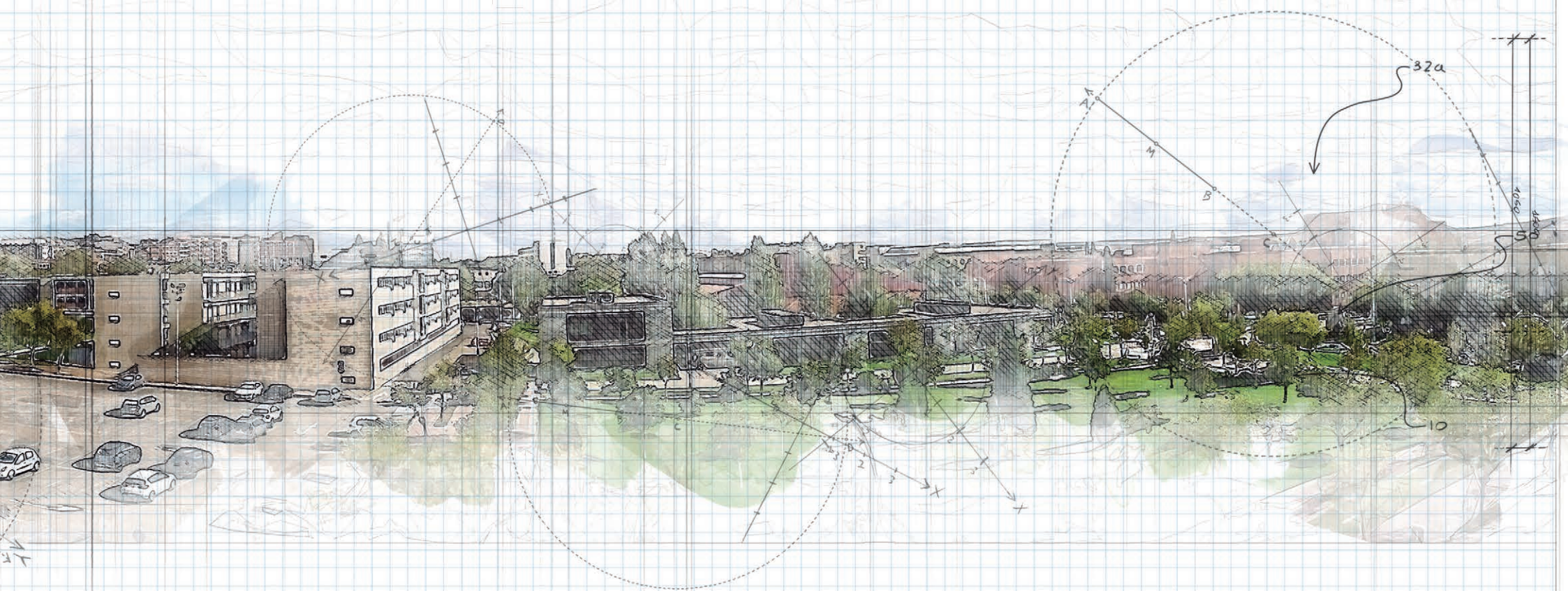


# NUEVOS ESPACIOS PARA **NUEVOS RETOS**

EL CAMPUS UNAMUNO

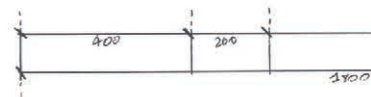
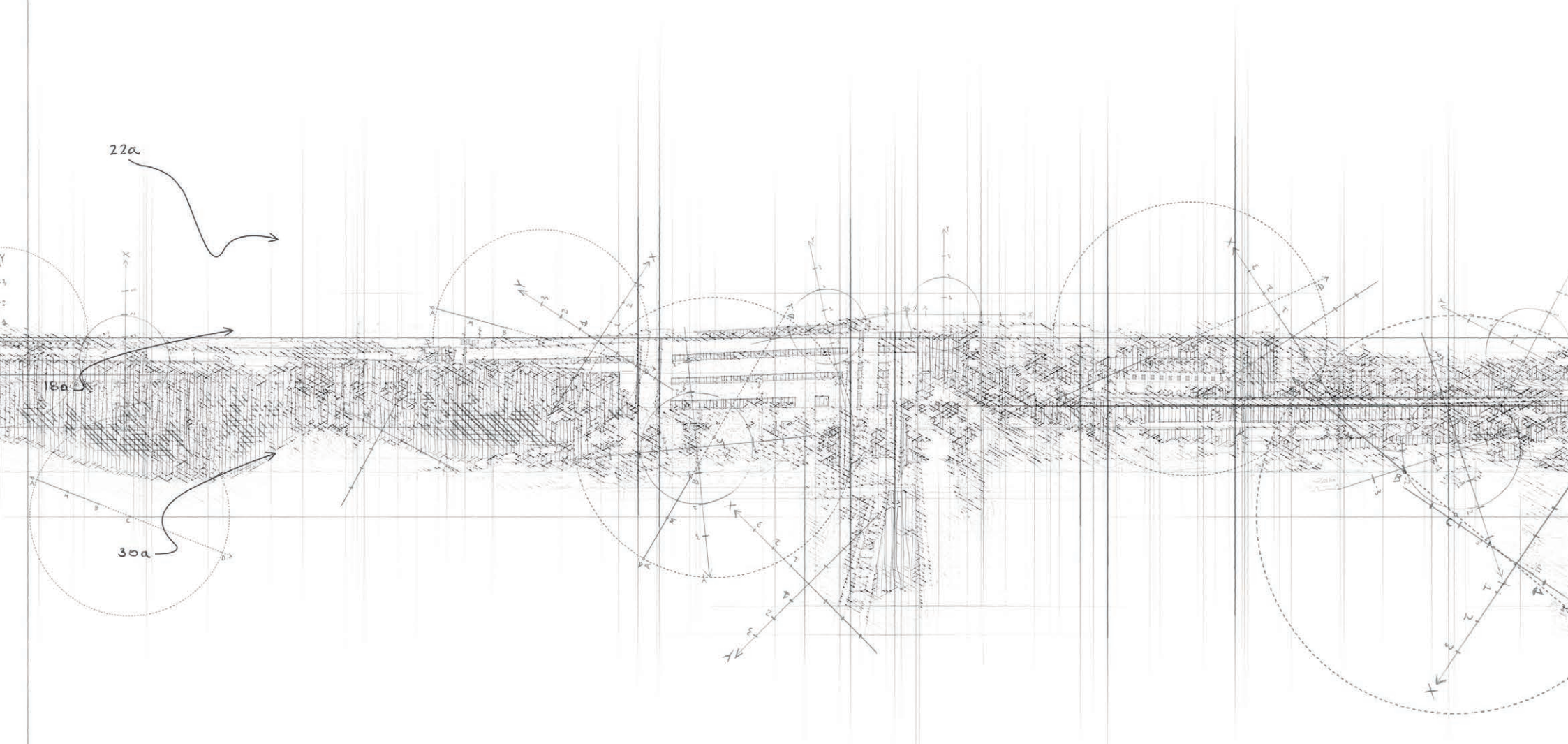


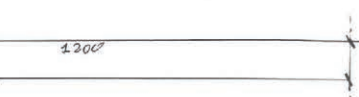
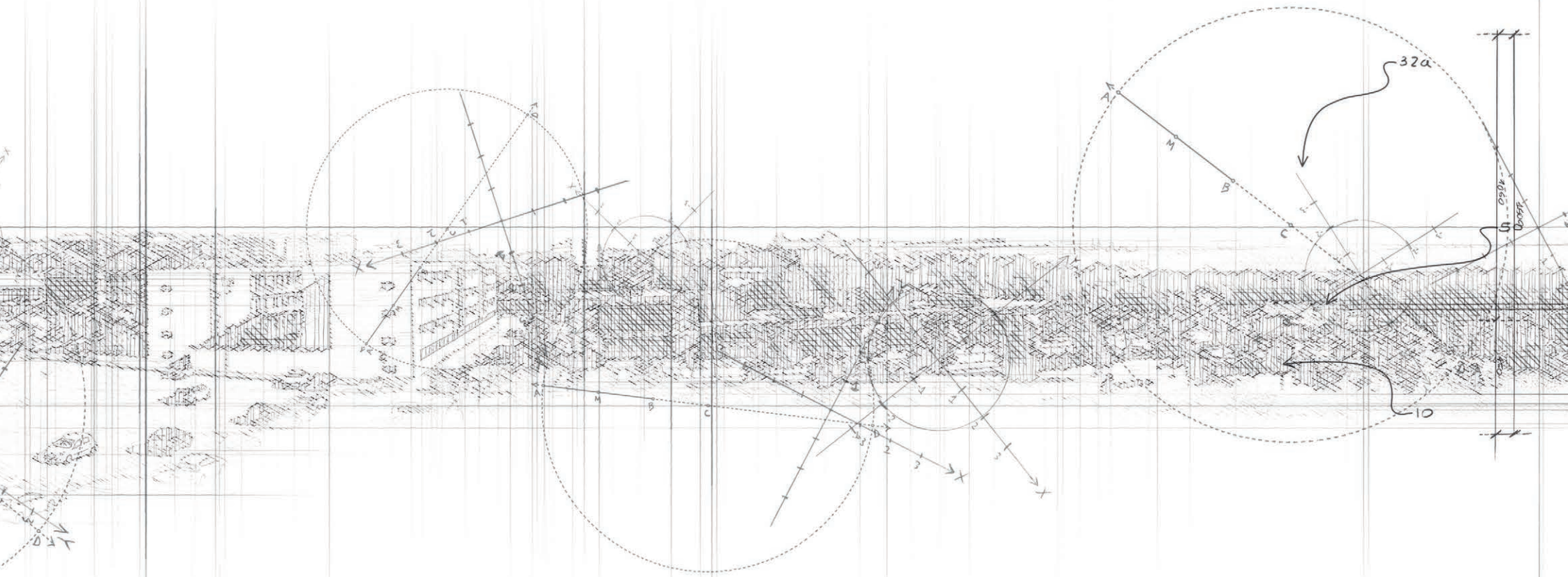
M<sup>a</sup> NIEVES RUPÉREZ ALMAJANO & ANA CASTRO SANTAMARÍA

FOTOGRAFÍAS

VICENTE SIERRA PUPARELLI

Ut enim de manu reman, quos rostra  
exornatione sublimis habes nisi ut  
ultra ea in comitatu consequat.  
Dum utrum rostra habet in representanda  
non velut in veli esse cetera dolum  
in figurat.











NUEVOS ESPACIOS  
PARA **NUEVOS RETOS**

EL CAMPUS UNAMUNO

HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD  
112

Proyecto «La Universidad en Castilla y León: Patrimonio y sostenibilidad» (SA029G19).

Colabora: Universidad de Salamanca. Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, a través del Programa V.

© Ediciones Universidad de Salamanca y los autores  
1.ª edición: octubre de 2021  
ISBN: 978-84-1311-566-5 (Impreso) / DL: S-356-2021  
ISBN: 978-84-1311-681-5 (PDF)

Proyecto y textos:  
M.ª Nieves Rupérez Almajano, Ana Castro Santamaría

Fotografías: Vicente Sierra Puparelli  
Vídeo: Manuel Hernández Vives (Aeropol Drones)  
Diseño y maquetación: La Casa Torcida  
Maquetación pdf interactivo: Ángel Redero (Edición digital - eUSAL)  
Impresión y encuadernación: Nueva Graficesa

*Hecho en UE - Made in EU*

Ediciones Universidad de Salamanca  
Plaza San Benito, s/n - 37002 Salamanca (España) / eus@usal.es  
<https://eusal.es/>

Todos los derechos están reservados.  
Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse ni transmitirse sin permiso escrito de Ediciones Universidad de Salamanca

♣  
Ediciones Universidad de Salamanca es miembro de la UNE  
Unión de Editoriales Universitarias Españolas  
[www.une.es](http://www.une.es)

♣  
Catalogación de editor en ONIX accesible en <https://www.dilve.es/>



M<sup>a</sup> NIEVES RUPÉREZ ALMAJANO & ANA CASTRO SANTAMARÍA

FOTOGRAFÍAS

VICENTE SIERRA PUPARELLI

NUEVOS ESPACIOS  
PARA **NUEVOS RETOS**

EL CAMPUS UNAMUNO



Ediciones Universidad  
**Salamanca**

# Í N D I C E

## PRESENTACIÓN [10]

### CONFIGURACIÓN DEL CAMPUS [14]

Plan de urbanización [16]

Proyecto de humanización. Paseos [18]

Proyecto de humanización. Plazas [24]

### FACULTADES BIOMÉDICAS [32]

Farmacia [34]

Laboratorios docentes [44]

Medicina [48]

Clínica Odontológica [56]

Enfermería y Fisioterapia [64]

Biología. Edificio Departamental [72]

Biología. Aulario [80]

Edificio Dioscórides [84]

### INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN [94]

Centro de Investigación del Cáncer (CIC) [96]

Animalario transgénico [104]

Instituto de Neurociencias de Castilla y León (INCYL) [108]

Instituto de Biología Funcional y Genómica (IBFG) [116]

### ÁREA JURÍDICO-SOCIAL [124]

Proyecto general [126]

Edificio F.E.S. [130]

Facultad de Derecho [138]

Biblioteca Francisco de Vitoria [144]

Plaza de la Universidad de Bolonia [152]

### RESIDENCIAS Y OTROS ESPACIOS [158]

Colegio Mayor de Oviedo [160]

Colegio de Cuenca [166]

Locales comerciales y Casa del Estudiante [174]

Colegio Mayor de San Bartolomé [180]

Polideportivo Miguel de Unamuno [188]

### FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA [194]

# P R E S E N T A C I Ó N

El objetivo que nos proponemos con este libro es incrementar la visibilidad de este singular conjunto, que en sí mismo es también reflejo de la vitalidad que sigue teniendo la Universidad de Salamanca, ocho veces centenaria.

Durante el último tercio del siglo XX, la creación de nuevas titulaciones y el notable incremento del alumnado que esto supuso, exigieron a esta Universidad disponer de nuevas infraestructuras para desarrollar sus funciones y le obligaron a expandirse más allá de lo que había sido su centro neurálgico.

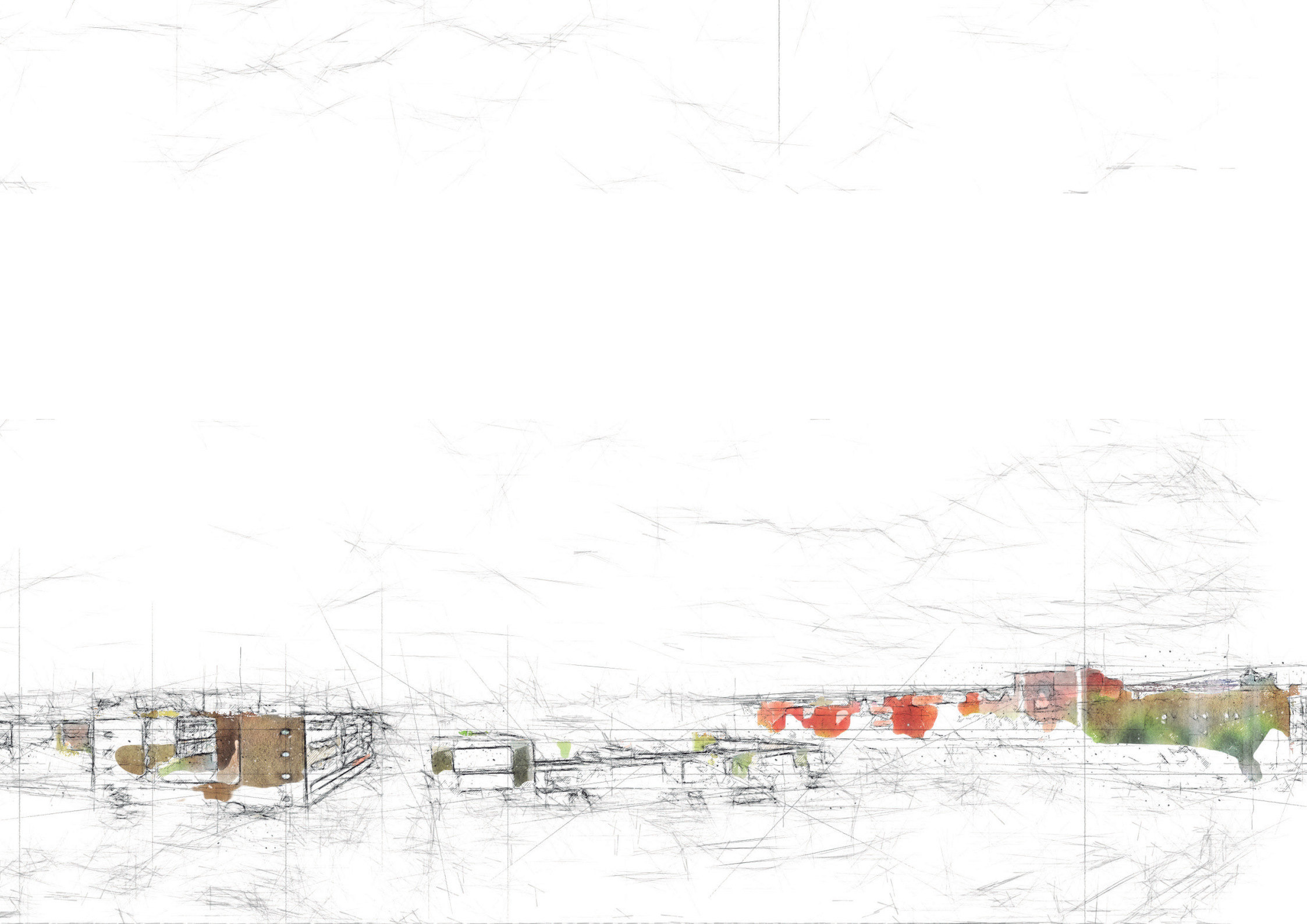
Con este fin adquirió amplios terrenos al oeste del paseo de San Vicente en los que se creó el Campus Miguel de Unamuno, que se ha convertido en la actualidad en el ámbito de mayor actividad universitaria. En este campus se concentran usos docentes (facultades asociadas a las áreas biosanitarias, jurídicas, sociales y económicas), investigadores (varios institutos destacados) y servicios diversos a la comunidad universitaria (bibliotecas, residencias, comedores, casa del estudiante, equipamientos deportivos), en una variedad de construcciones ordenadas con una trama propia, que configuran un ámbito independiente de la ciudad y a la vez inseparable de ella.

