos, así como el trabajo en equipos, puede favorecer la inclusión en los cursos de formación en competencias para la docencia online en profesores universitarios sin experiencia previa. Se recomienda profundizar estos aspectos con evaluaciones antes y después en nivel de competencias digitales docentes y correlación con la satisfacción.

PALABRAS CLAVE: formación; competencias del docente; evaluación; inclusión.

ABSTRACT: Introduction: In the training courses for the development of digital teaching competencies we have found great diversity in the level of development of these competencies which demands a flexible training adapted to the needs of the participants. In order to satisfy the training needs and also the expectations, it is necessary to propose evaluative activities challenging enough for the most advanced and also sufficiently accessible and feasible for the less experienced. **The objective** of this study was to analyze the results of an evaluation with an inclusive perspective in the training of university teachers for online education. **Method:** Sample: in order to achieve the proposed objective, two training courses for online teaching were considered in which 306 Ecuadorian university professors participated, most of them with extensive experience in face-to-face teaching and with no experience in teaching in a virtual environment. A descriptive analysis of the evaluative products designed by the participants was carried out. **Results:** A diversity of presentation formats, didactic methodologies included and technological tools proposed was found, and at the same time complying with the established parameters. **Conclusion and Discussions:** It is concluded that allowing diverse options in the delivery formats of the evaluative products can favor the inclusion in the training courses in competencies for online teaching in university teachers without previous experience. It is recommended to deepen these aspects through before and after evaluations, on the level of digital teaching competencies and correlation with satisfaction.

KEYWORDS: training; teacher competencies; evaluation; inclusion.

1. INTRODUCCIÓN

Uno de los objetivos fundamentales de la formación de los docentes en competencias digitales y competencias para la docencia online es obtener evidencias de dichas competencias. Esto se puede comprobar mediante la realización de e-actividades en las que se consideren tanto las metodologías activas para entornos online como el soporte de las herramientas web que favorecerán en desarrollo de las actividades formativas (Sánchez-Otero *et al.*, 2019; Durán *et al.*, 2016). Este fue el reto que se planteó en la formación de profesores universitarios con amplia experiencia docente (tenían entre cinco, diez, quince y veinte años), que debían adaptarse a un nuevo modelo de ejercicio docente: la modalidad virtual o educación en línea. Es por ello por lo que una de las opciones que se consideraron para el desarrollo competencial planteado fue el diseño y la creación de una actividad educativa innovadora adaptada al entorno virtual como lo recomiendan Silva (2017), Blau *et al.* (2018), Silva y Mazuera (2019) y Tourón y Martín (2019).

Cualquier programa de formación docente y más si es formación online se enfrenta a la diversidad de los participantes, diversidad en experiencias previas, en actitud hacia el cambio, hacia el trabajo colaborativo y hacia la propia reflexión sobre la práctica pedagógica. Es por ello por lo que es vital practicar la evaluación desde una perspectiva inclusiva, en la que se considere el punto de partida del estudiante, se le invite a la reflexión crítica acerca de sus prácticas y se le dé la oportunidad del aprendizaje dialógico con sus pares y con el docente, tal como lo propone Calatayud (2019). El trabajo colaborativo en pequeños grupos favorece la

participación, la integración de las diferencias, el apoyo socioafectivo, aspectos importantes a la hora de considerar el proceso evaluativo desde una perspectiva inclusiva (López y Manghi, 2021; Tejeda, 2019). Y fue precisamente lo que se promocionó al diseñar la actividad evaluativa en la que a su vez se implementó el aprendizaje basado en proyecto y el aprendizaje colaborativo. Dos tipos de metodologías activas muy propicias para la inclusión (Calatayud, 2019; López y Manghi, 2021).

Evaluar desde una perspectiva inclusiva implica trascender el modelo evaluativo que pretende unificar a los estudiantes, verificar que todos hacen las cosas de la misma manera para cumplir con unos estándares establecidos. Evaluar para la inclusión implica ofrecer la libertad al estudiante para que demuestre sus avances en el aprendizaje teniéndose a sí mismo como patrón de referencia (Calatayud, 2019 y Tejeda, 2019). Es por ello por lo que el docente debe ofrecer diversidad de opciones para que el estudiante ponga en evidencia sus logros y más si se trata de formación en entornos virtuales en los que se dispone de la amplia gama de formatos multimedia o hipertextuales (Area, 2015; Area y González, 2015; Brown, 2015; Blau, 2018; Tourón y Martín, 2019).

