

LUC TORRES – HÉLÈNE TROPÉ – JAVIER ESPEJO SURÓS (eds.)

**METAMORFOSIS Y MEMORIA DEL EVENTO.
EL ACONTECIMIENTO EN LAS RELACIONES
DE SUCESOS EUROPEAS
DE LOS SIGLOS XVI AL XVIII**



AQUILAFUENTE
A



Ediciones Universidad
Salamanca

AQUILAFUENTE, 319

©

Ediciones Universidad de Salamanca
y los autores

Motivo de cubierta:

Relation de la mort et des funérailles de la reine Anne de Bretagne, faite par Pierre Choque (1514)

1ª edición: diciembre, 2021

ISBN: 978-84-1311-604-4

DOI: <https://doi.org/10.14201/0AQ0319>

Depósito legal: S 457-2021

Ediciones Universidad de Salamanca
Plaza San Benito s/n
E-37002 Salamanca (España)
<http://www.eusal.es>
eus@usal.es

Maquetación, impresión y encuadernación:
Intergraf
Nueva Graficesa

Hecho en UE-Made in EU

*Todos los derechos reservados.
Ni la totalidad ni parte de este libro
puede reproducirse ni transmitirse sin permiso escrito de
Ediciones Universidad de Salamanca.*

Ediciones Universidad de Salamanca es miembro de la UNE
Unión de Editoriales Universitarias Españolas
www.une.es

Obra sometida a proceso de evaluación mediante sistema de doble ciego



CEP. Servicio de Bibliotecas

SOCIEDAD INTERNACIONAL DE RELACIONES DE SUCESOS. Coloquio
(9º. 2019. Rennes, Francia), organizador

Metamorfosis y memoria del evento : el acontecimiento en las relaciones de sucesos europeas de los siglos XVI al XVIII : actas del IX Coloquio de la Sociedad Internacional de Relaciones de Sucesos (Rennes, 18-21 de septiembre de 2019) / Luc Torres, Hélène Tropé, Javier Espero Surós (eds.).—
1ª edición: diciembre, 2021.— Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, [2021]

628 páginas : ilustraciones.—(Aquilafuente ; 319)

Ponencias en español y francés

DL S 457-2021.—ISBN 978-84-1311-604-4

DOI: <https://doi.org/10.14201/0AQ0319>

1. Relaciones de sucesos-Europa-Historia-Congresos. I. Torres, Lucas, editor. II. Tropé, Hélène, editor. III. Espejo i Surós, Javier, 1972-, editor.

087.6:94(4)ª16/18ª(063)

COMUNICACIÓN POLÍTICA EN TIEMPOS DE CONFLICTO : LA REVUELTA DE MESINA Y LA PAZ DE NIMEGA EN LA *GAZETA ORDINARIA* *DE MADRID* (1677-1679)¹

Marina Perruca Gracia ²
Universidad Rey Juan Carlos

RESUMEN

La compleja realidad de la Monarquía Hispánica nos lleva a cuestionarnos cómo llegaban las noticias desde las provincias hasta la metrópoli, base de operaciones de la Monarquía. En este sentido, se han elegido dos sucesos que tuvieron lugar a finales del siglo XVII y en los que España era actor principal : la Paz de Nimega, en los Países Bajos, y la Revuelta de Mesina, en Sicilia, es decir, en la *Italia española*. Ambos conflictos constituyeron serios problemas para la Monarquía de Carlos II. El objeto de estudio principal es, por tanto, la comparación entre las noticias de ambos conflictos con especial atención a su periodicidad y lugar de producción, antes, durante y después del conflicto, lo que supone una nueva fuente de información para el estudio de los hechos políticos de la Edad Moderna.

Palabras clave : Mesina ; Nimega ; revuelta ; paz ; gacetas ; comunicación política.

¹ Este artículo recoge algunos de los resultados de la investigación realizada en el Máster en Historia de la Monarquía Hispánica, Universidad Complutense de Madrid, 2018.

² Ayudante de Investigación en el proyecto del Programa Estatal de Promoción al Talento y su Empleabilidad en I+D+i de la Agencia Estatal de Investigación (MINCINN), « *La Nápoles moderna* » (PEJ2018-004753-A) en la Universidad Rey Juan Carlos, dirigido por I. Enciso Alonso-Muñumer.

ABSTRACT

The complexity of the Hispanic Monarchy leads us to question how news got from the provinces to the metropole, center of the Monarchy. In this sense, two events that took place at the end of the 17th century have been chosen. In both, Spain was main actor, the Peace of Nijmegen, in the Netherlands, and the Messina Revolt, in Sicily, and therefore, in Spanish Italy. Both conflicts constituted serious problems for the Monarchy of Carlos II. The main object of study is, therefore, the comparison between the news of both conflicts, with special attention to their periodicity and place of production, before, during and after the conflict, which represents a new source of information for the study of the political events of the Early Modern Age.

Keywords : Messina ; Nijmegen ; revolt ; peace ; gazettes ; political communication.

INTRODUCCIÓN

EN LA ACTUALIDAD, al estar acostumbrados a la inmediatez de la prensa parece paradójico que la prensa periódica tuviera su origen en noticias que, literalmente, ya eran historia, pues habían pasado meses cuando estas llegaban de sus lugares de origen al punto donde querían llevar la información.

Este hecho cobra especial relevancia cuando estas noticias reflejaban la realidad de lugares en conflicto, como en el caso de guerras, revueltas o gestión de tratados de paz que sucedían en territorios de la Monarquía, pero lejos de su centro, Madrid.

Cabe suponer, asimismo, que estos sucesos modificaban las redes de envío de las noticias, ya que se trataba de acontecimientos excepcionales y, en algunos casos, suponían un aumento en la peligrosidad de los traslados.

En este sentido, se han elegido dos acontecimientos que, aunque contemporáneos, su significación es contraria : la Paz de Nimega (1678), en los Países Bajos, y la Revuelta de Mesina (1674-1678), en Sicilia. Ambos conflictos constituyeron serios problemas para la Monarquía de Carlos II. El primero significó « el derrumbamiento de la reputación internacional de España »³, y el segundo supuso una revuelta contra el poder hispánico bajo los auspicios de la Francia de Luis XIV.