La distancia con respecto al recinto histórico permitió desarrollar proyectos arquitectónicos con un abanico de posibilidades mucho más rico y abierto a la innovación. Aunque en algunos edificios se sigue empleando la arenisca de Villamayor, preceptiva en aquel entorno, se experimenta con otro tipo de cerramientos: ladrillo de diversas tonalidades, hormigón visto, aluminio o acero, que han introducido nuevas texturas y cromatismos, renovando la fisonomía urbana. También se han transformado las planimetrías, aplicando libremente el esquema colegial o empleando, mayoritariamente, otras tipologías ajenas a las modalidades docentes tradicionales.

Por todo ello el Campus Unamuno, además de haber consolidado e impulsado la expansión de la ciudad hacia el suroeste y de configurar una de las entradas a la misma, constituye un hito en la imagen arquitectónica de la Salamanca contemporánea.









The background of the page is a detailed architectural sketch of a campus layout. It features a central horizontal axis with several rectangular building footprints. The buildings are rendered with fine, overlapping lines, suggesting a complex structural or spatial design. Interspersed among the buildings are areas of greenery, indicated by light green and yellow washes. The overall style is that of a conceptual architectural drawing, with a focus on form and spatial organization. The text 'CONFIGURACIÓN DEL CAMPUS' is centered horizontally across the middle of the page, overlaid on the sketch.

**C O N F I G U R A C I Ó N   D E L   C A M P U S**

## PLAN DE URBANIZACIÓN

El Campus Miguel de Unamuno ocupa un amplio terreno de fuerte inclinación norte-sur entre la avenida de Champagnat y el río Tormes, limitado al este por el paseo de San Vicente y al oeste con la avenida Doctor Ramos del Manzano. Su adquisición fue favorecida por un decreto de expropiación forzosa de 1970, ante la decisión de construir en este emplazamiento el Hospital Clínico.

Su urbanización se llevó a cabo a partir del Plan Especial de Reforma Interior del Nuevo Recinto Universitario (PERI), finalizado en 1985, al que siguieron varias actualizaciones, en especial el proyecto de Humanización de 1998.

Se pretendió diseñar un campus “latino”, es decir, un espacio de cierta tranquilidad, adecuado al estudio y a la vez agradable, que funcionase como centro de relación y encuentro fuera de las aulas. Para ello, la ordenación prevista en el PERI -condicionada por la existencia de infraestructuras ya consolidadas-, contempló la creación de un eje fundamental a

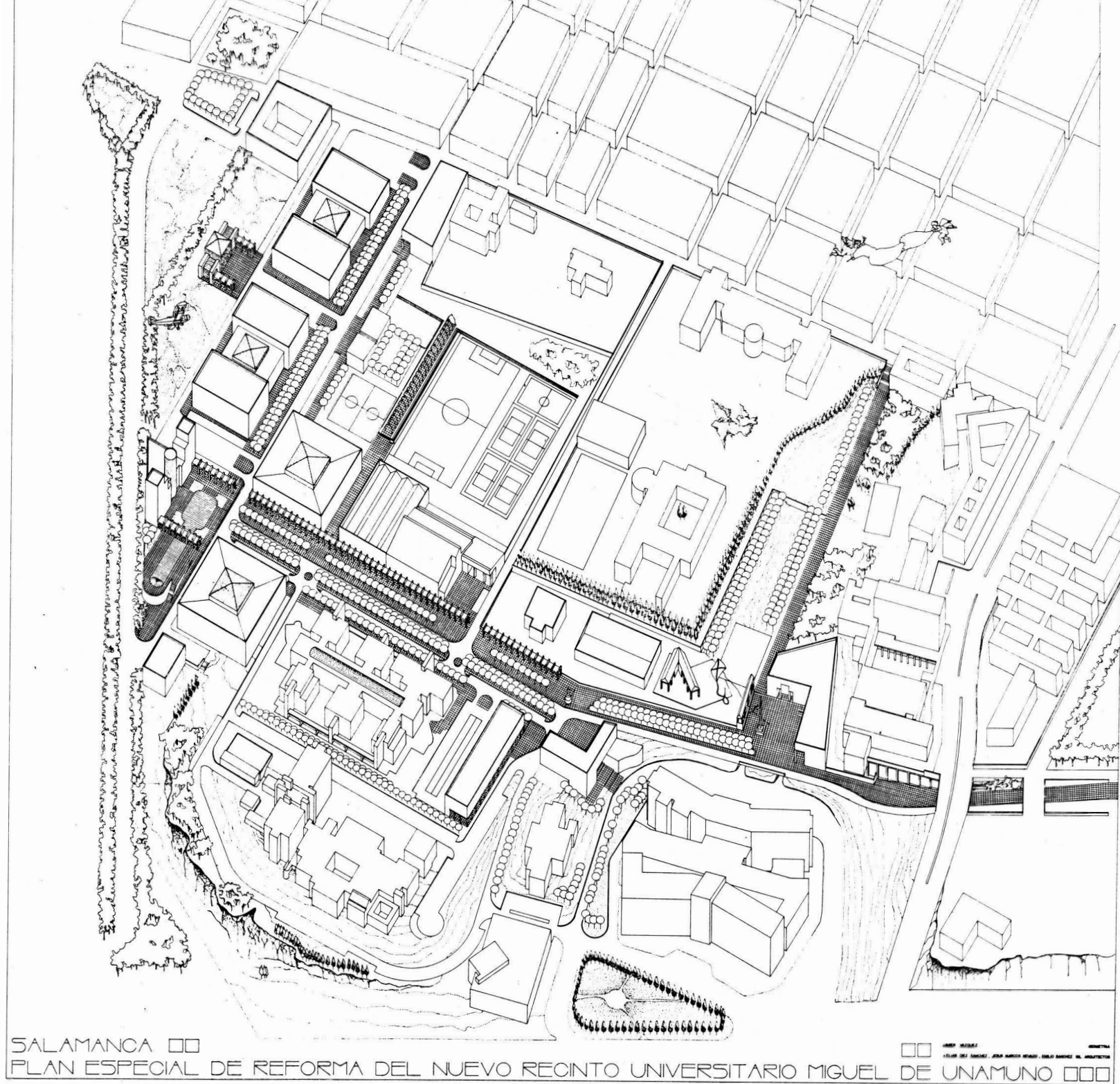
cuyos lados se ubicarían los inmuebles de mayor actividad, formado por un bulevar paralelo al río de dirección este-oeste (calles del Donante de Sangre y Alfonso X el Sabio), cerrado en su límite occidental por una plaza y un edificio, con el fin de suprimir el tráfico de paso en el interior y aislar en lo posible el recinto; otras calles transversales (Francisco Tomás y Valiente y Gregorio Marañón) facilitarían la conexión con la ciudad por el norte y a través de una vía rodada en el sur, que acabará siendo sustituida por un paseo.

Esta concentración y planificación de la función universitaria resultaba novedosa en Salamanca y, si bien con el tiempo se modificó el destino previsto en el PERI para algunas parcelas y su configuración, el Clínico y la Residencia Sanitaria determinaron el desarrollo en este entorno del área biosanitaria, decidiéndose además ubicar en la zona más occidental varias facultades del ámbito jurídico-social y económico.

### PLAN ESPECIAL DE REFORMA INTERIOR DEL NUEVO RECIENTO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (PERI)

Año del proyecto	1982-1985
Arquitectos	José Elías Díez Sánchez, Emilio Sánchez Gil, Jesús Marco Nevado
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución. Empresa	1989-1991, primera fase. Proyecto de ejecución de Juan Tenorio García. TECONSA (Tecnología de la Construcción, S. A.)
Presupuesto. Financiación	438.789.773 ptas. (2.637.168 €). Ministerio de Educación y Ciencia
Superficie construida	277.067 m <sup>2</sup>

> Configuración de parcelas y usos del Campus según el PERI 1985, modificados después parcialmente.



SALAMANCA □□

PLAN ESPECIAL DE REFORMA DEL NUEVO RECINTO UNIVERSITARIO MIGUEL DE UNAMUNO □□□

□□ ARQUITECTOS  
 JUAN DE SUAREZ, JUAN PABLO VILLALBA, ENRIQUE SANCHEZ DE LOS RIOS

## PROYECTO DE HUMANIZACIÓN. PASEOS

Este proyecto tuvo como objetivo principal mejorar la calidad medioambiental del Campus y crear un entorno más apropiado para favorecer el encuentro y la convivencia entre los universitarios, como parte esencial de su formación.

Una de las principales propuestas fue disminuir el tráfico rodado dentro de este ámbito, con la consiguiente reducción de ruido, contaminación y peligro para los transeúntes. Para ello se limitaron los aparcamientos junto a las facultades y se concentraron en algunas parcelas, especialmente frente al área jurídico-social, reaprovechándose el terreno del viario para multiplicar las zonas peatonales y ajardinadas.

Fruto de esta intervención son los paseos adoquinados que discurren junto a la calzada central este-oeste desde el Colegio de Oviedo a Medicina y el paralelo hasta el Polideportivo, y desde este edificio a la plaza de Enfermería, flanqueados por tilos y alfombras de césped. Como cobijo para la lluvia, al comienzo se dispusieron dos marquesinas de hormigón

inspiradas en los arcos de Farmacia, y a la salida del colegio Campo Charro una plaza dura con pérgola metálica y bancos, como punto de discontinuidad del trazado.

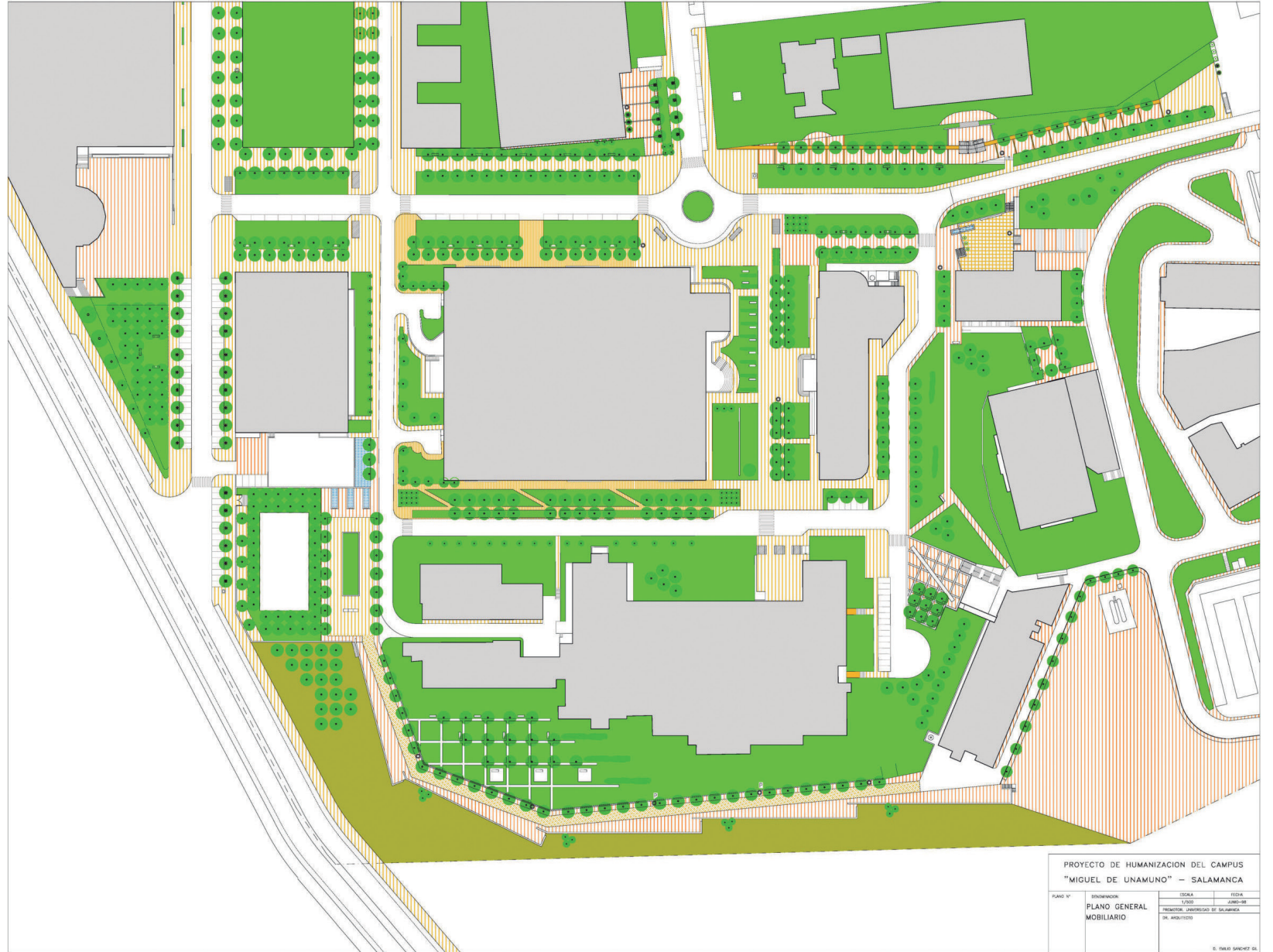
Al sur del Campus se construyó el paseo de la Universidad de Coímbra, colgado sobre el talud natural del Tormes, con el apoyo de un muro de contención de gaviones de grava, cuyo recorrido dibuja retranqueos y discontinuidades que actúan como miradores apropiados para contemplar el paisaje. Plantaciones de moreras dan sombra al paseo, separado por un murete de una zona ajardinada al norte.

Se recuperó también para peatones y vegetación el espacio situado entre Farmacia, Medicina y el Edificio Departamental. El paseo discurre entre parterres de césped, con altos setos transversales junto a bancos que propician áreas de descanso más recogidas en el lado de Medicina, y filas de árboles frondosos con caminos de losas sueltas entre ellos, en el frente del Edificio Departamental y en el resto.

### PROYECTO DE HUMANIZACIÓN DEL CAMPUS MIGUEL DE UNAMUNO

Año del proyecto	1998
Arquitecto	Emilio Sánchez Gil
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución. Empresa	1998-2000. Dragados y Construcciones, S. A.
Presupuesto. Financiación	300.000.000 ptas. (1.803.036 €). Universidad de Salamanca
Superficie construida	277.067 m <sup>2</sup>

> Propuesta para incrementar las zonas verdes y peatonales (Sánchez Gil, 1998).



PROYECTO DE HUMANIZACION DEL CAMPUS "MIGUEL DE UNAMUNO" — SALAMANCA			
PLANO Nº	EDIFICACIONES	ESCALA	FECHA
	PLANO GENERAL MOBILIARIO	1/200	JUNIO-88
		INSTITUTO UNIVERSITARIO DE SALAMANCA	
		DR. ARQUITECTO	
E. FERRAZ SANCHEZ DE			



^ Paseo entre Medicina y el Edificio Departamental, con árboles de hoja caduca y áreas de descanso entre altos setos.