Por todo lo anterior, En el programa de formación para docentes universitarios se propuso entre otras actividades evaluativas una que implicaba el diseño y la creación de una actividad formativa y evaluativa para llevarla a la práctica en un entorno online. Para ello se practicó la metodología de aprendizaje basado en proyecto y de aprendizaje colaborativo. Además de proporcionarles a los participantes dos modelos de actividades (producto del proyecto), se les dio la libertad para seleccionar el formato en el que podían presentar su trabajo final, así como libertad para proponer la metodología didáctica y herramientas tecnológicas que consideraran pertinentes, bajo la modalidad de trabajo en equipos colaborativos. En esta investigación se planteó como objetivo analizar los resultados de esa evaluación con perspectiva inclusiva en la formación de docentes universitarios para la educación online.

2. METODOLOGÍA

Diseño: Se consideraron dos cursos de formación de docentes universitarios con amplia experiencia docente en modalidad presencial que debían impartir sus clases en modalidad online. El período de formación comprendió desde mayo de 2018 a julio de 2019.

El objetivo del curso era la formación en competencias digitales docentes y el desarrollo de habilidades para la docencia online. El curso tenía una duración de 8 semanas en las que se abordaban temas como las características de los estudiantes en el entorno online, las herramientas de los campus virtuales, las habilidades de acompañamiento al estudiante online, el conocimiento de metodologías didácticas emergentes para la docencia y evaluación online.

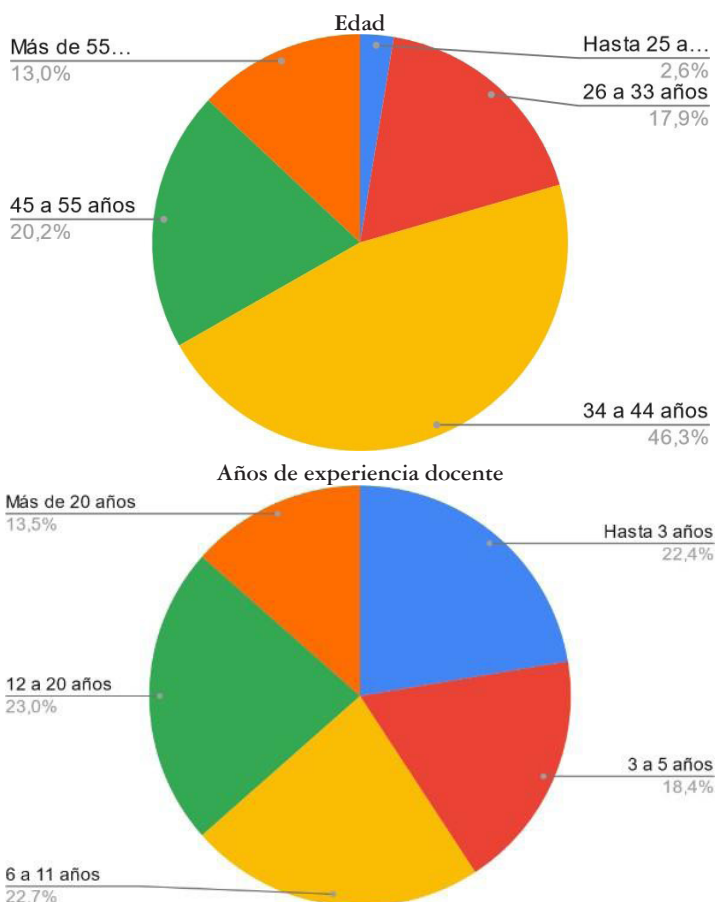
Los participantes debían desarrollar un proyecto grupal en el que el producto final debía ser el diseño de una actividad didáctica innovadora para desarrollarla en un entorno de educación universitaria online. Se realizó por equipos, a los que se les proporcionó un espacio en el campus en el que contaban con herramientas de comunicación, espacio para compartir contenidos o hacer reuniones por videoconferencias. Debían definir la asignatura o curso al que

iba a ser aplicada, los objetivos de aprendizaje o competencias a desarrollar, la metodología a emplear (entre las estudiadas), la evaluación. Tenían la libertad para elegir el formato de presentación de la actividad.