El primer hecho que cabe destacar es que las noticias tardaron un mes o más en ser publicadas en la *Gazeta* desde que estas fueron enviadas desde los diferentes enclaves europeos. Sería de interés comprobar, por tanto, si los lugares en conflicto ralentizan o aceleran el envío de noticias. Para ello se han analizado los documentos correspondientes al periodo comprendido desde el levantamiento de la prohibición de las *Gazetas* en 1677, hasta 1679, un año después de que hubiesen terminado/sucedido los conflictos.

³ Antonio SERRANO, « España y la Paz de Nimega », *Hispania*, LII/2, 181, 1992, p. 584.

El objeto de estudio es contrastar ambos casos a través de la observación de la periodicidad y contenido de las noticias antes y después de los hechos, a fin de profundizar en el análisis del *gaceterismo* español a través de dos estudios de caso.

LA GACETA ORDINARIA DE MADRID Y EL PERIODISMO EN ESPAÑA EN EL SIGLO XVII

De manera oficial, la Gaceta de Madrid nació⁴ en 1661⁵, si bien fue el resultado de la evolución que el periodismo había experimentado en la Monarquía Hispánica⁶ desde la introducción en ella de la imprenta en 1474⁷. En 1661 se publicaron con periodicidad mensual doce números y en 1662, ocho, para suspenderse su publicación hasta 1677 que reapareció con el nombre de *Gaceta ordinaria de Madrid*⁸.

A partir de esa fecha, la periodicidad sería semanal, al igual que sus homónimas europeas.

La *Gaceta de Madrid*⁹ sufrió más parones en su publicación, como en 1680 por orden de Carlos II, para reaparecer tres años después, en 1683, con el título *Nuevas singulares del Norte y otras partes de Europa*, como publicación oficial de

⁴ José ALTABELLA, « Historia del periodismo español. Programa y fuentes », *Documentación de las ciencias de la información*, XI, 1987, Madrid, Ed. Univ. Complutense Madrid, p. 18.

⁵ Esta primera gaceta se denominó *Relación o gaceta de algunos casos particulares, así políticos como militares, sucedidos en la mayor parte del mundo, hasta fin de diciembre de 1660*.

⁶ Sobre la evolución del periodismo y opinión pública en la Edad Moderna hispánica, cf. los trabajos clásicos de Edmundo GONZÁLEZ, *Historia del periodismo desde sus comienzos hasta nuestra época*, Madrid, 1910 ; Antonio ASENJO, *La Prensa madrileña a través de los siglos. (Apuntes para una historia desde el año 1661 al de 1925)*, Madrid, 1933 ; María MONTAÑEZ, *El Correo en la España de los Austrias*, Madrid, 1953 ; Henry F. SCHULTE, *The Spanish Press, 1470-1966 : Print, Power, and Politics*, University of Illinois Press, 1968 ; Pedro GÓMEZ APARICIO, *Historia del Periodismo Español*, 4 tomos, Madrid, 1967, 1971, 1974 y 1981 ; José Javier Sánchez Aranda y Carlos Barrera del Barrio (eds.), *Historia del periodismo español desde sus orígenes hasta 1975*, Pamplona, Ediciones de la Universidad de Navarra, 1992 ; y aportaciones más actuales como Luis Miguel ENCISO RECIO, « Los mensajes de la propaganda en la España de Felipe III y Felipe IV. La palabra hablada y la palabra escrita », en Ricardo Franch Benavent y Rafael Benítez Sánchez Blanco (coords.), *Estudios de historia moderna : en homenaje a la profesora Emilia Salvador Esteban*, 2 vols., Valencia, Universitat de Valencia, 2008, II, p. 971-1002 ; Teófanos EGIDO, « Opinión y propaganda en la Corte de los Austrias », en José Alcalá-Zamora y Queipo de Llano y Ernest Belenguer (coords.), *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, 2 vols., Madrid, CEPC, 2003, I, p. 567-590.

⁷ José Eugenio EGUIZÁBAL, *Biblioteca jurídica de autores españoles*, 3 t. Madrid, Imprenta de la revista de legislación, 1873, XXXVIII.

⁸ L.M. ENCISO RECIO, « Los mensajes... », p. 1000-1001.

⁹ Sobre la Gaceta de Madrid y su evolución cf. Juan PÉREZ DE GUZMÁN, *Bosquejo histórico documental de la Gaceta de Madrid*, Madrid, 1902 ; Eulogio VARELA HERVIAS, *Gazeta Nueva, 1661-1693 : Notas sobre la historia del periodismo español en la segunda mitad del siglo XVII*, Madrid, 1960 y Sara NÚÑEZ DE PRADO y Celso ALMUIÑA FERNÁNDEZ, « El Boletín Oficial del Estado : orígenes, evolución y funciones a lo largo del tiempo », *População e Sociedade*, CEPSE, 32, 2019, p. 99-116.

la corte madrileña. En 1684 encontramos la *Gaceta general del Norte, Italia y otras partes*, del impresor Lucas Antonio de Bedmar, que acabó « fundiéndose en el mismo mes »¹⁰ con la de *Nuevas singulares*. Hubo dos cambios más de título : en 1690 adoptaría el nombre de *Noticias ordinarias* y en 1697 el de *Gaceta de Madrid*.

La aparición de las gacetas en España no supuso un fenómeno aislado, sino que fue un acontecimiento que acaeció en toda Europa en el siglo XVII¹¹, aunque España sólo irrumpió en el escenario europeo en la tercera de las etapas que el *gaceterismo* experimentó en este siglo, y que ocurrió en la década de los ochenta¹².

Este hecho no significa que no existiesen las gacetas en España con anterioridad a esta fecha, sino que fue entonces cuando se consolidaron, se retiraron las prohibiciones y resurgió la prensa provincial¹³, además de empezar a ocupar un lugar en la *information community*¹⁴ de la que hasta ahora había permanecido aislada.

En cualquier caso, España siempre sería comparada con el caso francés¹⁵, cuya importancia y características nunca llegó a alcanzar en este siglo. Tampoco debemos pensar que la aparición de esta prensa periódica e impresa supuso la desaparición de los manuscritos¹⁶, sino que esta nació con un propósito distinto, como era satisfacer una nueva demanda de la sociedad del momento, y, de acuerdo con Enciso Recio, supusieron « un definitivo paso adelante del periodismo »¹⁷.