^ Paseo Francisco Tomás y Valiente, con pavimento adoquinado y carril bici.



^ Paseo de la Universidad de Coímbra, al sur del Campus, junto a la Facultad de Farmacia.



^  
Paseo entre los edificios de Medicina y Farmacia, con caminos de losas sueltas y diversos tipos de frondosas.



∨  
Marquesinas de hormigón en la calle Alfonso X el Sabio.



∨  
Mirador hacia el Tormes en el paseo  
de la Universidad de Coímbra.



## PROYECTO DE HUMANIZACIÓN. PLAZAS

Dentro del proyecto de Humanización del Campus, Sánchez Gil diseñó cuatro pequeñas plazas semicerradas como espacio de convivencia fuera de las aulas, unidas por las vías-parque y contrapuestas a ellas por su escasa vegetación. Tomó como referencia el Patio de Escuelas o el de Escuelas Menores, siguiendo un paradigma típicamente mediterráneo frente al modelo de campus anglosajón.

La de Biológicas, delante del aulario, es un espacio pavimentado con piedra caliza y acotado por un muro perimetral de hormigón armado con encofrado visto, que sirve de cierre y de contención, dado el desnivel existente. Tiene tres accesos con escaleras. El mobiliario se reduce a un banco corrido, al no haberse realizado el estanque a ras de suelo atravesando el muro este, que adornan tan solo unos cipreses.

La placita del Polideportivo -de 15 x 26 m- incluye árboles de hoja caduca intercalados con bancos, como separación de la

calle Gregorio Marañón, y otros dos cipreses junto a la pared oriental del edificio, para romper su monotonía.

En el borde suroeste del Campus se proyectó la plaza de la Universidad de Coímbra, al inicio del paseo homónimo, junto a un muro de contención. Es también rectangular, con un muro de piedra granítica en el lado norte del que salen tres chorros de agua que alimentan las correspondientes albercas con forma de abrevaderos, que se prolongan en canales por el suelo. El parterre sobreelevado previsto en el centro se ha transformado actualmente en aparcamiento.

Al final del mismo paseo se configuró otra pequeña plaza delante del Centro del Cáncer, con diseño reticular en el pavimento, atravesado por una diagonal que lleva al acceso. Se incluyeron árboles en uno de sus lados, flanqueado por césped y algunos setos. Preside su entrada una escultura de acero y bronce de Juan Romero Torres dedicada *A la vida*.

### PROYECTO DE HUMANIZACIÓN DEL CAMPUS MIGUEL DE UNAMUNO

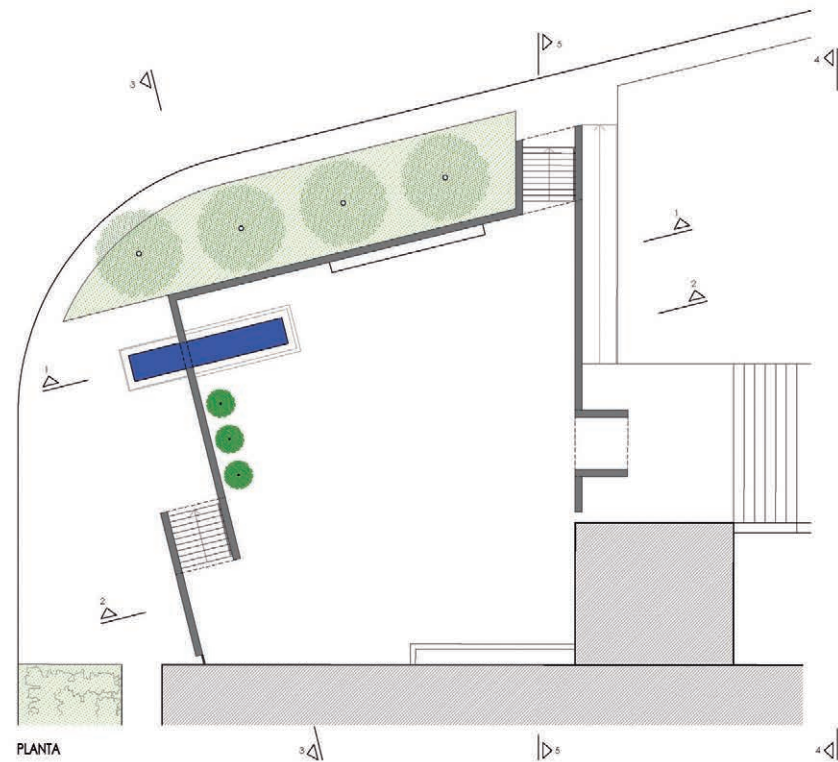
Año del proyecto	1998
Arquitecto	Emilio Sánchez Gil
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución. Empresa	1998-2000. Dragados y Construcciones, S. A.
Presupuesto. Financiación	300.000.000 ptas. (1.803.036 €). Universidad de Salamanca
Superficie construida	277.067 m <sup>2</sup>



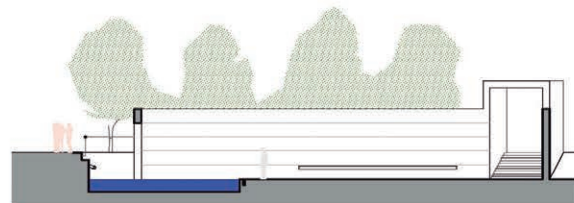
Albercas de la plaza de la  
Universidad de Coimbra en el  
borde oeste de Campus.



> Proyecto original de Sánchez Gil para la plaza de Biológicas (1998).



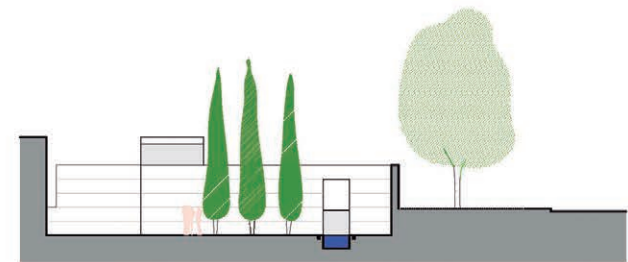
PLANTA



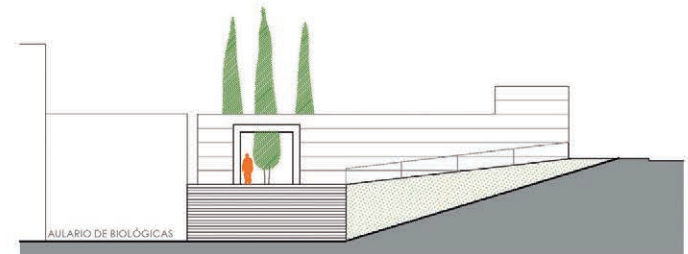
SECCION 1-1



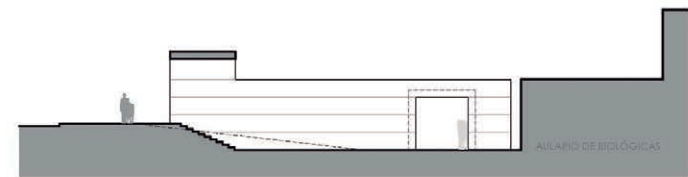
SECCION 2-2



SECCION 3-3



SECCION 4-4



SECCION 5-5

∨  
Plaza delante del aula de Biología.



∨  
Perspectiva de una vía-parque desde la plaza de la Universidad de Coimbra.





^ Placita delante del polideportivo, delimitada por un pequeño talud.



^ Pérgolas y bancos delante del colegio Campo Charro.

✓  
Escultura *A la vida* delante  
del Centro del Cáncer.



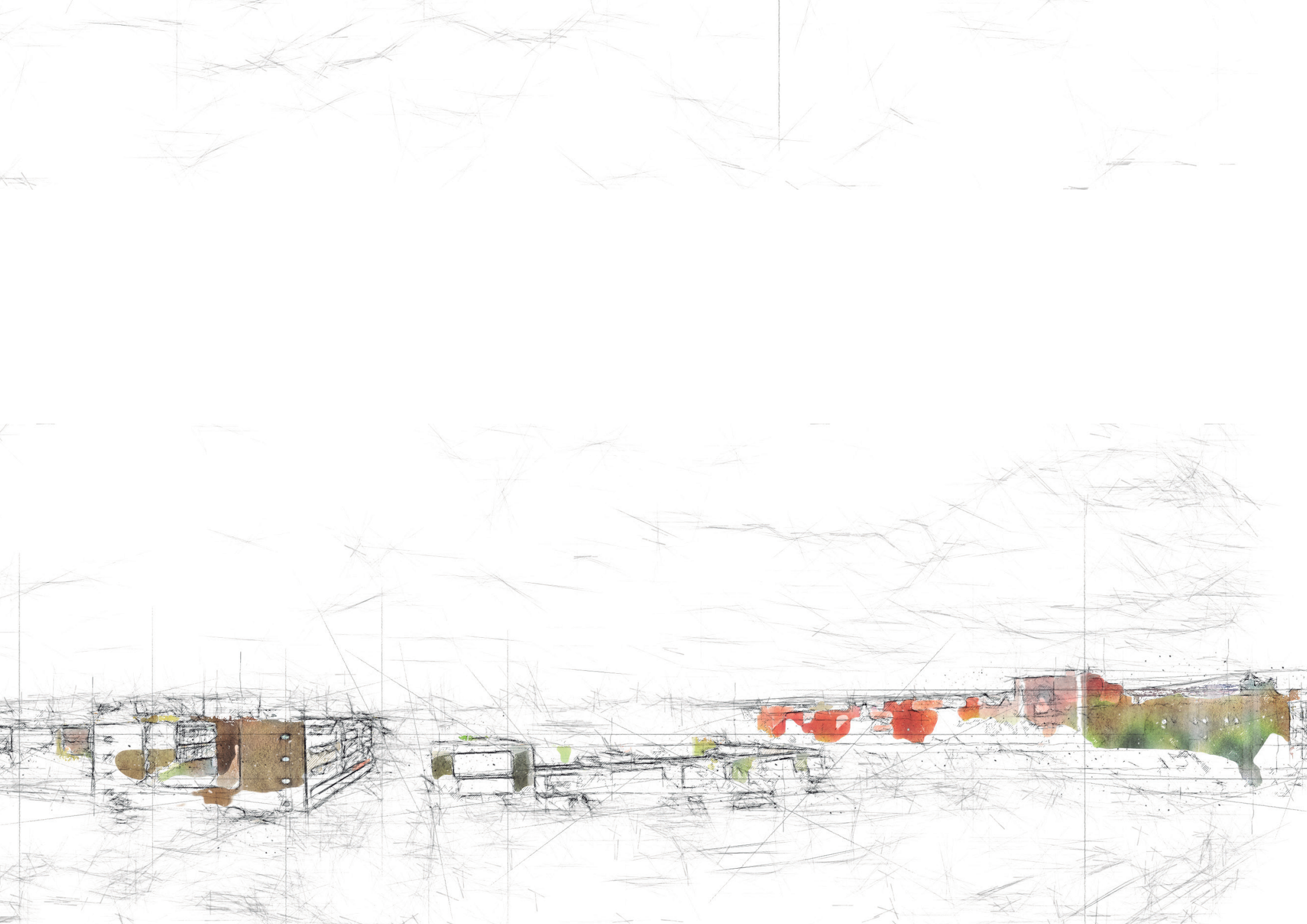


✓  
Vista de la plaza desde el Centro del Cáncer  
y, al fondo, el Edificio Departamental.





FACULTADES BIOMÉDICAS



## FARMACIA

Esta facultad fue el primer edificio que se levantó en el futuro Campus Unamuno, siendo decisivo en esta elección el emplazamiento en 1970 del Hospital Clínico. Se desligó así esta disciplina de la Facultad de Ciencias, con la que se vinculó al crearse en 1971, dando inicio al campus biomédico.

Cano Lasso estudió con detalle, como era habitual en él, el impacto que tendría en el perfil de la ciudad la nueva construcción junto a la ribera del Tormes. El alejamiento del casco histórico le permitió, sin embargo, una mayor libertad creativa en los volúmenes y prescindir del uso obligado de la piedra de Villamayor, que sustituyó por un ladrillo estrecho y de color apagado para abaratar costes, dando lugar a una de las mejores obras del racionalismo español en este material.

El edificio se configura en módulos mediante la yuxtaposición de bloques articulados funcionalmente a partir de varios claustros, en lugar de uno solo como había sido lo tradicional en la tipología universitaria. En ellos persigue también la

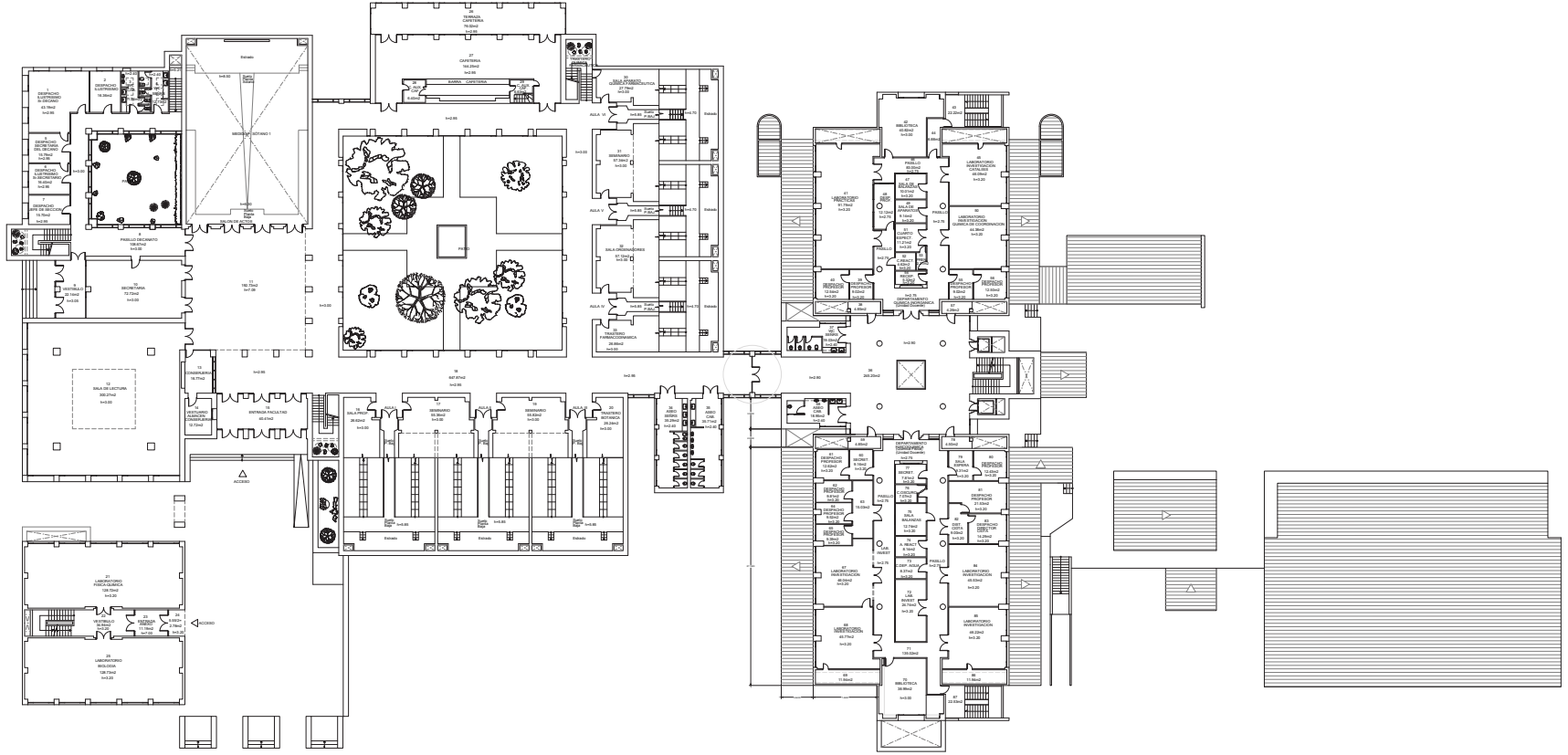
fusión de arquitectura y naturaleza. Desde un simbólico atrio orientado al norte, se accede a un amplio vestíbulo de doble altura iluminado por octógonos cenitales, que da paso al salón de actos y a la biblioteca, organizada en dos cuerpos alrededor de un vacío cuadrangular. A la izquierda se disponen los servicios generales y a la derecha las aulas y cafetería en torno a un patio mayor. Más al oeste destaca por su altura el bloque departamental, perforado por un espectacular octógono central, iluminado también desde el techo, del que arrancan las escaleras y los corredores con los despachos y seminarios.