Participantes: 307 profesores universitarios ecuatorianos de la Universidad Técnica del Norte, Universidad Estatal de Milagros, Universidad Central de Ecuador, Universidad de las Fuerzas Armadas, Universidad Técnica de Manabí, con años de experiencia docente en modalidad presencial y ninguna o escasa experiencia en docencia online. En la Figura 1 se muestran las características sociológicas de los participantes en el curso en cuanto a edad y años de experiencia docente.

Figura 1. Edad y años de experiencia de los docentes en formación

Características sociológicas de los participantes en el curso



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos.

Instrumentos: Se consideraron los diferentes trabajos entregados por los equipos de docentes, considerando la/s metodología/s didáctica/s que se proponían. Y una encuesta final de evaluación del curso y de la actividad proyecto grupal. En esta encuesta se incluyen preguntas relacionadas con la satisfacción con el trabajo en equipo, la efectividad de las estrategias de colaboración, los aprendizajes obtenidos y el conocimiento de las herramientas tecnológicas. La encuesta era tipo Likert, con 5 opciones de respuestas que oscilaban desde 1: Muy en desacuerdo hasta 5: muy de acuerdo.

Procesamiento de datos: Se realizó el análisis descriptivo a partir de los trabajos entregados por los participantes en el curso. Se contabilizaron las metodologías seleccionadas para el diseño de la actividad innovadora, considerando el formato de presentación, las metodologías didácticas seleccionadas para el diseño de la actividad y las herramientas tecnológicas. Se utilizó el software de Microsoft Excel para el procesamiento de datos, codificación y creación de gráficos de visualización de los resultados. Y también se empleó WordArt (<https://wordart.com/>) para la creación de la nube de palabras.

3. RESULTADOS

En la Tabla 1 se presentan los resultados del análisis descriptivo del diseño de las actividades innovadoras para el entorno online elaboradas por los diferentes equipos de trabajo de los cursos que formaron parte del estudio. Del total de 51 equipos inicialmente creados finalmente quedaron 47, por la deserción de estudiantes o la no participación en esta actividad. Se hicieron ajustes para que los equipos quedaran con 5 o 6 componentes. No obstante, hubo equipos con menos personas por diferentes motivos logísticos.

Tabla 1. Formatos de presentación de los trabajos y metodologías didácticas empleadas en el proyecto: diseño de la actividad innovadora para entorno online

Formato de presentación de proyecto			Metodologías didácticas	N.º de proyectos
	Aplicación	N.º de proyectos	Aprendizaje basado en proyectos	9
Presentación interactiva	Genially	16	Gamificación	2
Presentación	Power Point	5	Aprendizaje colaborativo	22
	Canva	1	Flipped Classroom	8

Formato de presentación de proyecto			Metodologías didácticas	N.º de proyectos
Texto con hipervínculos	PDF / Adobe	15	Foro/debate	1
	Microsoft Word	10	Combinados (ABP+ Gamificación; FC+Gamificación + Aprendizaje colaborativo)	4
TOTAL		47		47

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos.