¹⁰ S. NÚÑEZ DE PRADO, « De la Gaceta de Madrid al Boletín Oficial del Estado », *Historia y Comunicación Social*, 7, 2002, p. 151. Ambas aparecen para el año 1684, si bien *Nuevas singulares del Norte y otras partes de Europa*, publicada por primera vez el 16-XI-1683, Eugenio HARTZENBUSCH, *Periódicos de Madrid : tabla cronológica de los incluidos en la obra premiada por la Biblioteca Nacional*, Madrid, Impresores de Cámara de Su Majestad, 1876, p. 2.

¹¹ Sobre esto es imprescindible la obra Roger CHARTIER y Carmen ESPEJO CALA, *La aparición del periodismo en Europa : comunicación y propaganda en el Barroco*, Madrid, Marcial Pons, 2012.

¹² Carmen ESPEJO CALA, « Gacetas y relaciones de sucesos en la segunda mitad del XVII : una comparativa europea » en *Géneros editoriales y Relaciones de sucesos en la edad moderna*, Pedro Cátedra García (dir.), María Eugenia Díaz Tena (ed. lit.) Salamanca, Sociedad Internacional para el Estudio de las Relaciones de Sucesos/Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2013, p. 71-88.

¹³ *Ibid.*, p. 84-87.

¹⁴ *Ibid.*, p. 77.

¹⁵ La importancia de la *gazette Renaudot*, eclipsará el fenómeno de las gacetas en Europa en el siglo XVII. Este ha sido estudiado en profundidad por Stéphane HAFFERMAYER, principalmente en *L'information dans la France du XVIIe siècle : la gazette Renaudot de 1647 à 1663*, Paris, Honoré Champion ; Genève, diff hors ; France, Éditions Statkine, 2002 e id., « Information et espace public : La presse périodique en France au XVIIe siècle », *Revue de Synthèse*, 126, 2005, p. 109-137.

¹⁶ Sobre la importancia de los manuscritos de la España del XVII ver Fernando BOUZA, *Corre manuscrito, una historia cultural del Siglo de Oro*, Madrid, Marcial Pons, 2001.

¹⁷ L.M. ENCISO RECIO, « Los mensajes... », p. 1000.

Asimismo, las gacetas convivieron con las relaciones, avisos y otras formas de comunicación « muchas de ellas más cerca de la literatura, que del periodismo »¹⁸, como pudo ser la *literatura de cordel*¹⁹.

La *Gazeta ordinaria de Madrid*, por su parte « se convirtió en instrumento preferente de la propaganda de la Monarquía »²⁰, lo que pone de relieve la preocupación de las monarquías por contar con información que sirviese a sus intereses. A grandes rasgos, esta relación entre política y ciudadanía a través de su difusión en los medios es lo que se define como « comunicación política »²¹.

Este nuevo interés de la Monarquía hizo que, aunque en un primer momento las gacetas fueran de propiedad privada con Privilegio real de publicación²², terminaran por depender de la Corte. Es curioso, sin embargo, que, en el caso de España, la Gaceta nació para favorecer no al rey, sino a su hermanastro Juan José de Austria, ya que fue utilizada por este para hacer « propaganda » de sus hazañas militares²³, aunque estas eran, en último término, las hazañas de la monarquía en general.

La *Gaceta* se transformó, por tanto, y a diferencia de cualquier otro documento²⁴, en fiel reproductora de la opinión oficial y de lo que oficialmente se quería que se supiese. De este modo, las gacetas de propiedad real se convirtieron en una fuente fundamental para el estudio de aspectos formales de la Monarquía y su ideario político, así como de los grandes acontecimientos internacionales, como ha puesto de relieve Enciso Recio²⁵.

¹⁸ S. NÚÑEZ DE PRADO, « De la Gaceta... », p. 148.

¹⁹ Julio CARO BAROJA, *Ensayo sobre la literatura de cordel*, Madrid, Revista de Occidente, 1969.

²⁰ L.M. ENCISO RECIO, « Los mensajes... », p. 1001.

²¹ Sobre la evolución de la Comunicación Política en la Edad Moderna cf. Fernando BOUZA, « La propaganda en la Edad Moderna Española : Medios, agentes y consecuencias de la comunicación política », en María José Pérez Álvarez y Alfredo Martín (eds.), *Campo y campesinos en la España Moderna. Culturas políticas en el mundo hispano*, León, Fundación Española de Historia Moderna, 2012, p. 281-300.

²² J.E. EGUIZÁBAL, *Biblioteca jurídica...*, III, p. 6-7.

²³ S. NÚÑEZ DE PRADO, « De la Gaceta... », p. 150 ; C. ESPEJO CALA, « Gacetas y relaciones... », p. 82.

²⁴ Como podían ser los producidos por entidades como la Hermandad de los Ciegos de Madrid, cf. Jean-François BOTREL, « Les aveugles colporteurs d'imprimés en Espagne », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 9, 1973, p. 417-482 ; José GAVIRA, « La Hermandad de ciegos de Madrid », *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, 4/16, 1927, Madrid, Ayuntamiento de Madrid, p. 482-484 ; Cristóbal ESPEJO, « Pleitos entre ciegos e impresores », *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, 2/6, 1925, Madrid, Ayto. de Madrid, p. 206-236.

²⁵ L.M. ENCISO RECIO, « Los mensajes... », p. 1001

LA PAZ DE NIMEGA (1678) Y LA REVUELTA DE MESINA (1674-1678)

La revuelta de la ciudad siciliana fue el resultado de la pugna que durante años sostuvieron Palermo, rural y feudal, frente a Mesina, industrial y mercantil, por el control de la isla²⁶. Esta rivalidad se trasladó a la ciudad de Mesina donde aparecieron dos bandos, aquel que veía vulnerados sus privilegios a causa de la injerencia de la Monarquía, los Malvizos « del bando del Senado Mesinés »²⁷, y los Merlos « que fueron los que, en las alteraciones precedentes a la rebelión, siguieron la voz de Su Magestad y de sus Ministros »²⁸, y que apostaban por un reforzamiento del poder real.

Fueron los primeros los que desataron la revuelta de la ciudad el siete de julio de 1674, y que pronto se convirtió en una guerra al entrar en escena el apoyo de los franceses al partido del senado mesinés.