Exteriormente, el ladrillo dota de unidad al conjunto, integrado por una variedad de volúmenes nítidos y, al mismo tiempo, esculturales, en los que adquiere gran relevancia la cuidada distribución de profundos huecos y zonas acristaladas, alternadas con las ciegas.

### FACULTAD DE FARMACIA

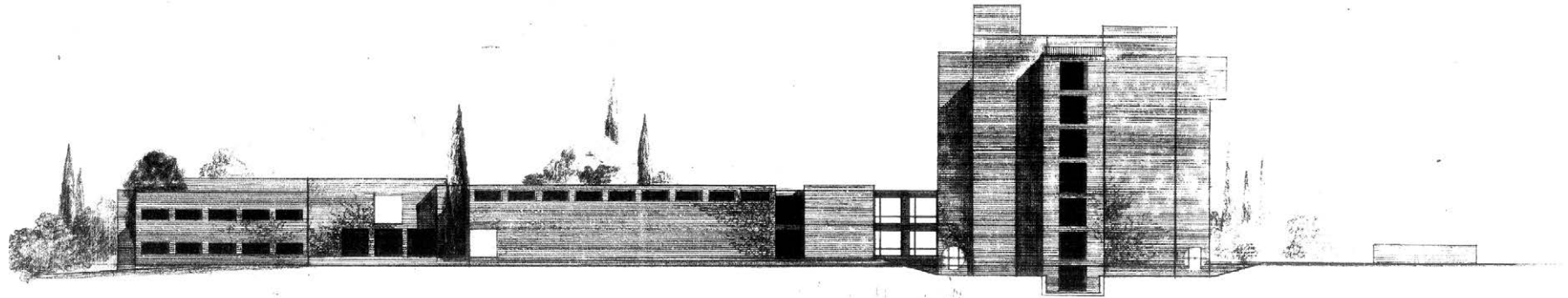
Año del proyecto	1978-1980
Arquitectos	Julio Cano Lasso, Ignacio Mendaro Corsini
Procedimiento	Encargo directo del Ministerio de Educación y Ciencia
Ejecución. Empresa	1980-1984. Ferrovial
Presupuesto. Financiación	230.000.000 ptas. (1.382.328 €). Ministerio de Educación y Ciencia
Inaguración	Octubre de 1984
Superficie construida	277.067 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Licenciado Méndez Nieto s/n, 37007 - Salamanca

> Planta de carácter asimétrico, configurada en torno a varios patios (UTI).



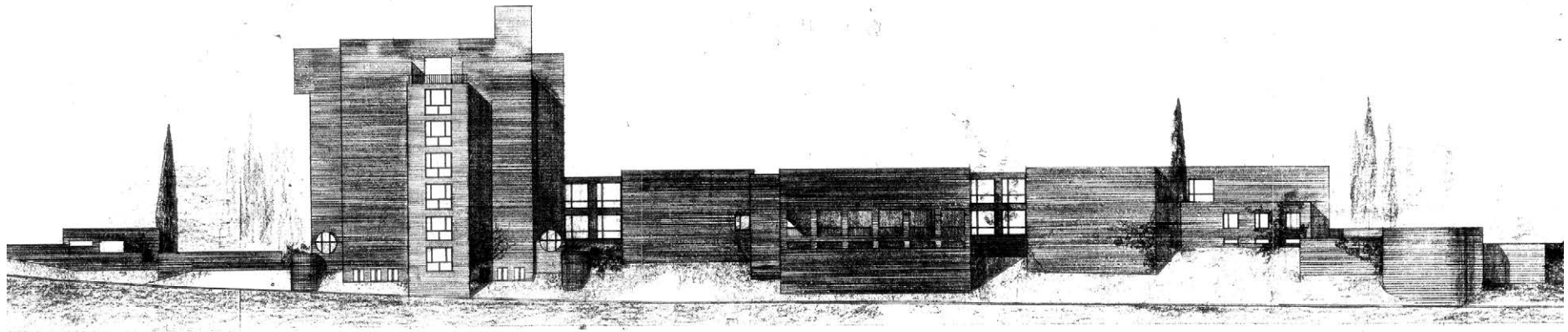
BAJA





ALZADO NORTE  
ESCALA 1:200

098 1984 1 2  
T. 1  
NCO



ALZADO AL RIO TORMES  
ESCALA 1:200

098 1984 1 2  
T. 1  
NCO

^  
Alzados hacia el Tormes y al norte según el proyecto reformado de 1980 (UTI).

∨  
Cubos de acceso al atrio principal.



∨  
Bloque departamental al oeste,  
desarrollado en altura.





∨  
Juego de volúmenes de la fachada este.





^  
El patio principal fusiona naturaleza y arquitectura.



^ Vestíbulo de doble altura.



^ Biblioteca con galería perimetral sobre pilares y vacío central iluminado cenitalmente.



^  
Patio interior octogonal en el bloque departamental.



^  
Salón de actos.



Iluminación cenital del patio octogonal.

## LABORATORIOS DOCENTES

Al oeste de la Facultad de Farmacia, sobre la antigua vivienda del conserje, se proyectó años después la construcción de un edificio específico de laboratorios docentes para uso tanto de aquella facultad -que ya contaba con un pabellón con esta finalidad a la izquierda del atrio-, como de la de Biología.

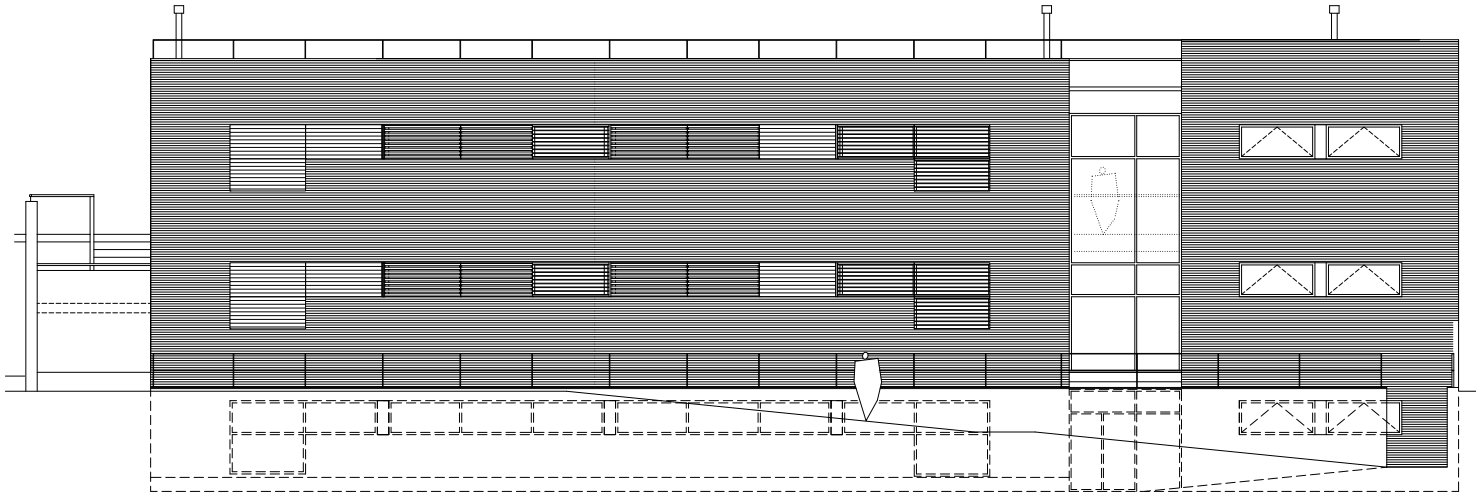
Presenta planta rectangular, con sótano y dos niveles sobre rasante, que configuran al exterior un sencillo volumen prismático. El vestíbulo de doble altura, con acceso principal al norte y secundario sur, conforma una gran grieta acristalada que separa asimétricamente una parte más reducida y ligeramente más elevada del edificio, donde está el herbario, los despachos y la sala de exposiciones, de la que corresponde a los laboratorios, recorrida por filas de vanos horizontales continuos.

Al exterior se optó por ladrillo visto con el fin de armonizar con la inmediata Facultad de Farmacia. El proyecto incluyó también una intervención en la urbanización colindante, disponiendo una amplia extensión de césped con caminos de losas sueltas hasta el inmediato paseo de la Universidad de Coímbra que rodea el Campus por el sur y configura un mirador sobre el Tormes.

### LABORATORIOS DOCENTES

Año del proyecto	1999
Arquitectos	Luis Ferreira Villar, Eduardo Dorado Díaz
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca a su Unidad Técnica de Infraestructuras (UTI)
Ejecución. Empresa	1999-2001. TECONSA (Tecnología de la Construcción, S.A.)
Presupuesto. Financiación	140.000.000 ptas. (841.417 €). Universidad de Salamanca
Inaguración	2001
Superficie construida	1.864,10 m <sup>2</sup>
Dirección	Prolongación del Paseo Universidad de Coímbra, s/n. 37007 Salamanca

∨  
Alzado dividido asimétricamente  
por el vestíbulo (UTI).





◀ Fachada principal, en ladrillo para armonizar con Farmacia.



∨  
Fachada sur junto al bloque  
departamental de Farmacia.



## MEDICINA

La Facultad de Medicina, con un origen tan centenario como la propia Universidad, se instaló en 1903 en la Hospedería del antiguo Colegio del Arzobispo. Las sucesivas reformas y ampliaciones del inmueble para cubrir las necesidades crecientes de esta disciplina, con cátedras muy especializadas y numerosos alumnos, resultaron insuficientes y, en los años 70, se planteó la construcción de un edificio de nueva planta en las inmediaciones del Hospital Clínico, ubicado finalmente al norte de la Facultad de Farmacia.

Su ejecución se prolongó durante más de una década por problemas de cimentación y presupuestarios, que exigieron modificaciones en el proyecto inicial diseñado por Fernández Alba, sin llegar a alterar sus líneas esenciales. Este arquitecto optó por una propuesta funcional ajena a la tradicional solución claustral y, para dar cabida al complejo programa de necesidades elaborado por el decanato, aplicó una tipología experimentada en otros centros docentes, que combina ejes transversales y longitudinales.

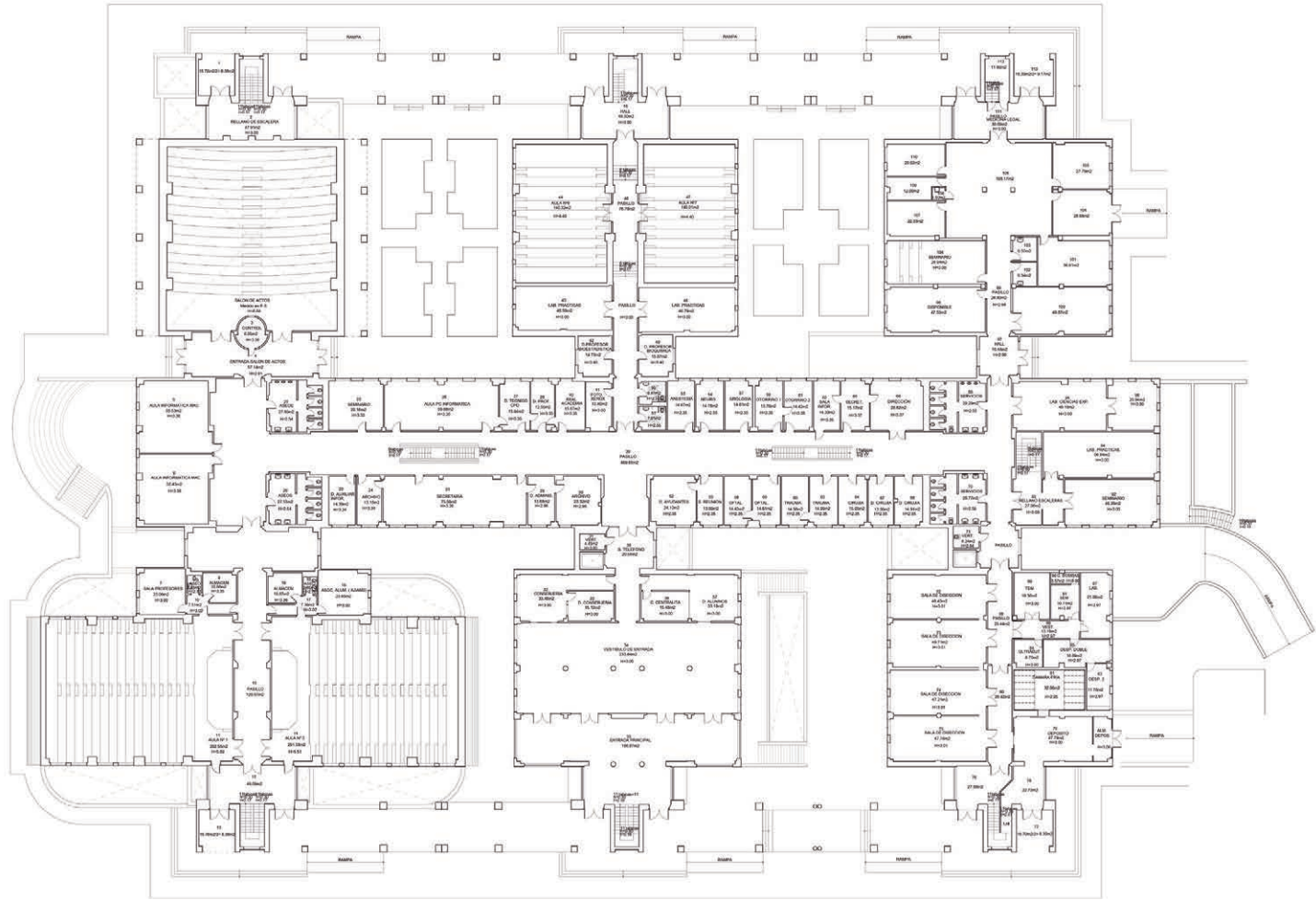
Así, el edificio se compone de un cuerpo central alargado a cuyos lados se adosan seis pabellones de cuatro niveles -sótano y dos sobre el bajo-, que quedan separados por zonas ajardinadas aisladas del exterior por pórticos abiertos, con las que se pretendía facilitar la iluminación y proporcionar cierta tranquilidad ambiental. Esta fragmentación volumétrica permite una distribución espacial según un criterio funcional de usos y admite, además, una gran flexibilidad.

Una bóveda de medio cañón traslúcida cierra el corredor del núcleo central y da luz a todas las plantas, al estar perforado por varios patios. En el exterior, de ladrillo visto y carpintería de aluminio coloreado en los vanos, se busca -dentro de la pureza de líneas dominante- una variedad de puntos visuales, combinando zonas porticadas con otras cerradas, vanos rectangulares en distintas disposiciones y ojos de buey, elementos que sobresalen y otros rehundidos, como el pequeño anfiteatro excavado en la fachada oriental.

### FACULTAD DE MEDICINA

Año del proyecto	1973-1983
Arquitecto	Antonio Fernández Alba
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución. Empresa	1979-1987. Fomento de Obras y Construcciones
Presupuesto. Financiación	500.000.000 ptas. (3.005.061 €). Ministerio de Educación y Ciencia
Inaguración	26 de enero de 1990. Apertura en 1988
Superficie construida	18.976,21 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Alfonso X el sabio, s/n. 37007 Salamanca

✓  
Planta conformada por ejes  
longitudinales y transversales (UTI)



Flanco oeste

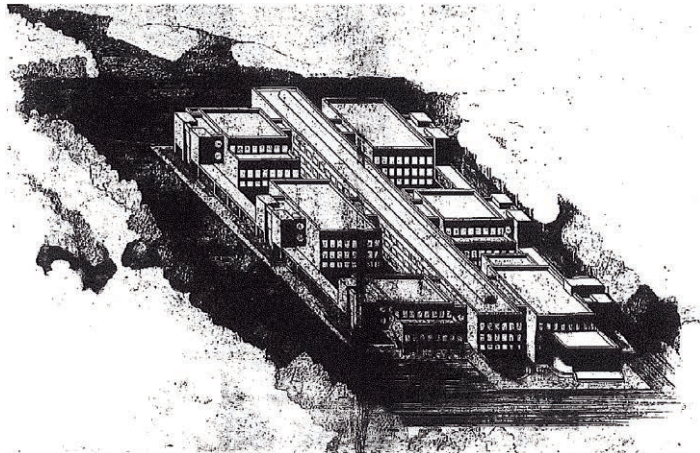


∨  
Pórticos abiertos en la fachada sur,  
que unen los pabellones formando  
patios-claustro exteriores





^  
Vista general del edificio desde el norte.



>  
Dibujo de presentación de Fernández Alba.



^  
Bóveda de cañón  
traslúcida del  
corredor central.



Pequeño anfiteatro excavado en la fachada este.



Vestíbulo con los característicos vítores.





Patios interiores a lo largo del corredor central.