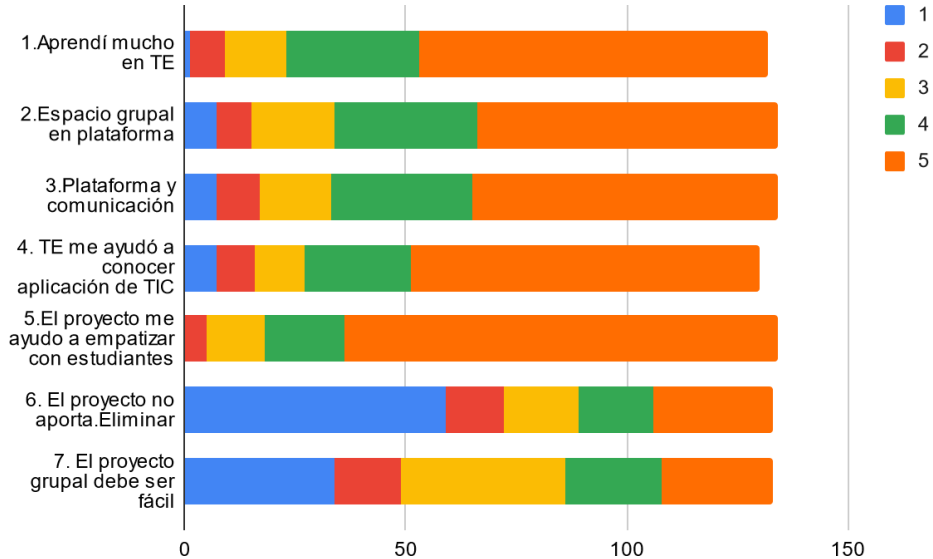
Como puede verse en la Tabla 1, la mayoría de los trabajos se presentaron a través de Genially (n = 16) muy a la par de los trabajos presentados en formato PDF (n = 15). En tercer lugar, están los trabajos entregados en formato Word (n = 10). Y luego unos pocos en formato presentación en Power Point (n = 5) y solo uno (1) en formato presentación en Canva.

Por otra parte, las metodologías didácticas seleccionadas en el diseño de la actividad se concentraron en aprendizaje basado en proyectos, gamificación, aprendizaje colaborativo, Flipped Classroom, foro/debate. Hay que destacar que varios trabajos combinaron dos o tres, por ejemplo, Flipped Classroom, aprendizaje colaborativo y gamificación.

En cuanto a la experiencia sobre el trabajo en equipo los participantes, en general, se mostraron agradados con los recursos que se les proporcionaron a través de la plataforma y con el trabajo en equipo como medio para conocer más opciones sobre el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para el diseño de actividades educativas, tal como se muestra en la Figura 2.

Se puede observar dónde la mayoría estuvo muy de acuerdo ante los reactivos en una escala tipo Liker (1: Totalmente en desacuerdo...5. Totalmente de acuerdo) que se aplicó al final del curso y que incluyeron los siguientes planteamientos: 1. Aprendí mucho con el trabajo en equipo en modalidad online, 2. La sección de grupo en la plataforma facilitó el trabajo en equipo, 3. La sección de grupo en la plataforma facilitó la comunicación en el equipo, 4. El trabajo con mis compañeros de equipo para crear una actividad innovadora me ayudó a conocer más sobre la aplicación de recursos TIC para cursos online. Así mismo la gran mayoría estuvo muy de acuerdo con el planteamiento 5. La actividad diseñando una actividad innovadora me ayudó a experimentar lo que viven los estudiantes de educación en línea. Por otra parte, la mayoría no estuvo de acuerdo con que la actividad proyecto grupal se eliminara (6. La actividad diseñando una actividad innovadora aporta poco a la formación como tutor online. Se debería eliminar o cambiar). Sin embargo, ante el planteamiento 7. En el curso se debería mantener una actividad grupal que fuera de un bajo nivel de dificultad, las opiniones de repartieron más o menos de forma similar entre los que estaban de acuerdo y los que no. Lo que puede dar indicios de divergencias en la gestión del trabajo en equipo.

Figura 2. Opinión sobre la experiencia en el trabajo de equipo colaborativo para la realización del proyecto: Diseño de una actividad innovadora para la educación online



Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados.

Finalmente se recogen las diferentes herramientas tecnológicas que se proponía usar para el desarrollo de las actividades y que da cuenta de la diversidad y variedad de opciones. En cada trabajo se incluían varias para desarrollar los diferentes momentos del proceso formativo y evaluativo. Se presentan en la Figura 3.

Figura 3. Diversidad de herramientas propuestas para el desarrollo de la actividad didáctica innovadora



Fuente: Elaboración propia con WorArt (Wordart.com).

Como se puede notar, además de la diversidad de herramientas, destacan los grupos de WhatsApp como la herramienta más usada, como complemento de comunicación en muchas de las propuestas educativas.

4. CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede confirmar que los participantes incurrieron en al menos cinco modalidades de formatos para la presentación de sus proyectos o actividades formativas estando muy a la par las presentaciones interactivas con Genially y los archivos en PDF. Las diferencias en muchos casos estuvieron apoyadas en la disparidad en el nivel de desarrollo de competencias digitales de los componentes de los equipos, aun así, el trabajo colaborativo resultó ser un apoyo para compensar esas diferencias y favorecer y motivar el aprendizaje de los menos expertos. Lo que es indicio de evaluación inclusiva según Calatayud (2019), Tejeda (2019) y López y Manghi (2021).

También se puso en evidencia la variedad de metodologías didácticas innovadoras predominando la metodología del aprendizaje colaborativo, solo o en combinación con Flipped Classroom y/o gamificación. Esta predominancia pudo deberse al modelamiento que se hizo en el propio proceso de formación y la metodología empleada para realizar el proyecto. Lo que a la vez favorece el desarrollo de competencias para la docencia online con metodologías activas (Tourón y Martín), muy pertinentes para estimular los procesos metacognitivos y reflexivos desde la perspectiva inclusiva (Calatayud, 2019). Así mismo, se muestra que los participantes del curso hicieron uso de una amplia diversidad de herramientas y aplicaciones tecnológicas en sus propuestas didácticas para la formación y evaluación en entornos online, mostrando competencias digitales docentes. Lo que a su vez se pudo ver favorecido por la modalidad de trabajo colaborativo tal como lo afirman López y Manghi (2021).

Se recomienda profundizar en estudios en los que se puedan contrastar estos resultados con otros métodos evaluativos.

REFERENCIAS

- Amaro, M. C. (2019). Formación docente para la atención a la diversidad en educación superior: una búsqueda de posibilidades para la enseñanza. *Revista de Educación Inclusiva*, 12(1), 51-66.
- Area, M. (2015). Reinventar la escuela en la sociedad digital. Del aprender repitiendo al aprender creando. En *Mejorar los aprendizajes en la educación obligatoria. Políticas y actores* (pp. 167-194). Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, IPE-Unesco. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002349/234977s.pdf>
- Area, M. y González, C. (2015). De la enseñanza con libros de texto al aprendizaje en espacios online gamificados. *Educatio Siglo XXI*, 33(3), 15. <https://doi.org/10.6018/j/240791>

- Blau, I., Grinberg, R. y Shamir-Inbal, T. (2018). Pedagogical Perspectives and Practices Reflected in Metaphors of Learning and Digital Learning of ICT Leaders. *Computers in the Schools*, 35(1), 32-48. <https://doi.org/10.1080/07380569.2018.1427960>
- Brown, S. (2015). La evaluación auténtica: el uso de la evaluación para ayudar a los estudiantes a aprender. *RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 21(2), 1-11. <https://doi.org/10.7203/relieve.21.2.7674>
- Durán, M., Gutiérrez, I. y Paz, M. (2016). Análisis conceptual de modelos de competencia digital del profesorado universitario. *Relatec: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 15(1), 97-114. <https://doi.org/10.17398/1695-288X.15.1.97>
- López, J. y Manghi, D. (2021). ¿Es posible transformar las prácticas evaluativas mediante el trabajo colaborativo? Una mirada inclusiva a la evaluación en aula. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 15(1), 173-187. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782021000100173>
- Sánchez-Otero, M., García-Guiliany, J., Steffens-Sanabria, E. y Hernández-Palma, H. (2019). Estrategias pedagógicas en procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior incluyendo tecnologías de la información y las comunicaciones. *Información Tecnológica*, 30(3), 277-286. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277>
- Silva, J. (2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las e-actividades. *Revista de Educación a Distancia*, 53. <http://dx.doi.org/10.6018/red/53/10>
- Silva, W. H. y Mazuera, J. A. (2019). ¿Enfoque de competencias o enfoque de capacidades en la escuela? *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 21, e17, 1-10. 10.24320/die.2019.21. e17.1981
- Tejeda Cerda, P. (2019). La evaluación educativa en estudiantes en situación de discapacidad en la universidad: desafíos y propuestas. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 45(2), 169-178. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000200169>
- Tourón, J. y Martín, D. (2019). *Aprender y enseñar en la universidad hoy. Una guía práctica para profesores*. UNIR editorial.