Este conflicto hispano-francés en suelo italiano no era nuevo para los monarcas españoles, ya que no muchos años antes Francia había apoyado a los napolitanos en las revueltas de 1647-1648²⁹, sin embargo, ahora este episodio jugaba un papel importante en la Europa del momento, en la que estaban enfrentadas Francia y Suecia frente a Holanda, España, Austria, el duque de Lorena, Dinamarca y los estados alemanes. Así, en el transcurso de este conflicto, Italia dejó de ser objetivo para Luis XIV, que comenzó a centrarse en el norte.

De este modo, el fin de la guerra de Mesina fue uno de los factores que favoreció el segundo de los conflictos analizados aquí, la Paz de Nimega, que, además de poner fin a la Guerra de Holanda contra Inglaterra y Francia, hizo evidente, a su vez, la decadencia militar y económica de la Monarquía de Carlos II frente a una Francia que « confiaba(n) ahora en dominar a España diplomáticamente y en la paz »³⁰.

Ambos hechos, aunque no se saldaron con clara derrota, tampoco supusieron grandes victorias para la Monarquía de España, ya que la revuelta terminó cuando Francia decidió ponerle fin³¹ y, de la misma forma, las condiciones de la Paz hispano-francesa surgida de Nimega fueron propuestas por Francia³². Esto no era

²⁶ Para los años que preceden el conflicto véase Luis RIBOT, *La revuelta antiespañola de Mesina : Causas y antecedentes (1591-1674)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1982 ; Id., « La historia della congiura dei ministri del re di Spagna... Instrumento de combate y justificación de la revuelta de Mesina », *Investigaciones históricas : Época moderna y contemporánea*, 3, 1982, p. 5-32.

²⁷ *Relacion del modo, y circunstancias con que la Ciudad de Messina bolvió a la obediencia del rey...*, Gazeta ordinaria de Madrid (de aquí en adelante GOM) 20, 03/05/1678, f. 94 r.

²⁸ *Ibid.*

²⁹ Aunque el apoyo nunca fue oficial, cf. Isabel ENCISO, « Revueltas y alzamientos en Nápoles. La crisis de 1647-1648 en la historiografía », *Studia historica*, 26, 2004, p. 146.

³⁰ John LYNCH, *Los Austrias (1598-1700)*, Barcelona, Crítica, 1993, p. 348.

³¹ Luis RIBOT, *La Monarquía de España y la guerra de Mesina (1674-1678)*, Madrid, Actas Editorial, 2002, p. 629-638.

³² A. SERRANO, « España... », p. 576.

más que el prolegómeno de lo que traería el nuevo siglo, la pérdida de poder de los Habsburgo y la consecución del primer puesto de la Francia borbónica en la Europa de la Ilustración.

NIMEGA Y MESINA EN LA GAZETA ORDINARIA DE MADRID (1677-1679)

Nimega y Mesina son, en el momento estudiado, dos enclaves estratégicos, no en la producción de noticias, sino en la producción de hechos que generan noticias.

Así, entre 1677 y 1679, hemos encontrado veintiséis números de la *Gazeta* en los que aparece Mesina³³ y treinta y nueve la Paz de Nimega³⁴.

Este primer dato podría inducir a pensar en la mayor importancia de las « paces » frente a la revuelta siciliana. Sin embargo, esta suposición debería tomarse con cautela, ya que este episodio revolucionario³⁵ estalló en julio de 1674 y la Gaceta estuvo prohibida hasta el cuatro de julio de 1677, razón por la que no aparecen noticias hasta el veinticuatro de julio del mismo año³⁶, y para entonces era ya un hecho que carecía del interés que rodea a la novedad.

Toda la información que se publicó sobre Mesina en este tiempo procedió de lugares distintos a la ciudad levantada en armas. Así, de las veintiocho noticias, veintiuno lo hicieron de lugares de Italia, principalmente, Nápoles. Con el fin de la revuelta, el dieciséis de marzo de 1678 llegaron las primeras noticias desde Mesina escritas el diecinueve de abril³⁷.

En cualquier caso, esto no significa que las fuentes de las noticias provinieran de los lugares desde donde las enviaban, sino que, en la mayoría de los casos, eran traídas de la propia Mesina o de lugares cercanos. De este modo, encontramos con frecuencia referencias como « Escriben de Rixoles »³⁸, ciudad en el estrecho de Mesina frente a Sicilia, u otras como « por muchas cartas de Sicilia »³⁹, por lo que la información que llegaba a España era lo más precisa posible.

³³ Ver ANEXO I.

³⁴ Ver ANEXO II.

³⁵ Como fuentes oficiales para documentarnos sobre el periodo que comprende 1674 y 1677 existen los manifiestos, declaraciones y tratados que se agrupan en la Colección de los Tratados de Paz de Abreu y Bertodano impresos en 1752. José Antonio de ABREU Y BERTODANO, *Colección de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantía...* [...], Madrid, por Antonio Marin, Juan de Zuñiga y la viuda de Peralta, 1752, p. 100-104 ; 139-140 ; 163-173 ; 180-183 ; 205-209 ; 248-250 ; 361-365.

³⁶ Estas fueron enviadas desde Nápoles el quince y veinticinco de junio y de Aix-en-Provence el diecisiete de junio.

³⁷ Messina 19/4/1678. GOM 24, 31/05/1678, f. 113 r.

³⁸ Nápoles 16/11/1677. GOM 1, 04/01/1678 f. 1 r.

³⁹ Nápoles 15 y 25/6/1677. GOM 5, 24/07/1677, f. 14 r.

No sabemos, sin embargo, si estas cartas llegaban por vías ordinarias de correo o si, por el contrario, se trataba de lo que en la época llamaban « correo a pie »⁴⁰.

En uno de los números se cuenta, incluso, que un marinero, Pedro de Osos, natural de Niza, « se puso a nadar desde la Linterna de Messina a este Puerto »⁴¹, aunque no parece probable, sino más bien lo que Varela Hervías definió como « amplificaciones y refundiciones sensacionalistas y extraordinarias »⁴².

« Las cartas mas frescas, que de Palermo se han visto aquí, son de 27 de Noviembre »⁴³, escriben preocupados desde Génova, el quince de diciembre.

Esto, si observamos además en la Tabla 1 que las noticias que venían de Nápoles y Génova se publicaron en las mismas fechas y que el desfase en su envío fue de unos cinco días, nos permite concluir que antes de llegar a Madrid estas pasaban por allí, lo que en términos de Haffemayer⁴⁴ definiría a Génova como una *transmitting locality* en la red de correo Sicilia-Nápoles-Madrid, al menos durante la revuelta.