Salón de actos.

## CLÍNICA ODONTOLÓGICA

La licenciatura de Odontología comenzó a impartirse el curso 2001-2002 y en este mismo año se convocó el concurso para construir un edificio que, además de cubrir las necesidades académicas, incluyese una zona de atención clínica a pacientes, en la que los alumnos pudieran completar su formación práctica. Se emplazó frente a la Facultad de Medicina, a la que estaría adscrita y en la que los estudiantes seguirían recibiendo gran parte de la docencia teórica.

Para mitigar la elevada densidad de ocupación del Campus, Sánchez Gil proyectó un inmueble ligeramente rehundido respecto a las rasantes, integrado por un bloque longitudinal escalonado, orientado al paseo de la Universidad de Coímbra, donde colocó el acceso de los pacientes, del que arrancan perpendicularmente tres pabellones separados por patios ajardinados que dibujan una planta en forma de E, integrados por un semisótano –donde se ubican los laboratorios y aulas- y una planta baja, que acoge un amplio espacio de espera y las zonas clínicas.

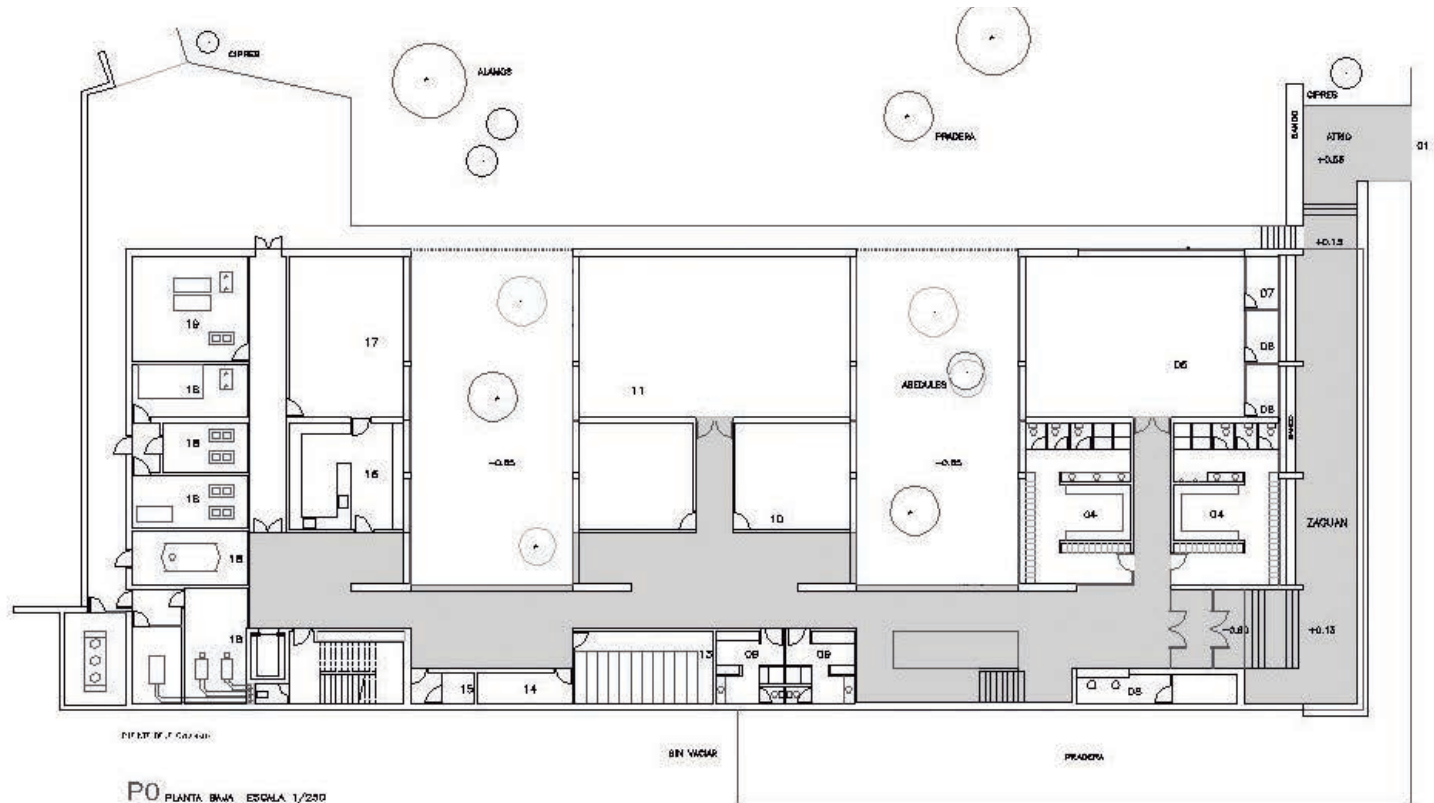
La entrada de los alumnos se encuentra en el cuerpo inmediato a la avenida Alfonso X el Sabio, que queda suspendido mediante un voladizo de 3,60 m, abriéndose entre éste y el terreno una grieta de 0,75 m que da luz al zaguán. El arquitecto buscó con ello crear un elemento de tensión e inestabilidad que confiriese presencia y personalidad al edificio.

Al exterior, aparenta tener una sola planta de acusada horizontalidad, rota solo en el pabellón septentrional, que se eleva un piso más para acoger los despachos del profesorado. Hay un predominio de la sencillez y pureza de las líneas compositivas, realizadas por la original combinación cromática de hormigón visto y superficies metálicas, junto con el juego de vanos horizontales y verticales que rasgan el muro. En el interior, el aspecto masivo desaparece gracias a la luminosidad de los amplios ventanales abiertos a los patios.

### CLÍNICA ODONTOLÓGICA

Año del proyecto	2002
Arquitectos	Sánchez Gil Arquitectos
Procedimiento	Concurso público. Primer premio
Ejecución. Empresa	2003-2005. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	2.700.000 €. Universidad de Salamanca y Junta de Castilla y León
Inaguración	12 de septiembre de 2005
Superficie construida	2.803,10 m <sup>2</sup>
Dirección	Prolongación de Paseo Universidad de Coímbra, s/n. 37007 Salamanca

✓  
 Planta baja  
 (Sánchez Gil Arquitectos, 2002).



DIPLOM. F.º. GARCÍA

P0 PLANTA BAJA ESCALA 1/250

0 1 2 5 10 m

01 ACCESO FACULTAD DE ODONTOLÓGIA 02 ATRIO Y BANCO 03 ZAGUAN 04 VESTIARIOS ALUMNOS 05 LABORATORIOS DE FANTOMAS 06 ALMACEN DE FANTOMAS 07 INSTALACION DE BANEAMIENTO 08 CONSERJERIA 09 VEST. PERSONAL  
 10 AULA TÉCNICA 11 LABORATORIOS YESOS Y ACRÍlicos 12 LABORATORIOS PROTESIS 13 ARCHIVO GENERAL 14 CUARTO DE INFORMÁTICA 15 RACK 16 AUTOCLAVES Y ESTERILIZACIÓN 17 ALMACEN 18 INSTALACIONES 19 RESERVA



^  
Ángulo sur, con el acceso principal para los estudiantes.



^  
En el exterior se combina el cromatismo del hormigón y de las superficies metálicas.

∨  
Fachada oeste con el acceso a  
la clínica para los pacientes.



✓  
Pacios ajardinados abiertos al este.





^ Prolongación del vestíbulo, con el arranque de la escalera y patio.



^ Sala de espera con muro acristalado hacia el patio.



^ Final de la escalera.





# ENFERMERÍA Y FISIOTERAPIA

La creación de la actual Facultad de Enfermería y Fisioterapia respondió a la necesidad de una sede adecuada para la formación de estos profesionales vinculados a la sanidad, al haberse incorporado en 1988 estos últimos estudios a los de Enfermería que se impartían desde 1977. Para su construcción se destinó la manzana M-4, frente al Hospital Clínico próximo a desaparecer.

Teniendo en cuenta el programa de necesidades, el arquitecto Sánchez Gil diseñó un edificio cúbico, con cinco plantas en superficie y dos de sótanos, en el que reinterpreta en lenguaje moderno tanto elementos de la arquitectura clásica como soluciones presentes en antiguos colegios.

Así, en la fachada principal, amplios ventanales verticales separados por pilastras sobre un zócalo ciego sugieren una simplificación de los órdenes tradicionales, un recuerdo que se repite en los flancos de manera menos marcada. Mientras que en la fachada norte, el cuerpo avanzado que cobija las puertas de

acceso a modo de pórtico, y la especie de ático entre pronunciadas cornisas situado a sus lados evocan el Colegio de Anaya. También remite a él la escalera imperial en el fondo del amplio vestíbulo, una zona de encuentro que da paso a los espacios más representativos: salón de actos, biblioteca, decanato, secretaría y cafetería.

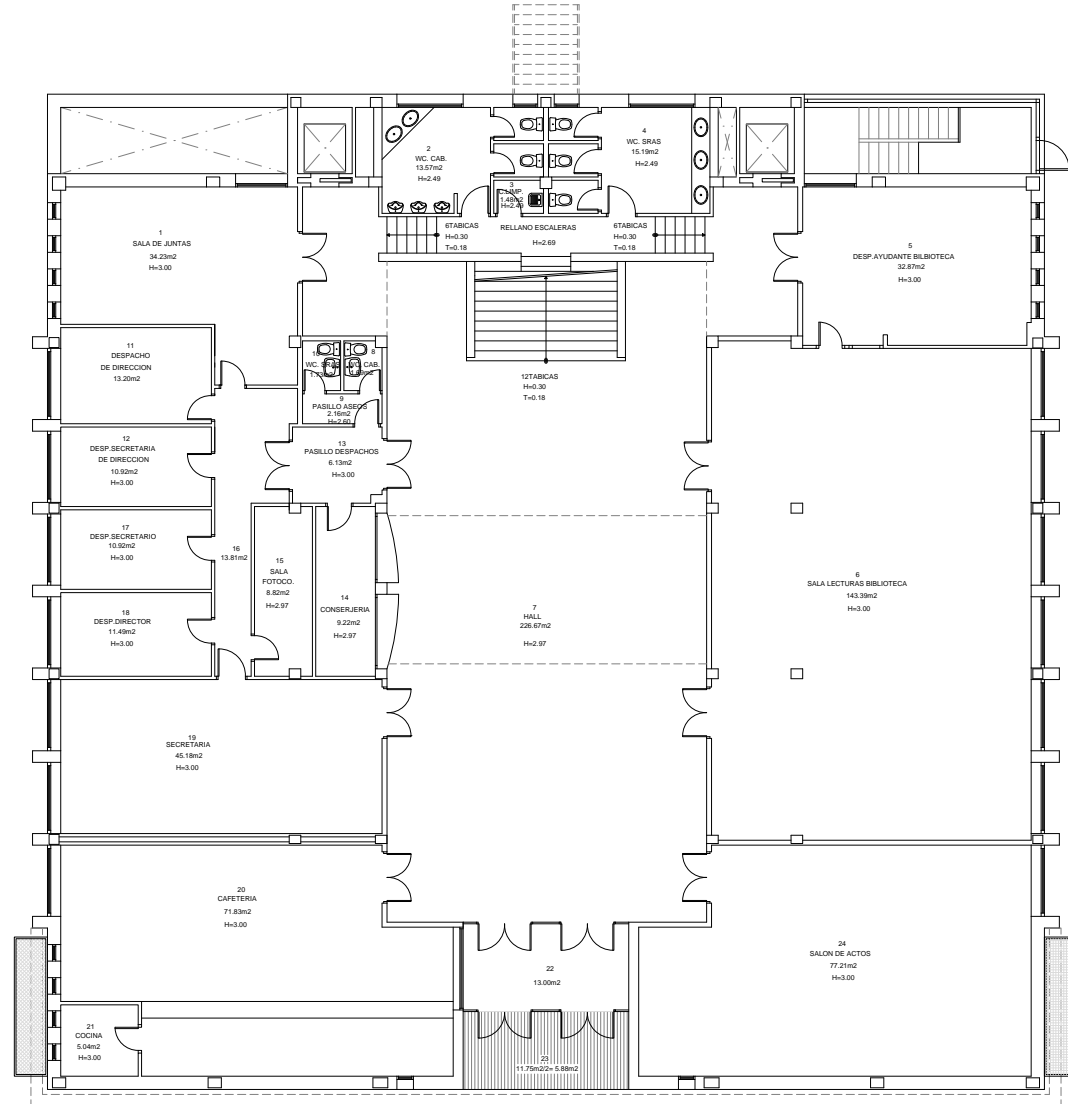
El hall recibe luz natural a través de un lucernario abierto en la base de un patio central que se desarrolla partir de la primera planta. En torno a él, un corredor iluminado con grandes ventanales horizontales facilita el paso a las diversas dependencias docentes y despachos, que se distribuyen en cada piso.

Tanto en el patio como en las fachadas se emplea la característica piedra de Villamayor, en armonía cromática con el aluminio lacado en mate de la carpintería. El uso de cierres reflectantes proporciona también un agradable y cambiante efecto.

## FACULTAD ENFERMERÍA Y FISIOTERAPIA

Año del proyecto	1990
Arquitectos	Emilio Sánchez Gil
Procedimiento	Encargo del Ministerio de Educación y Ciencia
Ejecución. Empresa	1991-1992. Empresa Fersa. Trabajos finalizados por Cubiertas MZOV
Presupuesto. Financiación	327.000.000 ptas. (1.969.880 €). Universidad de Salamanca (Plan Trienal)
Inaguración	13 de marzo de 1993
Superficie construida	4.280,17 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Donantes de Sangre, s/n. 37007 Salamanca

> Distribución de la planta baja (UTI).





Las fachadas de este edificio, marcadamente cúbico, muestran una reinterpretación simplificada de elementos clásicos.

> El uso de cierres reflectantes proporciona un efecto cambiante, muy claro en la fachada principal.





< Frente norte con cuerpo avanzado a modo de pórtico.



< El tratamiento de las fachadas laterales evoca pilastras gigantes enmarcando los vanos.



^ Un patio central perfora el edificio desde la primera planta para facilitar la iluminación.



^ Escalera imperial inspirada en soluciones históricas.



^ Corredores con grandes ventanales de carpintería metálica.





^  
Arranque de la escalera y  
lucernario del vestíbulo.

## BIOLOGÍA. EDIFICIO DEPARTAMENTAL

En 1988 se encargó a Cecilia Bielsa un anteproyecto del complejo de Ciencias Biológicas, que habría de contemplar dos edificios independientes: el departamental y el aulario. Estaría listo en agosto de 1989.

El Edificio Departamental presenta una planta rectangular alargada en dirección norte-sur, con las esquinas de la fachada este redondeadas, que recuerdan el llamado “estilo barco” tan característico del art déco tardío o del temprano racionalismo de los años 30 del siglo XX. En esta misma fachada y con solo una altura, se adosa el animalario, un sencillo prisma cuadrangular con distribución de los espacios en anillo.