Milazzo, ciudad que coyunturalmente se convirtió en la capital administrativa de Sicilia durante la revuelta fue productora de noticias en este tiempo, aunque solo en tres ocasiones llegaron nuevas de esta ciudad. Su fuente era « avisos de Mesina », lo que suponía el paso por dos ciudades distintas y poco seguras, hecho que probablemente contribuyó a que fuese Nápoles la encargada del envío de la mayor parte de las noticias a España.

Las nuevas de Mesina estaban imbuidas de un sentimiento trágico, « que se reducen à confirmar las miserias, que cada dia se van aumentando en aquella Ciudad... (donde se carece de todo) »⁴⁵. Eran temas recurrentes : el hambre, penurias y carestías y también es reiterada la información útil a la evolución de la guerra, como los datos de barcos y soldados.

La *Gaceta* recoge también cómo fue la percepción del fin de la guerra y la supuesta « victoria » hispánica para los dos bandos beligerantes. En esta ocasión se recibió la noticia desde la misma Sicilia en la que dicen

que aunque los Enemigos pensaron por este medio defraudarnos de la gloria de una vitoria, nos la han aumentado tanto mayor, quanto ha sido el averla

⁴⁰ Giuseppe MISELLI, *Il Burattino verídico : ó vero instruzione generale per chi viaggia*, Roma, 1684, p. 151 [BNE : 2/47748]

⁴¹ Rixoles 10/10/1677. GOM 14, de 14/09/1677, f. 45 r.

⁴² E. VARELA, *Gazeta nueva...*, p. XI.

⁴³ Génova 15/12/1677. GOM 4, 25/01/1678, f. 14 r.

⁴⁴ Stéphane HAFFEMAYER, « Data processing and the Analysis of Gazettes From the Ancien Régime, an Account of the Work », *Ann Arbor*, MI : MPublishing, University of Michigan Library, 1999.

⁴⁵ Rixoles 12/10/1677. GOM 25, 30/11/1677, f. 89 r.

conseguido sin sangre, y sin exemplo mas, que para los que huviessen puesto alguna confianza en la protección, y fee dela Nacion Francesa⁴⁶.

Desde Bayona, por su parte, escribieron el sentir de los franceses que manifestaban que « las cartas particulares de Paris, vienen avenenadas, con la confirmación del abandono de Messina » y que incluso « se procuró ocultarla, y disfrazarla, aun con prohibir al *Gazetero* de publicarla tan prontamente » por causar esto un « nuevo descrédito de nuestra Nacion »⁴⁷. ¿ Hasta qué punto la prohibición de la publicación de una noticia como el fin de una guerra en la Gaceta suponía su desconocimiento por la población ?

A partir de este momento se produjo un cambio en el contenido y procedencia de las noticias que llegaban de la península vecina. Podemos establecer así dos fases cuyo *turning point* está marcado por la *Relación del modo, y circunstancias con que la Ciudad de Messina bolvió a la obediencia del Rey nuestro Señor*⁴⁸, que estaba compuesta por las noticias que hasta el primero de abril de 1678 habían llegado a Nápoles relacionadas con el conflicto y que constituye un ejemplo de esos « productos elaborados a base de unos “avisos” y de unas “cartas” »⁴⁹ de las que Jean-Pierre Étienne ha reflexionado tanto.

Así, empiezan a recibirse noticias de Mesina, la primera publicada el treinta y uno de mayo, en la que casi se limitan a vilipendiar al francés, « naturales de las heregias de Lutero y Calvino, y aun del Arte diabólica de la Negromancia »⁵⁰.

Las noticias de Mesina tendrán una regularidad mensual, hasta el veintidós de agosto que se publicó la última. Ahora que Mesina tenía voz, el resto de las ciudades italianas pasaron a informar en mayor medida de lo que en ellas sucedía, y reservaron a Mesina un lugar muy pequeño. En la última comunicación de Mesina la labor propagandística de la Monarquía se había desplegado completamente :

Las cosas desta Ciudad caminan con felicidad, y quietud igual, [...] à mas de que este Pueblo reconoce cada dia mejor lo que le conviene, y se rie, o se irrita, viendo avisos, que los Autores de sus desdichas pasadas siembran por la Europa, contra el concepto de su fidelidad⁵¹.

⁴⁶ Melaço 20/3/1678. GOM 18, 19/04/1678, f. 73 r.

⁴⁷ Bayona 18/4/1678. GOM 20, 03/05/1678, f. 92 r.

⁴⁸ GOM 20, 03/05/1678, ff. 93-96.

⁴⁹ Jean-Pierre ÉTIENVRE, « Entre relación y carta : los avisos », en Henry Erthinghausen (coord.), Víctor Infantes de Miguel (coord.), Augustin Redondo, María Cruz García de Enterría (coords.), *Las « relaciones de sucesos » en España (1500-1750) : Actas del Primer Coloquio Internacional* (Alcalá de Henares, 8, 9, 10 de junio 1995), Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares, Editorial Universidad de Alcalá, 1996, p. 111.

⁵⁰ Messina 19/4/1678. GOM 24, 31/05/1678, f. 113 r.

⁵¹ Messina 5/7/1679. GOM 34, 22/08/1679, f. 193 r

En este tiempo la ciudad de Roma se « reafirmó como el gran centro internacional de las intrigas y el enfrentamiento entre ambas monarquías [francesa y española] »⁵², como reflejan las noticias que llegan de ella :

Su santidad no desiste de acalararle todos los Correos, según las noticias, que recibe del Congreso de Nimega, de Viena, Madrid, y Paris : esperándose con ansias, las que trujere el primer Ordinario de los Payses Bajos y de Francia⁵³.

Aunque en suelo italiano, esta información testimonia que lo que se dirimía en Nimega tenía mucho más interés internacional y, por tanto para el Papa, que la revuelta en Mesina, pues nunca llegaron noticias de la Ciudad Eterna sobre la guerra que se desataba en Sicilia.

Las noticias que sobre « las paces » llegaron a nuestro país son mucho más copiosas, lo que sumado a esto, nos lleva a la conclusión de la mayor trascendencia del suceso.

Las paces de Nimega involucraron a un número mayor de potencias europeas, aunque la mayoría de las noticias provenían de los Países Bajos.

Al igual que lo sucedido con las noticias de Mesina, no se enviaron noticias desde Nimega hasta la firma del Tratado entre Holanda y Francia el diez de agosto de 1678⁵⁴, excepto en una ocasión, para comunicar que se encontraban « en vísperas de ver publicar las Pazas »⁵⁵.

Sin embargo, y a diferencia de Mesina, las noticias serán más prolijas a lo largo de 1679. En estos casos, los contenidos de las noticias relatan las idas y venidas de los distintos plenipotenciarios y embajadores.

Debe mencionarse que, en las comunicaciones publicadas el catorce de diciembre de 1677, las noticias procedentes de Holanda e Inglaterra habrían pasado « por Francia »⁵⁶, como se indica en la *Gaceta*, lo que subraya, nuevamente, la importancia del recorrido que había seguido el correo.

Una vez firmadas las paces entre Francia y Holanda, las noticias informan, hasta la firma del tratado con España, de las dificultades del acuerdo.

De hecho, el veintisiete de diciembre de 1678 en Madrid todavía esperaban « la alegre nueva de las Pazas »⁵⁷, y el diecisiete de enero de 1679 « la total ejecución de las Pazas con Francia »⁵⁸.

⁵² L. RIBOT, *La Monarquía de España...*, p. 177.

⁵³ Roma 15/11/1678. GOM 52, 13/12/1678, f. 257 v.

⁵⁴ A. SERRANO, « España... », p. 578. « El tratado con España se demora hasta el 17 de septiembre ».

⁵⁵ Nimega 1/7/1678. GOM 32, 26/07/1678, f. 147 r.

⁵⁶ GOM 27, 14/12/1677, f. 99 v.

⁵⁷ Madrid 27/12/1678. GOM 54, 27/12/1678, f. 270 v.

⁵⁸ Madrid 17/01/1679. GOM 3, 17/01/1679, ff. 16 v.

Sin embargo, en París, ya escribían el doce de diciembre de 1678 : « grande alegría causa en esta Ciudad y Reyno la nueva de aver llegado de España à Nimega la ratificacion de las Pazes »⁵⁹, lo que demuestra la rapidez con que las noticias llegaban a la Corte francesa y que podría suponer un mejor servicio de correo respecto al español.

Después de la ratificación y la llegada de la Paz a España, las informaciones tratan de cómo se desarrollaron las acciones estipuladas en las paces, avisos de interés menor respecto a la calidad diplomática de las comunicaciones previas a la firma.

CONCLUSIONES

La prensa periódica nació y se desarrolló para satisfacer una necesidad, la de hacer llegar la información primero a los gobiernos y después a un público cada vez más interesado.

De este modo, las noticias de la Revuelta de Mesina y las Paces de Nimega inundaron las páginas de la *Gazeta Ordinaria de Madrid* entre los años 1677 y 1679, lo que refleja su importancia para la corte de Madrid, así como el interés que provocaba en los lugares desde donde se escribían las noticias.

Aunque se trata de conflictos diferentes podemos sacar algunas conclusiones comunes respecto de la periodicidad y proveniencia de las noticias que ya hemos ido apuntando : durante el desarrollo del conflicto no se enviaron comunicaciones directamente a Madrid desde los emplazamientos donde tenía lugar el suceso, sino que eran los lugares de alrededor los encargados de hacerlo, bien porque ellos sí que recibían noticias directamente, o porque a ellos acudían personas que habían estado en el lugar de los episodios.

En consecuencia, una vez ocurridos los hechos, el servicio de correo se reestableció en el caso de Mesina o apareció para el de Nimega. De aquí se desprende, por tanto, una característica general, y es que las alteraciones políticas suponían cambios sustanciales en las redes de información en la Europa moderna.

Derivado de esto, los lugares que se habían convertido coyunturalmente en los informadores de estos lugares « mudos » volverán a retransmitir las noticias que sucedían en sus jurisdicciones, tal y como ocurría con anterioridad.

En cuanto a los temas, como ya hemos visto, van desde la miseria y la guerra, hasta la paz y la reconstrucción física e inmaterial de la ciudad, en Mesina, y, en Nimega, más centrados en la diplomacia, tanto en personajes como en el futuro de las negociaciones conducentes a la paz relativa a España y al resto de los países involucrados.

Asimismo, es importante el recorrido que seguían los correos.

⁵⁹ París 12/12/1678. GOM 1, 03/01/1679, f. 6 r.

Para el caso de Sicilia, pasaban por Nápoles y Génova antes de llegar a Madrid, y los correos de norte por Bruselas, capital de los Países Bajos españoles, y La Haya, sede de las Provincias Unidas, además de París, a la que llegaban las noticias mucho antes que a Madrid. ¿Determinaron estos tiempos y circuitos de noticias el desarrollo de los acontecimientos?

Sería precipitado atribuir a estas informaciones más importancia de la debida, ya que su objetivo era informar a la ciudadanía de lo que acontecía en los territorios de la Monarquía. No obstante, podemos conjeturar que estos tiempos y circuitos también afectaron al envío de la correspondencia entre los distintos gobiernos de las provincias y el rey o los consejos para la toma de decisiones y que sí que influían en las resoluciones. Aunque esto sería objeto de otra investigación.

Relación de lugares y fechas de recepción y publicación de noticias (Revuelta de Mesina)			
Fecha de la noticia	Lugar de procedencia	Pub. Gazeta ordinaria de Madrid	Tiempo transcurrido
15 y 25 junio 1677	Nápoles	24 julio 1677	39/29 días
17 junio 1677	Aix-en-Provence		37 días
22 junio 1677	Palermo	3 agosto 1677	42 días
30 junio 1677	Milazzo ¹		34 días
29 de junio y 4 julio 1677	Palermo		35/30 días
10 agosto 1677	Reggio Calabria ²	14 septiembre 1677	35 días
24 agosto 1677	Nápoles	5 octubre 1677	42 días
3 septiembre 1677	Nápoles		32 días
5 septiembre 1677	Génova		30 días
12 octubre 1677	Reggio Calabria	30 noviembre 1677	49 días
29 octubre 1677	Nápoles		32 días
16 noviembre 1677	Nápoles	4 enero 1678	49 días
10 noviembre 1677	Catania	25 enero 1678	76 días
10 diciembre 1677	Nápoles		46 días
15 diciembre 1677	Génova		41 días
23 noviembre 1677	Milazzo	1 febrero 1678	70 días
24 diciembre 1677	Nápoles		39 días
9 enero 1678	París		23 días
22 enero 1678	Barcelona		10 días
1 febrero 1678	Madrid		-
2 abril 1678	Barcelona	12 abril 1678	10 días
20 marzo 1678	Milazzo	19 abril 1678	30 días
25 marzo 1678	Nápoles		25 días
1 abril 1678	Génova		18 días
27 abril 1678	Bruselas	24 mayo 1678	27 días
30 abril 1678	París		24 días
18 abril 1678	Bayona	3 mayo 1678	15 días
1 abril 1678	Nápoles (R. de sucesos)	3 mayo 1678	32 días

¹ En los documentos Melazo. Durante la guerra que siguió a la revuelta Milazzo fue la capital administrativa de la isla de Sicilia.