El acceso se hace por la fachada oeste, a través de un pórtico. En este nivel se disponen las dependencias comunes de mayor uso (biblioteca, seminarios, laboratorios, conserjería, secretaría, etc.). Desde el vestíbulo acristalado parte la escalera principal, que comunica los cinco niveles del edificio, del semisótano al ático. La superficie de este es más reducida y al

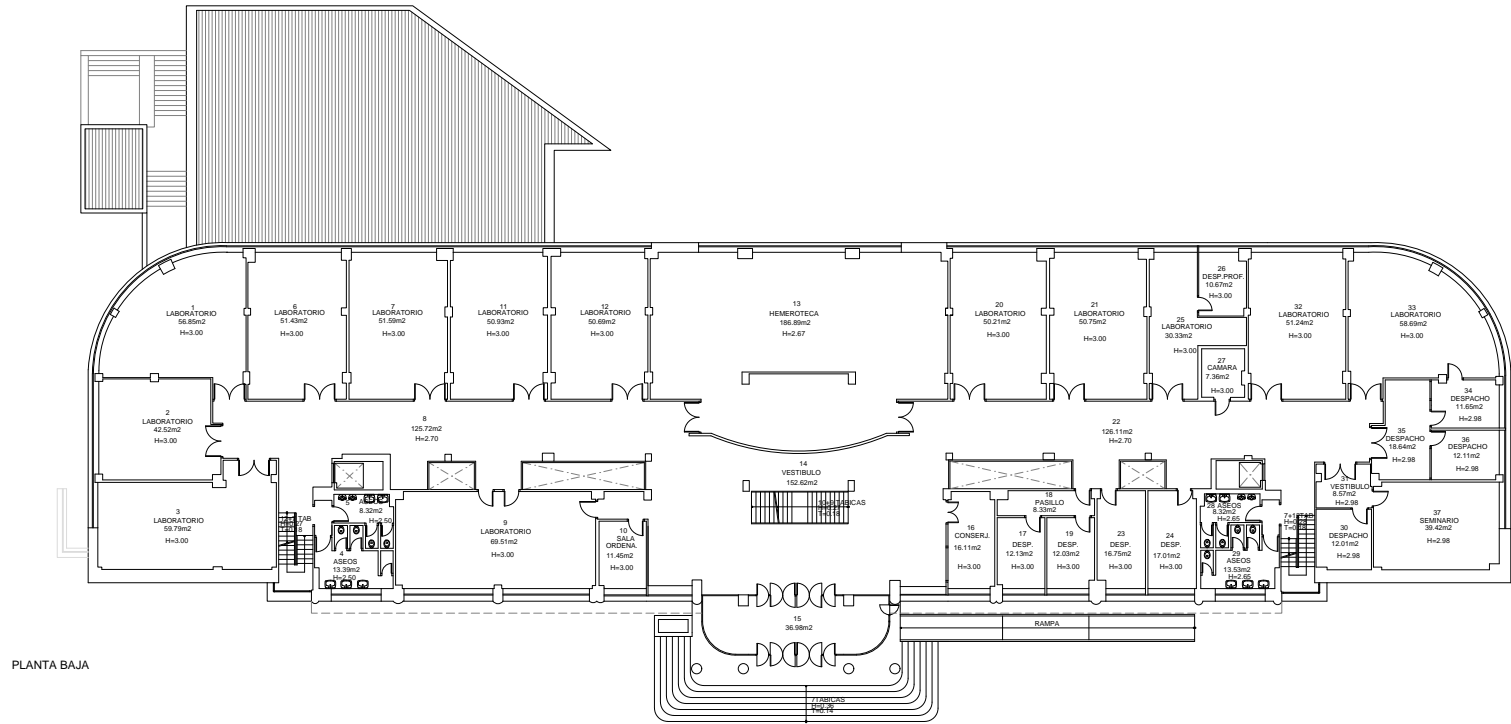
exterior queda retranqueado; en él se abre un lucernario longitudinal que proporciona luz a todas las plantas, asomadas a un espacio central abierto que perfora el interior del edificio, en torno al cual se desarrolla el corredor principal que comunica las distintas dependencias departamentales (despachos, laboratorios, etc.). Varios puentes elevados permiten conectar las alas este y oeste.

Las diferencias entre las fachadas oeste y este son notables: nítidas aristas frente a esquinas redondeadas; rotundas ventanas cuadradas alineadas frente a vanos continuos que remarcan las horizontales, acentuadas por las marquesinas, cuyo juego de sombras cumple a la vez una función práctica y estética. Toda la carpintería metálica es de chapa de acero lacada en verde, en contraste con la piedra bateig, de aspecto similar a la arenisca de Villamayor.

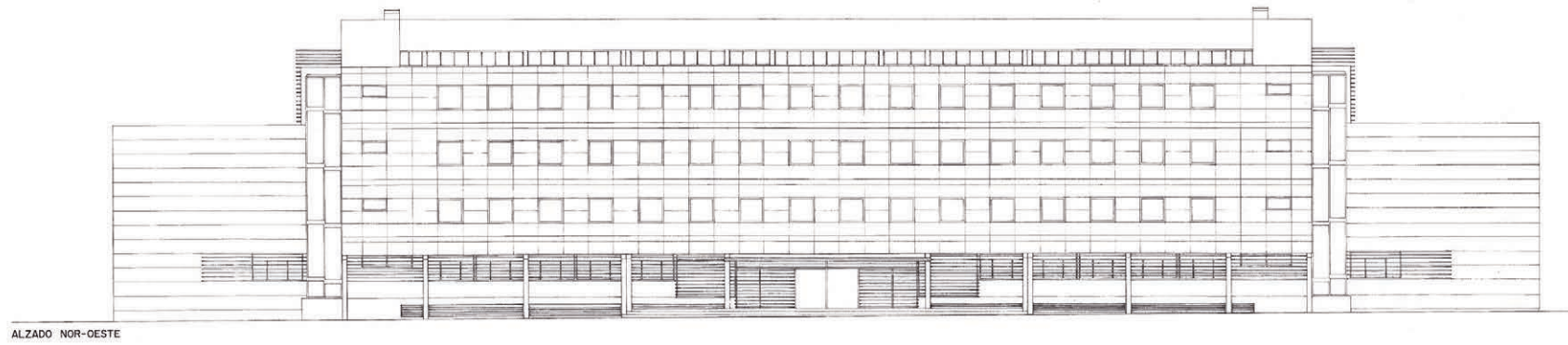
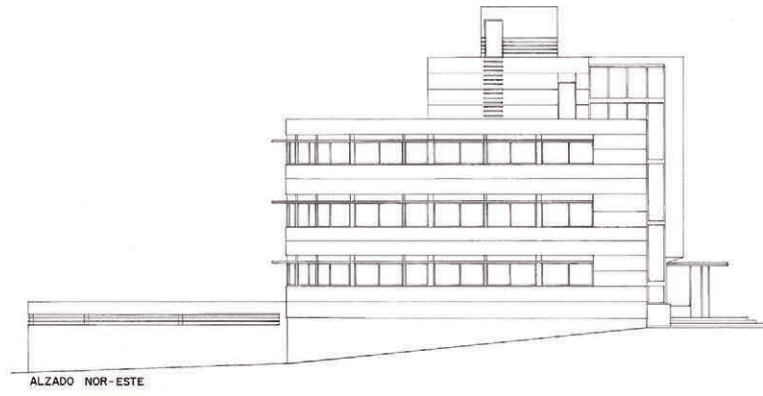
### BIOLOGÍA. EDIFICIO DEPARTAMENTAL

Año del proyecto	1989
Arquitecto	Cecilia Bielsa Príncipe
Procedimiento	Encargo de la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar, Ministerio de Educación y Ciencia
Ejecución. Empresa	1990-1993. Proyecto de ejecución Ricardo López de Rego. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	709.871.725 ptas. (4.266.415 €), junto con el Aulario. Universidad de Salamanca (Plan Trienal)
Inaguración	22 de diciembre de 1993
Superficie construida	8.604,75 m <sup>2</sup>
Dirección	Plaza Doctores de la Reina, s/n. 37007 Salamanca

Planta baja con animalario adosado (UTI).



✓  
Alzados noreste y noroeste  
(Bielsa Príncipe, 1989).

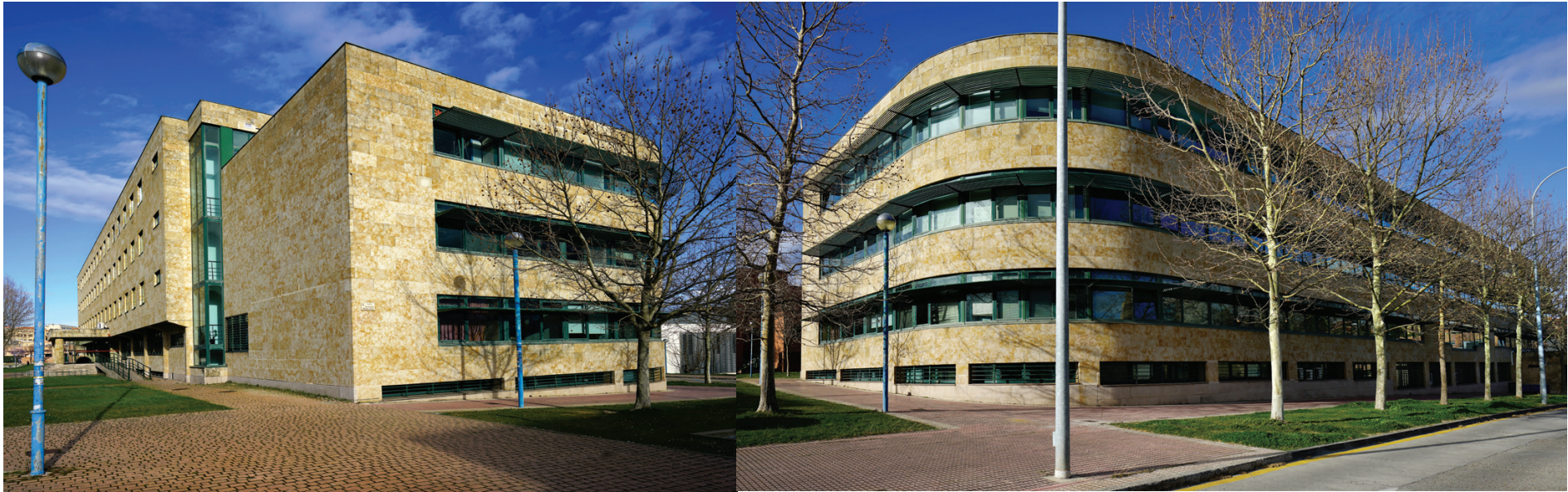


∨  
Fachada frontera a Medicina, donde está el  
pórtico de entrada.



∨  
El Edificio Departamental, con sus características esquinas redondeadas del ala este.





^ Desde este punto de vista se observa el contraste en la concepción de las dos alas del edificio (sureste y noroeste).

^ Esquina redondeada meridional, con vanos continuos culminados por marquesinas lacadas en verde, que destacan sobre la tonalidad clara de la piedra.



Detalle de la esquina redondeada donde la sombra proyectada por las marquesinas acentúa la horizontalidad de los vanos.





Escalera que parte del vestíbulo y comunica los cinco niveles del edificio.



Galería superior desde donde se observan los puentes de comunicación entre las dos alas del edificio y el lucernario que proporciona iluminación cenital.

## BIOLOGÍA. AULARIO

El Aulario fue proyectado al mismo tiempo que el Edificio Departamental, para acoger los estudios de Biología, que en la Universidad de Salamanca se venían impartiendo desde 1965. Se comenzó a construir en agosto de 1990, antes de recibir la licencia municipal, y a mediados de 1993 se inició el traslado a estas nuevas dependencias desde la Facultad de Ciencias -en el Centro Histórico- que los había alojado hasta la fecha.

Es un edificio relativamente pequeño, de planta rectangular, en el que se dispuso un eje este-oeste, es decir, perpendicular al Edificio Departamental, del que le separan apenas 40 m. Tiene tres niveles, que aprovechan la topografía del terreno. El más reducido en superficie es el semisótano, donde se ubicaron dependencias administrativas (decanato, secretaría, archivo) y otro tipo de instalaciones. El primer piso aloja la conserjería, cafetería, salas de estudio y aulas escalonadas, las de mayor capacidad. En este nivel se abre la entrada principal, al norte: se trata de un prisma cuadrangular sobresaliente del volumen general, que da paso a un amplio vestíbulo acristalado que

otorga luminosidad y amplias vistas de los alrededores. El último piso aloja nuevas aulas, con seis lucernarios en las más grandes.

Los materiales empleados son los mismos que en el Edificio Departamental: piedra bateig y carpintería metálica en color verde, incluidas las marquesinas tubulares metálicas que proyectan su sombra sobre los vanos acristalados continuos que perforan el edificio. El color verde también aparece al interior (suelos, zocalos, barandas, pilares), contrastando con el blanco de muros y suelos marmóreos del área del vestíbulo.

### BIOLOGÍA. AULARIO

Año del proyecto	1989
Arquitecto	Cecilia Bielsa Príncipe
Procedimiento	Encargo de la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar, Ministerio de Educación y Ciencia
Ejecución. Empresa	1990-1993. Proyecto de ejecución Ricardo López de Rego. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	709.871.725 ptas. (4.266.415 €), junto con el Edificio Departamental. Universidad de Salamanca (Plan Trienal)
Inaguración	22 de diciembre de 1993
Superficie construida	2.411,40 m <sup>2</sup>
Dirección	Plaza Donantes de Sangre, s/n. 37007 Salamanca

✓  
Desde el sur se observa la adaptación al desnivel del terreno y la similitud en el tratamiento de los vanos con el Edificio Departamental.





^ Fachada principal del Aulario.



^ Vestibulo de entrada al Aulario, en la fachada principal.



Hall de acceso a las aulas del piso superior, donde domina el verde de pilares, zócalo y suelo, en contraste con la madera de mobiliario y puertas.



Escalera iluminada por el gran ventanal que se abre sobre el vestíbulo.

## EDIFICIO DIOSCÓRIDES

La idea que persiguió la Universidad con este edificio fue disponer de espacios, debidamente adaptados a las exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior, para las actividades docentes e investigadoras de todas las especialidades del ámbito biosanitario, no solo de la Facultad de Biología, aunque dependiese de ella y estuviese emplazado delante de su Aulario y comunicado físicamente con él a través de rampas y escaleras.

Según el proyecto redactado por los responsables de la Unidad Técnica, el nuevo inmueble –con tres niveles– alberga aulas de diversos tamaños, pero más reducidas de lo habitual, otras específicas de informática, así como varias salas para seminarios y tutorías, un salón de actos y otras dependencias.

El edificio, de líneas sencillas y racionales, está estructurado externamente como si fueran dos volúmenes cúbicos. Uno de ellos, en hormigón blanco, parece emerger de la pendiente del terreno para integrarse oblicuamente en el bloque principal,

recubierto de un composite de aluminio gris, que se alza parcialmente sobre un pórtico abierto para salvar el desnivel. Los vanos quedan ocultos tras celosías, que se convierten también en un elemento plástico de contraste.

A excepción del sótano, que aloja el salón de actos y las instalaciones, el espacio interior se estructura, por un lado, en torno a un amplio patio irregular de doble altura, que recibe iluminación cenital y de un gran ventanal abierto en una pared lateral; y por otro, a partir de un corredor asimétrico a cuyos lados se disponen los distintos espacios docentes. Parte del atractivo se debe a la acertada combinación cromática, que juega con la pintura teja de algunos muros, el cierre traslúcido de otros, el negro de los antepechos metálicos y de un frente del patio y el blanco de los suelos y de los altos zócalos.

### EDIFICIO DIOSCÓRIDES

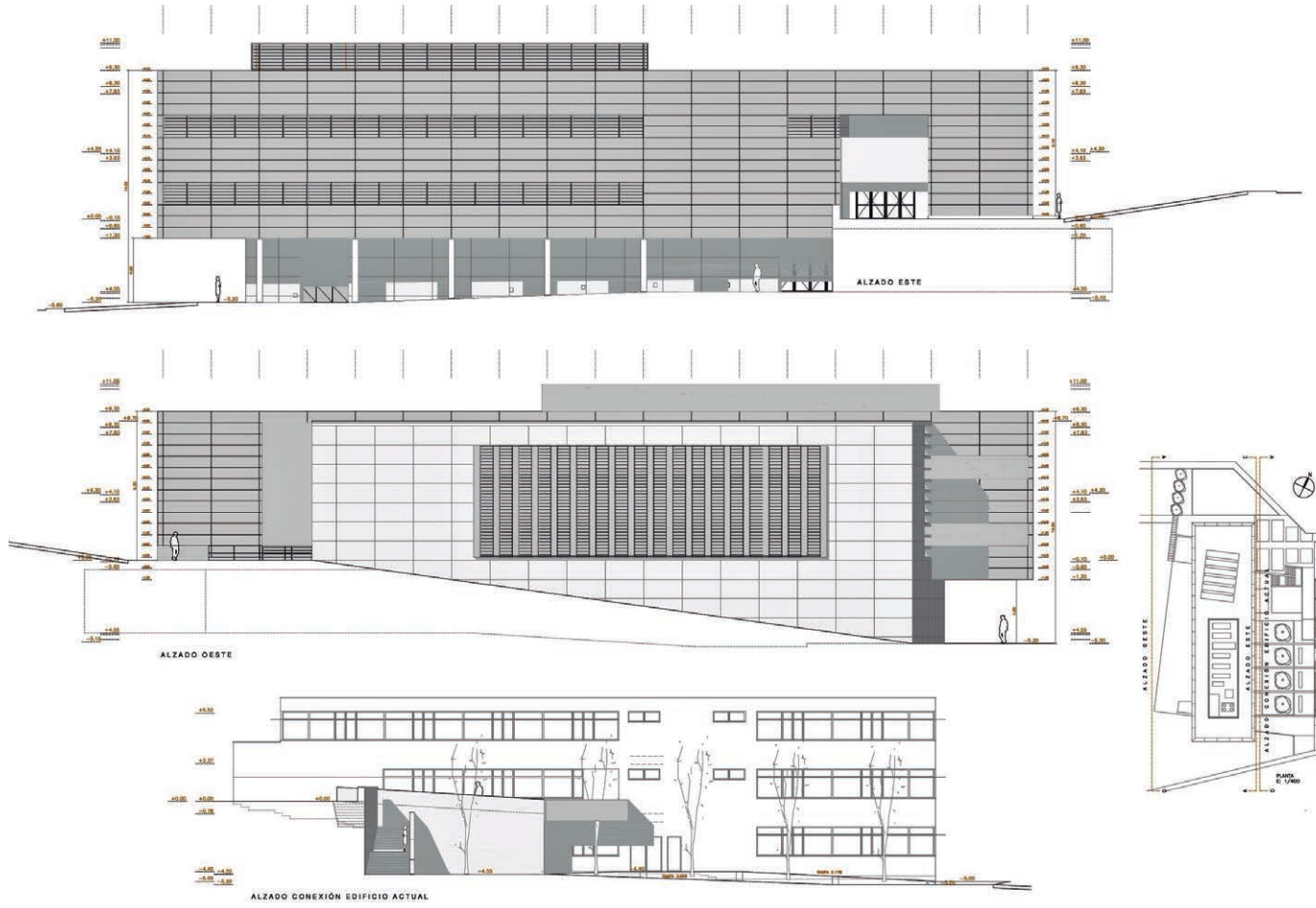
Año del proyecto	2007
Arquitectos	Luis Ferreira Villar, Eduardo Dorado Díaz
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca a su Unidad Técnica de Infraestructuras (UTI)
Ejecución. Empresa	2007-2008. Ferrovial
Presupuesto. Financiación	3.648.408 €. Universidad de Salamanca, Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León y Fondos FEDER.
Inaguración	Septiembre de 2008
Superficie construida	2.971,37 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Universidad de Coimbra, 7. 37007 Salamanca

> Planta baja, a nivel del acceso principal (Ferreira Villar y Dorado Díaz, 2005).