FIN DE LA REVUELTA DE MESINA			
Fecha de la noticia	Lugar de procedencia	Publicación en Gazeta de Madrid	Tiempo transcurrido
6 abril 1678	Palermo	31 mayo 1678	55 días
19 abril 1678	Mesina		42 días
29 abril 1678	Nápoles		32 días
20 mayo 1678	Mesina	28 junio 1678	39 días
23 mayo 1678	Nápoles		34 días
10 julio 1678	Mesina	23 agosto 1678	44 días
30 julio 1678	Mesina	6 septiembre 1678	38 días
23 septiembre 1678	Palermo	8 noviembre 1678	46 días
14 octubre 1678	Nápoles	22 noviembre 1678	39 días
4 noviembre 1678	Mesina	13 diciembre 1678	39 días
11 noviembre 1678	Nápoles	1678	32 días
28 noviembre 1678	Mesina	24 enero 1679	57 días
14 marzo 1679	Madrid		-
29 enero 1679	Mesina	21 marzo 1679	51 días
17 febrero 1679	Nápoles	4 abril 1679	46 días
9 febrero 1679	Mesina	18 abril 1679	68 días
14 marzo 1679	Nápoles	2 mayo 1679	49 días
4 junio 1679	Mesina	11 julio 1679	37 días
5 julio 1679	Mesina	22 agosto 1678	48 días

Relación de lugares y fechas de recepción y publicación de noticias (Paz de Nimega)			
Fecha de la noticia	Lugar de procedencia	Publicación en Gazeta de Madrid	Tiempo transcurrido
18 junio 1677	Londres	17 julio 1677	29 días
18 junio 1677	La Haya		29 días
30 julio 1677	Colonia	24 agosto 1677	25 días
14 noviembre 1677	Ámsterdam	14 diciembre 1677	30 días
11 noviembre 1677	Ratisbona	21 diciembre 1677	40 días
27 abril 1678	Bruselas	24 mayo 1678	27 días
30 abril 1678	París		24 días

² En los documentos *Rixoles*, del castellano antiguo Rijoles

En conclusión, el análisis de estos dos casos pone de relieve que las dificultades de la Monarquía producían alteraciones en los sistemas de correo europeos y de cómo el estudio de las rutas, tiempos y ciudades implicadas suponen una nueva fuente de información para la observación de los acontecimientos políticos de la Edad Moderna.

BIBLIOGRAFÍA FINAL

ABREU Y BERTODANO, José Antonio de, *Colección de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantía...*, Madrid, Antonio Marín, Juan de Zúñiga y la viuda de Peralta, 1752.

- ALTABELLA, José, « Historia del periodismo español. Programa y fuentes », *Documentación de las ciencias de la información*, XI (1987), Madrid, Ed. Univ. Complutense Madrid, p. 11-52.
- ASENJO, Antonio, *La Prensa madrileña a través de los siglos. (Apuntes para una historia desde el año 1661 al de 1925)*, Madrid, 1933.
- BOUZA, Fernando, *Corre manuscrito, una historia cultural del Siglo de Oro*, Madrid, Marcial Pons, 2001.
- , « La propaganda en la Edad Moderna Española : Medios, agentes y consecuencias de la comunicación política » en María José Pérez Álvarez y Alfredo Martín (eds.), *Campo y campesinos en la España Moderna. Culturas políticas en el mundo hispano*, León, Fundación Española de Historia Moderna, 2012, p. 281-300.
- BOTREL, Jean-François, « Les aveugles colporteurs d'imprimés en Espagne », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 9 (1973), p. 417-482.
- CARO BAROJA, Julio, *Ensayo sobre la literatura de cordel*, Madrid, Revista de Occidente, 1969.
- CHARTIER, Roger y ESPEJO CALA, Carmen, *La aparición del periodismo en Europa : comunicación y propaganda en el Barroco*, Madrid, Marcial Pons, 2012
- EGIDO, Teófanos, « Opinión y propaganda en la Corte de los Austrias », en José Alcalá-Zamora y Ernest Belenguer Cebriá (coords.) en *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, 2 vols., Madrid, CEPC, 2003, I, p. 567-590.
- EGUIZÁBAL, José Eugenio, *Biblioteca jurídica de autores españoles*, 3 t., Madrid, Imprenta de la revista de legislación, 1873, t. 3..
- ENCISO, Isabel, « Revueltas y alzamientos en Nápoles. La crisis de 1647-1648 en la historiografía », *Studia historica*, 26 (2004), p. 129-153
- ENCISO RECIO, Luis Miguel, « Los mensajes de la propaganda en la España de Felipe III y Felipe IV. La palabra hablada y la palabra escrita », en Ricardo Franch Benavent y Rafael Benítez Sánchez Blanco (coords.), *Estudios de historia moderna : en homenaje a la profesora Emilia Salvador Esteban*, 2 vols., Valencia, Universitat de Valencia, 2008, II, 971-1002.
- ESPEJO, Cristóbal, « Pleitos entre ciegos e impresores », *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, 2/6 (1925), Madrid, Ayto. de Madrid, p. 206-236.
- ESPEJO CALA, Carmen, « Gacetas y relaciones de sucesos en la segunda mitad del XVII : una comparativa europea » en *Géneros editoriales y Relaciones de sucesos en la edad moderna*, Pedro Cátedra García (dir.), María Eugenia Díaz Tena (ed.), Salamanca, Sociedad Internacional para el Estudio de las Relaciones de Sucesos/Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2013, p. 71-88.
- ÉTIENVRE, Jean-Pierre, « Entre relación y carta : los avisos » en Henry Ettinghausen (coord.), Víctor Infantes de Miguel (coord.), Augustin Redondo (coord.), María Cruz García de Enterría (coord.), *Las « relaciones de sucesos » en España (1500-1750) : Actas del Primer Coloquio Internacional* (Alcalá de Henares, 8, 9, 10 de junio 1995), Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá de Henares, Editorial Universidad de Alcalá, 1996, p. 111-122.
- GAVIRA, José, « La Hermandad de ciegos de Madrid », *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, 4/16, 1927, Madrid, Ayto. de Madrid, p. 482-484
- GAZETA ORDINARIA DE MADRID : n.º 4, 17/07/1677 ; n.º 5, 24/07/1677 ; n.º 9, 17/08/1677 ; n.º 7, 03/08/1677 ; n.º 10, 24/08/1677 ; n.º 14, 14/09/1677 ; n.º 17,