PLANTA BAJA - ACCESO PRINCIPAL

✓ Proyecto de alzados este y oeste y conexión con el Aulario de Biología (Ferreira Villar, 2008) .





✓  
Entrada al bloque principal del  
edificio recubierto de aluminio gris.





Vista de los dos volúmenes que configuran el edificio, de líneas nítidas y acusado contraste cromático.



^  
Desde el sur se observa  
la intersección de los dos  
cubos, quedando el blanco  
aparentemente rehundido.



< Cuidada combinación cromática del patio.



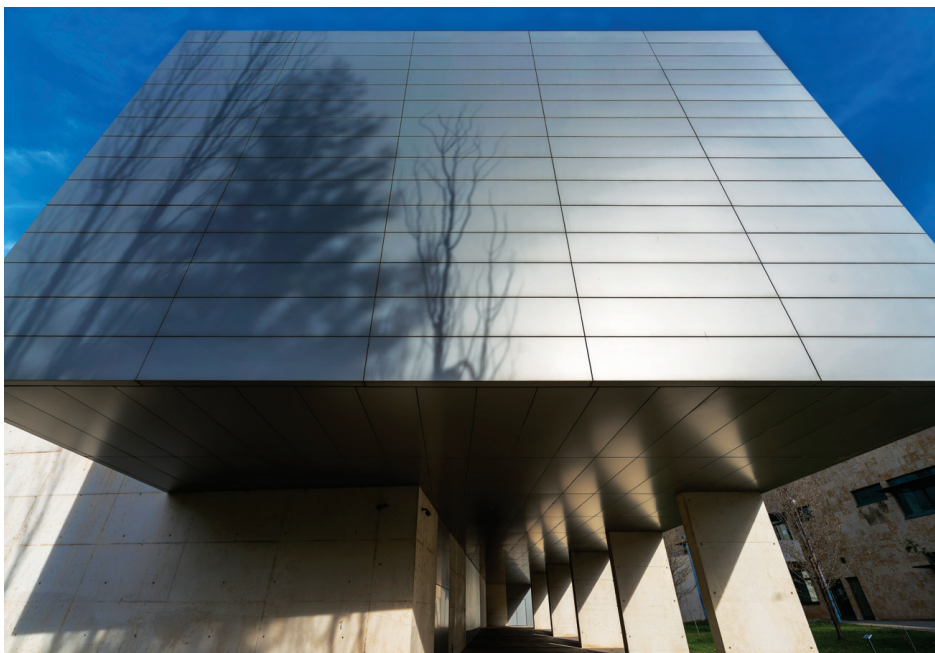
^  
Patio interior de doble altura e iluminación cenital.



^  
Corredor asimétrico que comunica los espacios docentes.



^  
Detalle del pórtico de gran  
racionalidad geométrica y  
contraste matérico.

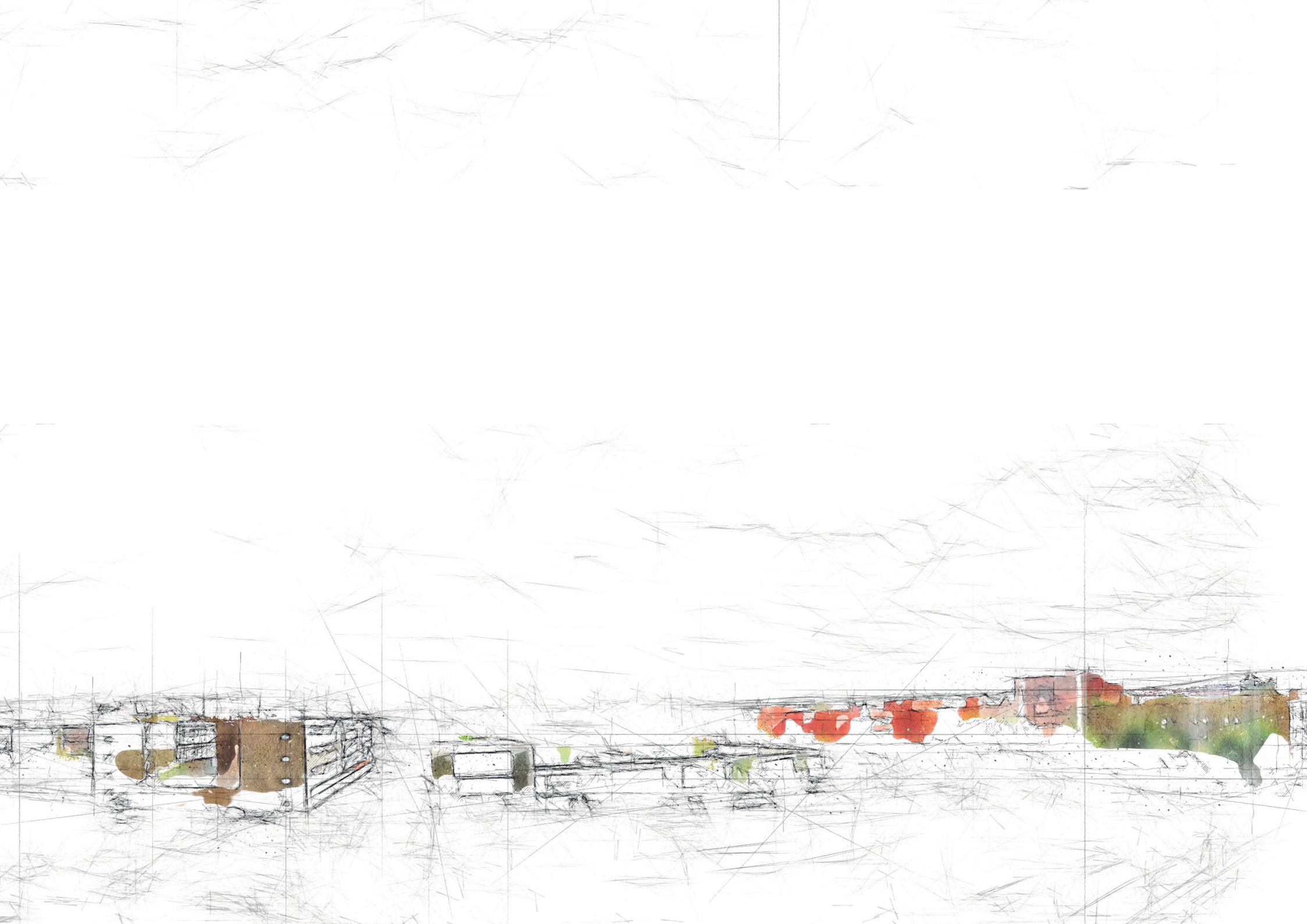


^  
Punto de unión y voladizo de  
uno de los cuerpos.



INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN





## CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL CÁNCER (CIC)

El Centro de Investigación del Cáncer, de carácter multidisciplinar, depende de la Universidad de Salamanca y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y está también reconocido como centro sanitario por el SACYL. Su inauguración permitió reunir a destacados investigadores en la materia, dispersos hasta el momento en distintos departamentos.

Al proyectar el edificio los arquitectos tuvieron muy en cuenta la topografía de su emplazamiento, una parcela de acusada pendiente inmediata a la Facultad de Farmacia. Se planteó una macla de dos cuerpos claramente diferenciados, acordes con la dualidad de exigencias funcionales. Por un lado, un volumen rectangular de tres plantas, de marcado desarrollo longitudinal, que acoge los diferentes laboratorios distribuidos a ambos lados de un corredor, iluminado por cuatro patinillos abiertos en su tramo central. Por otro, un cuerpo más reducido y elevado destinado a las dependencias de uso más público –administración, salón de actos, cafetería, etc.–, cuyo diseño

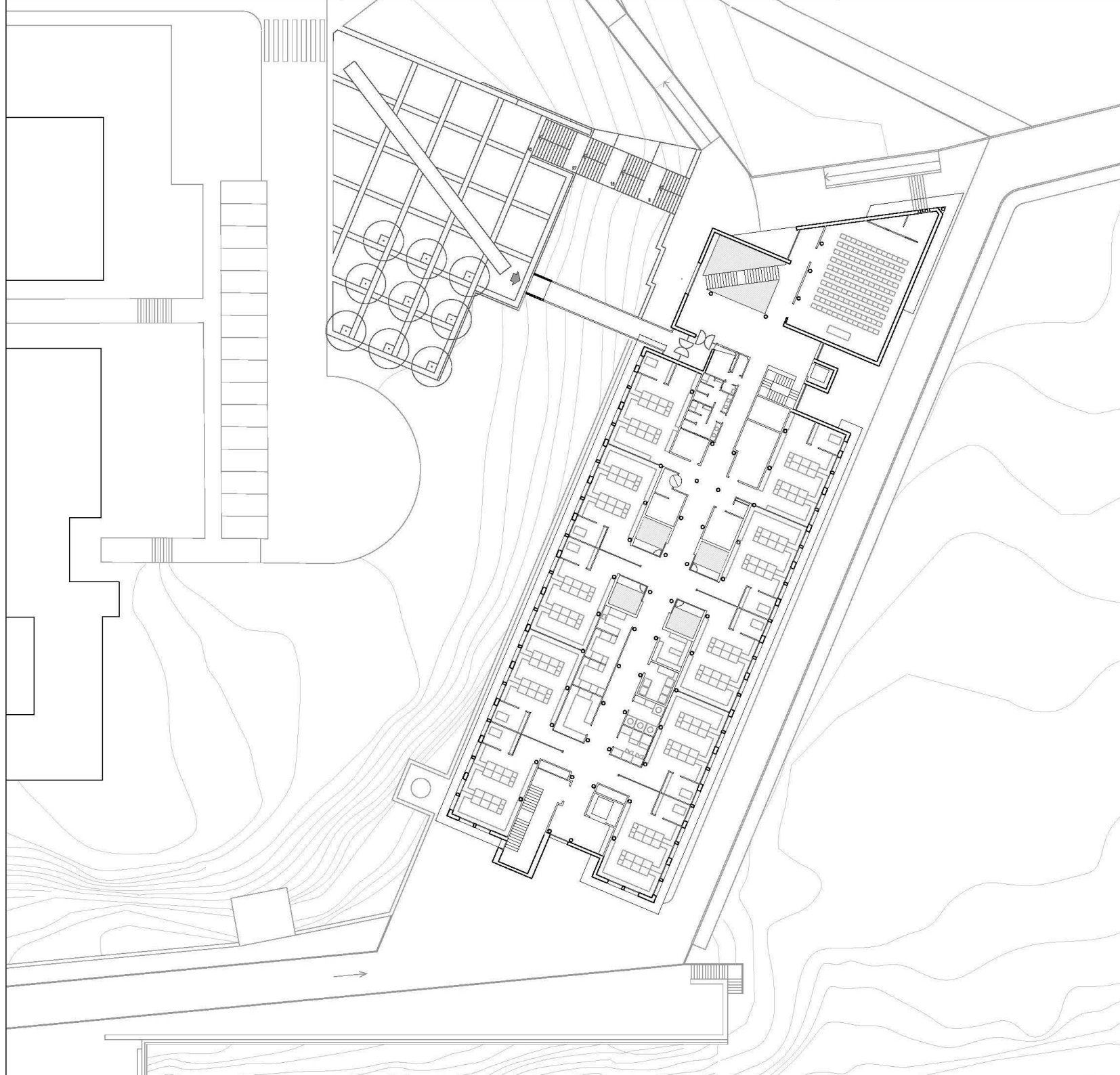
se aleja de cualquier simetría, con una geometría irregular y diversidad de vanos. Uno de sus elementos más atractivos es el amplio vestíbulo, concebido como un vacío a triple altura, iluminado cenitalmente por un lucernario cónico y atravesado en diagonal por una airosa y diáfana escalera.

La unión de ambos bloques se efectúa a la altura de una pasarela de hormigón que conduce al ingreso principal, situado en la tercera planta para salvar el desnivel con respecto al campus. La volumetría del edificio solo es patente en la fachada oriental, al pie del desnivel, con un pórtico columnado en el bajo del bloque rectangular, en oposición al que se abre en la parte superior del segundo, y acusados aleros a modo de viseras sobre los vanos horizontales, que rompen la monotonía del cierre. Al igual que en las facultades inmediatas, en el exterior se emplea ladrillo cerámico, que sirve de elemento unificador del conjunto.

### CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL CÁNCER (CIC)

Año del proyecto	1997
Arquitectos	Emilio Sánchez Gil, Luis Ferreira Villar
Procedimiento	Primer premio en concurso público de ejecución
Ejecución. Empresa	1998-1999. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	596.014.331 ptas. (3.582.118 €). Convenio entre la Universidad de Salamanca, Junta de Castilla y León, Diputación Provincial, Ayuntamiento de Salamanca, Caja Salamanca y Soria y Secretaría de Estado de Universidades, Investigación y Desarrollo.
Inaguración	27 de enero de 2000
Superficie construida	6.397,01 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Universidad de Coimbra, s/n. 37007 Salamanca

> Emplazamiento, planta tercera del inmueble y urbanización de la plaza que lo precede (Sánchez Gil, 1997).





^  
Pasarela de hormigón entre la plaza ajardinada y el tercer piso del cuerpo norte, de acusada complejidad geométrica.



^  
Detalle de la fachada oriental.

✓  
Desde el este se aprecian los dos cuerpos del edificio, diferenciados en su volumetría y tratamiento.



∨  
Contraste entre la serenidad  
del volumen dedicado a la  
investigación y el que aloja  
espacios más públicos.





^ Hueco interior del bloque norte recorrido en altura por la traza oblicua de la escalera de comunicación.



^ Pasillo central del edificio de investigación iluminado con patios de luces.



> Escalera y claraboya cónica que ilumina cenitalmente el vestíbulo.



## ANIMALARIO TRANSGÉNICO

En 1999 se incorporó en parte de los sótanos del Centro del Cáncer un laboratorio de alta seguridad biológica, con proyecto complementario de Luis Ferreira, arquitecto de la Unidad Técnica de la Universidad, y se decidió construir un nuevo animalario transgénico entre ese Centro y la Facultad de Farmacia, con el que se comunicaría a través de dos túneles desde la planta -3. De nuevo se eligió la propuesta presentada por Emilio Sánchez Gil.