- 05/10/1677 ; n.º 25, 30/11/1677 ; n.º 27, 14/12/1677 ; n.º 28, 21/12/1677 ; n.º 1, 04/01/1678 ; n.º 4, 25/01/1678 ; n.º 5, de 01/02/1678 ; n.º 17, 12/04/1678 ; n.º 18, 19/04/1678 ; n.º 20, 03/05/1678 ; n.º 23, 24/05/1678 ; n.º 24, 31/05/1678 ; n.º 28, 28/06/1678 ; n.º 32, 26/07/1678 ; n.º 36, 23/08/1678 ; n.º 38, 06/09/1678 ; n.º 42, 04/10/1678 ; n.º 47, 08/11/1678 ; n.º 49, 22/11/1678 ; n.º 50, 29/11/1678 ; n.º 51, 06/12/1678 ; n.º 52, 13/12/1678 ; n.º 54, 27/12/1678 ; n.º 1, 03/01/1679 ; n.º 2, 10/01/1679 ; n.º 3, 17/01/1679 ; n.º 4, de 24/01/1679 ; n.º 7, 14/02/1679 ; n.º 10, 07/03/1679 ; n.º 11, 14/03/1679 ; n.º 12, 21/03/1679 ; n.º 13, 28/03/1679 ; n.º 14, 04/04/1679 ; n.º 15, 11/04/1679 ; n.º 16, 18/04/1679 ; n.º 17, 25/04/1679 ; n.º 18, 02/05/1679 ; n.º 19, 09/05/1679 ; n.º 20, 16/05/1679 ; n.º 21, 23/05/1679 ; n.º 22, 30/05/1679 ; n.º 23, 06/06/1679 ; n.º 25, 20/06/1679 ; n.º 26, 27/06/1679 ; n.º 28, 11/07/1679 ; n.º 33, 15/08/1679 ; n.º 34, 22/08/1679 ; n.º 35, 29/08/1679 ; n.º 39, 26/09/1679 ; n.º 41, 10/10/1679 ; n.º 43, 24/10/1679 ; n.º 47, 21/11/1679 ; n.º 52, 26/12/1679.
- GÓMEZ APARICIO, Pedro, *Historia del Periodismo Español*, 4 t., Madrid, 1967, 1971, 1974 y 1981.
- GONZÁLEZ, Edmundo, *Historia del periodismo desde sus comienzos hasta nuestra época*, Madrid, 1910.
- HAFFERMAYER, Stéphane, « *Data processing and the Analysis of Gazettes From the Ancien Régime, an Account of the Work* », *Ann Arbor*, MI : MPublishing, University of Michigan Library, 1999.
- , *L'information dans la France du XVIIe siècle : la gazette Renaudot de 1647 à 1663*, Paris, Honoré Champion ; Genève, diff hors ; France, Editions Statkine, 2002.
- , « Information et espace public : La presse périodique en France au XVIIe siècle », *Revue de Synthèse*, 126 (2005), p. 109-137.
- HARTZENBUSCH, Eugenio, *Periódicos de Madrid : tabla cronológica de los inclui'dos en la obra premiada por la Biblioteca Nacional*, Madrid, Impresores de Cámara de S.M., 1876.
- LYNCH, John, *España bajo los Austrias*, Barcelona, Crítica, 1993.
- MISELLI, Giuseppe, *Il Burattino veridico : ó vero instruzione generale per chi viaggia* Roma, 1684 [BNE, 2/47748].
- MONTÁÑEZ, María, *El Correo en la España de los Austrias*, Madrid, 1953.
- NÚÑEZ DE PRADO, Sara « De la Gaceta de Madrid al Boletín Oficial del Estado », *Historia y Comunicación Social*, 7 (2002), p. 147-160.
- NÚÑEZ DE PRADO, Sara y ALMUIÑA FERNÁNDEZ, Celso, « El Boletín Oficial del Estado : orígenes, evolución y funciones a lo largo del tiempo », *População e Sociedade*, CEPESÉ, 32 (2019), p. 99-116.
- PÉREZ DE GUZMÁN, Juan, *Bosquejo histórico documental de la Gaceta de Madrid*, Madrid, Imprenta de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1902.
- RIBOT, Luis « La historia della congiura dei ministri del re di Spagna... Instrumento de combate y justificación de la revuelta de Mesina », *Investigaciones históricas : Época moderna y contemporánea*, 3, 1982, p. 5-32.
- , *La revuelta antiespañola de Mesina : Causas y antecedentes (1591-1674)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1982.
- , *La Monarquía de España y la guerra de Mesina (1674-1678)*, Madrid, Actas Editorial, 2002.

- SÁNCHEZ ARANDA, José Javier y BARRERA DEL BARRIO, Carlos (eds.), *Historia del periodismo español desde sus orígenes hasta 1975*, Pamplona, EUNSA, 1992.
- SCHULTE, Henry F., *The Spanish Press, 1470-1966 : Print, Power, and Politics*, University of Illinois Press, 1968.
- SERRANO, Antonio, « España y la Paz de Nimega », *Hispania*, LII/2, 181 (1992), p. 559-584.
- VARELA, Eulogio, *Gazeta nueva, 1661-1663 : notas sobre la historia del periodismo español en la segunda mitad del siglo XVII*, Madrid, 1960.
- VILLA-DIEGO, Bernardo, *Nuevas ordinarias de los sucesos del Norte*, n.º 1, 16-XI-16.



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

Ediciones Universidad
Salamanca



SIERS
Sociedad Internacional
para el estudio de las
relaciones de sucesos

ISBN: 978-84-1311-604-4



9 788413 116044