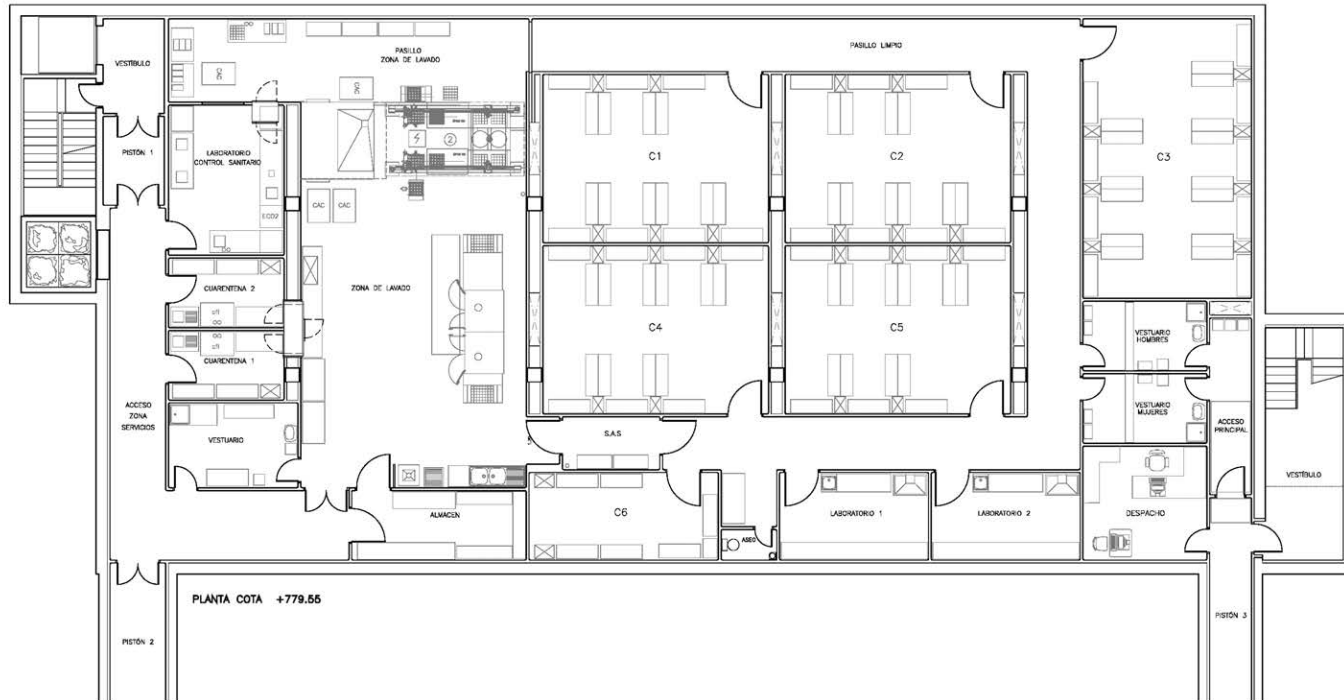
Se trata en este caso de un edificio de gran complejidad técnica, pero de gran sencillez en cuanto al diseño arquitectónico. Los laboratorios, despachos y almacenes se desarrollan bajo tierra en dos niveles, mientras al exterior solo es visible la planta de acceso, en la que se usa ladrillo visto como en los edificios del entorno, con el cuerpo de ventilación a modo de torre perforada con lamas metálicas como única nota de variedad.

Además de éste, la USAL tiene actualmente otros dos animalarios, en Neurociencias y en el Edificio Departamental de Biología. Dependen hoy día del Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca (IBSAL), constituido en 2011.

### ANIMALARIO TRANSGENICO

Año del proyecto	2001
Arquitecto	Emilio Sánchez Gil
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	2001-2003. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	747.000.000 ptas. (84.500.000 €). Ministerio de Educación y Ciencia
Inaguración	12 de diciembre de 2005
Superficie construida	2.154,21 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Universidad de Coimbra, s/n. 37007 Salamanca

✓  
Planta baja, comunicada por dos túneles con el sótano tercero del Centro de investigación del Cáncer (Sánchez Gil, 2001).



✓  
Vista exterior del animalario.





^ Laboratorio de control y zona de lavado.

^ Técnico del animalario y jaulas.

## INSTITUTO DE NEUROCIENCIAS DE CASTILLA Y LEÓN (INCYL)

El INCYL forma parte de una red nacional dedicada a la investigación de patologías del sistema nervioso y al tratamiento de enfermedades neurológicas y mentales. Está emplazado en una parcela inmediata al cementerio, desbordando así los límites del Campus Unamuno.

Al diseñar el edificio, Juan Vicente y Pablo Núñez tuvieron muy en cuenta no solo los requisitos específicos de este centro, sino también su propia reflexión sobre la relación entre naturaleza y arquitectura. Inspirados en algunas intervenciones de artistas contemporáneos sobre el paisaje –caso de Michael Heizer– o en el ha-ha de los jardines ingleses, adoptaron la estrategia de ocultar el programa principal bajo un jardín-plataforma que sirve de marco a un prisma vítreo que constituye la imagen reconocible del conjunto. Era una manera de rellenar el hueco dejado por la urbanización en el solar, dando cuenta del perfil y la vegetación originarios. Por otra parte, la fisura que se establece entre la plataforma y las calles permite iluminar las

dependencias interiores y resolver los accesos. En el anillo exterior se sitúan los laboratorios de los grupos de investigación y, hacia el interior, los de apoyo o uso común, mientras el animalario y otros elementos que necesitan aislamiento se ubican en el sótano.

La entrada principal, bajo la plataforma de hormigón, conduce a un amplio vestíbulo con rampa de acceso a la cubierta ajardinada y a la caja de cristal, que acoge las estancias administrativas y un gran salón de actos. Para el cerramiento de este volumen se empleó un sistema multicapas, con vidrio estriado al exterior, que además de ahorrar energía y abaratar el mantenimiento, lo dota de un mayor valor expresivo al modificar la incidencia de la luz.

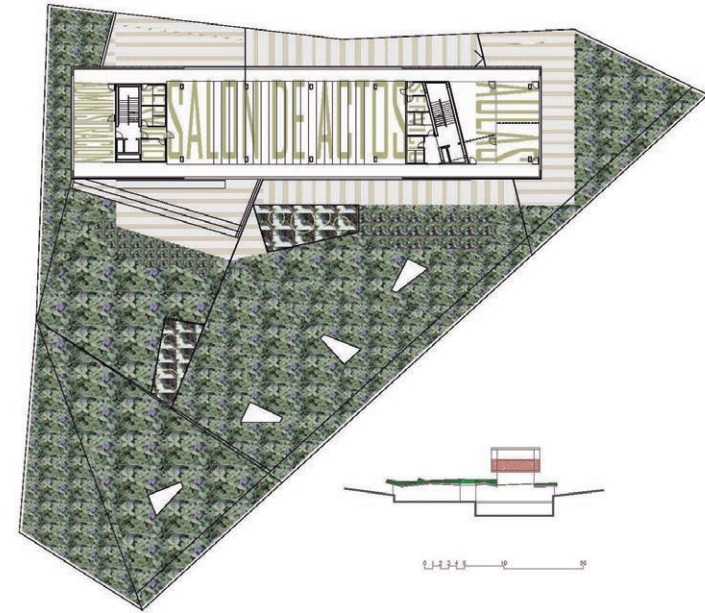
Se simplificó al máximo la construcción, aplicando sobre las estructuras de hormigón cerramientos ligeros para facilitar los cambios y adaptaciones constantes que suelen ser frecuentes en este tipo de edificios.

### INSTITUTO DE NEUROCIENCIAS DE CASTILLA Y LEÓN (INCYL)

Año del proyecto	2004
Arquitectos	Juan Vicente García, Pablo Nuñez Paz
Procedimiento	Primer premio en concurso público. Proyecto y supervisión de obra
Ejecución. Empresa	2004-2007. Ferroviaria
Presupuesto. Financiación	6.674.930 €. Universidad de Salamanca, Fondos FEDER y Junta de Castilla y León
Inauguración	26 de febrero de 2009
Superficie construida	5.611,78 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Pintor Fernando Gallego, 1. 37007 Salamanca



^ Esquema de distribución de la planta baja, junto a una pequeña sección del alzado (Vicente García y Núñez Paz, 2004).



^ Segunda planta y sección (Vicente García y Núñez Paz, 2004).



^  
Prisma de líneas nítidas, que singulariza el inmueble, cerrado al exterior con vidrio estriado.



✓  
Patio interior y vista frontal  
de la fachada sur.





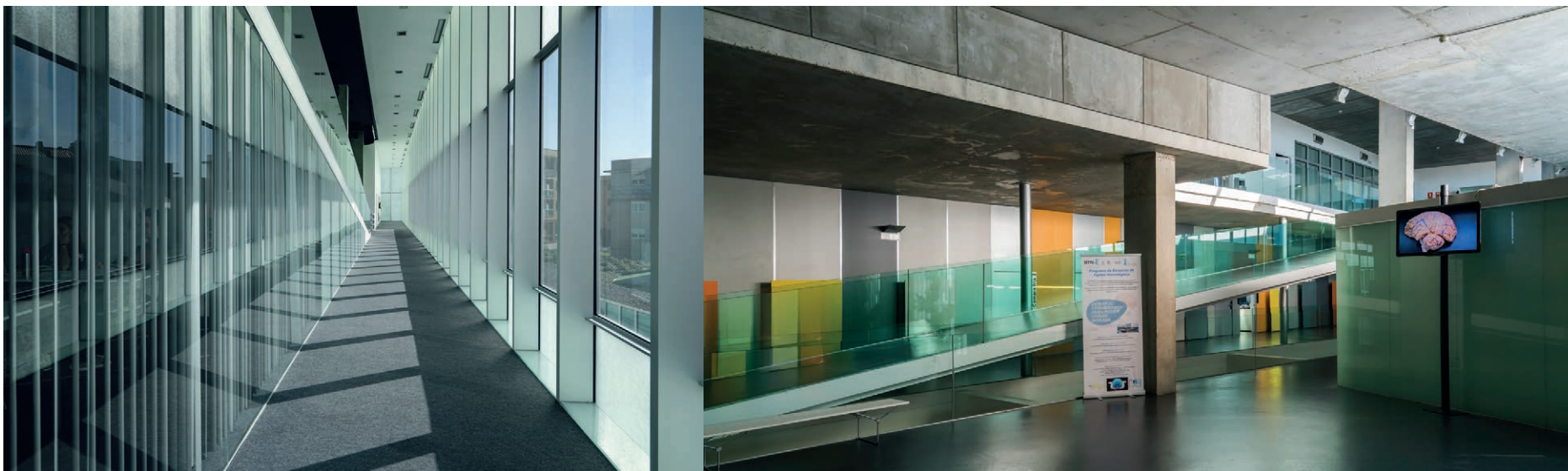
< Pórtico de acceso y área de laboratorios desarrollados bajo una plataforma de hormigón.



< Cubierta ajardinada y caja vítrea que acoge estancias administrativas y el salón de actos.



^  
Salón de actos en la planta  
segunda del volumen prismático.



^ Cerramiento acristalado del salón de actos visto desde el interior.

^ Hall de acceso y rampa de comunicación con la planta primera.



^  
Espacio bajo la rampa y  
corredores de comunicación  
a los distintos laboratorios.

## INSTITUTO DE BIOLOGÍA FUNCIONAL Y GENÓMICA (IBFG)

El IBFG es un centro de investigación cuya titularidad comparten el CSIC y la Universidad de Salamanca. Su punto de partida fue el Instituto de Microbiología-Bioquímica (IMB), que cambió su denominación al trasladarse del Edificio Departamental de Biología a su propia sede, construida junto al Instituto de Neurociencias, lo que constituye un buen reflejo del incremento y diversificación producida en los estudios de sistemas biológicos.

La propuesta arquitectónica de Salvador Mata es un gran edificio rectangular, unitario y compacto, de cuatro plantas, con una “máscara continua y semitransparente inspirada –según el autor– en los procesos de codificación genética”. El panelado exterior en distintas tonalidades de rojo, inspirado en los logos de la USAL y el CSIC, proporciona al edificio una llamativa apariencia que se impone abiertamente en su entorno.

El programa funcional se organiza simétricamente a ambos lados de un corredor central, con ocho grandes perforaciones verticales. Los laboratorios de investigación y de apoyo ocupan por completo las plantas superiores, mientras en el bajo se

concentran los espacios dedicados a la docencia, la administración y un salón de actos, cuya forma orgánica ameboide emerge del bloque flanqueando el acceso principal situado en la cabecera norte. En el extremo opuesto, grandes ménsulas de hormigón cubren un patio de servicio con entrada vehicular para carga y descarga al nivel del semisótano, donde están los almacenes, talleres y otros servicios específicos.

Las diferencias cromáticas juegan un papel destacado en la ambientación interior y, en puntos representativos como el vestíbulo, tubos de neón suspendidos evocan microorganismos, que recuerdan algunas instalaciones de Lucio Fontana, mientras el tratamiento del muro remite a las tarjetas perforadas de ordenadores, según creación de Fernando Guijar. Dada la compactación del programa, en la parte del solar libre se proyectaron bandejas escalonadas, con bandas de estacionamiento de vehículos y zonas ajardinadas, para crear un área de esparcimiento.

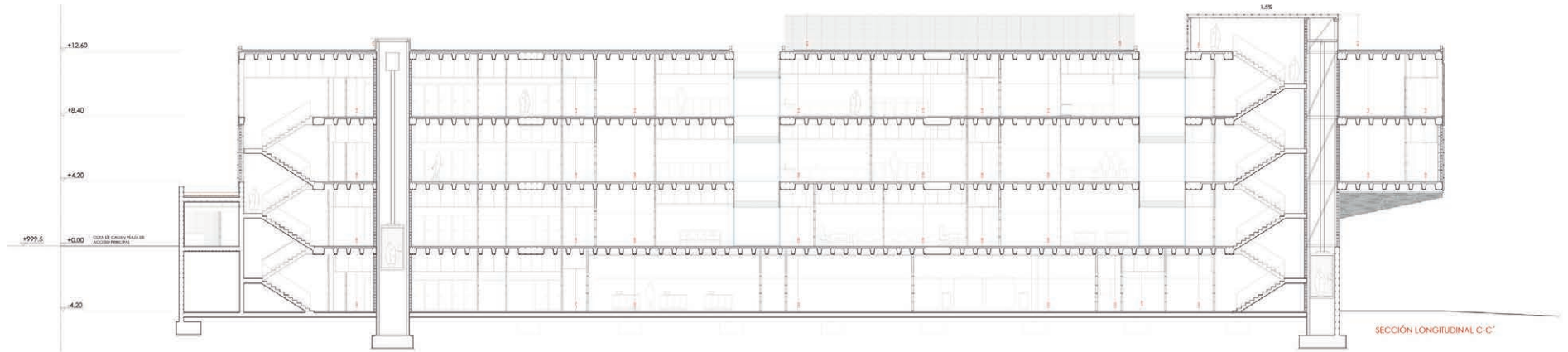
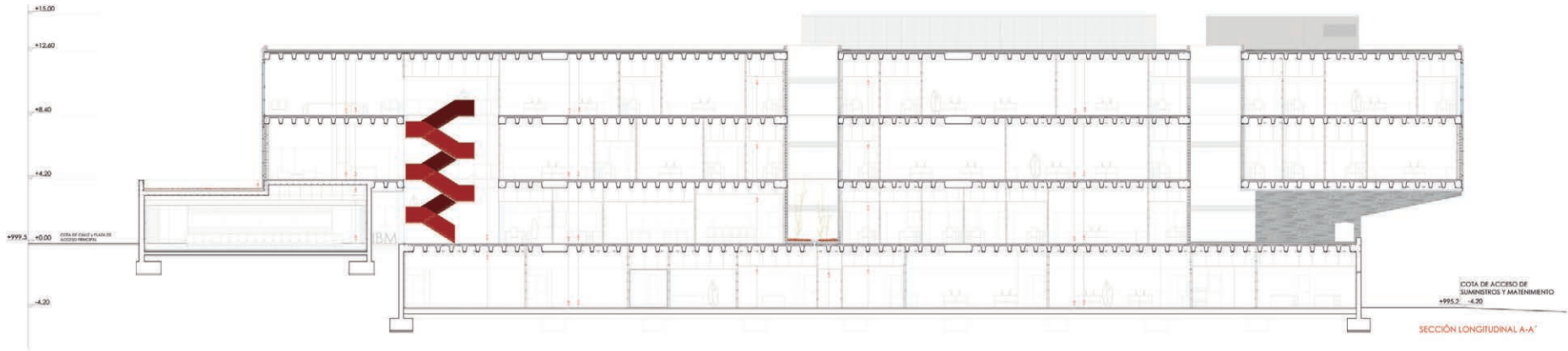
### INSTITUTO DE BIOLOGÍA FUNCIONAL Y GENÓMICA (IBFG)

Año del proyecto	2007
Arquitecto	Salvador Mata Pérez
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	2008-2012. COLLOSA (Construcciones y Obras Llorente, S.A.)
Presupuesto. Financiación	9.300.000 €. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Ministerio de Educación y Ciencia
Inaguración	16 de octubre de 2012
Superficie construida	6.800 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Zacarías Gonzalez, 2. 37007 Salamanca

> Proyecto de presentación de la parcela y el edificio (Mata Pérez, 2007).



Sección longitudinal (Mata Pérez, 2007).







^  
Imagen del gran volumen compacto, de cuatro plantas, enmascarado por paneles en distintas tonalidades rojas.



^  
Entrada vehicular para carga y descarga  
bajo grandes ménsulas de hormigón.

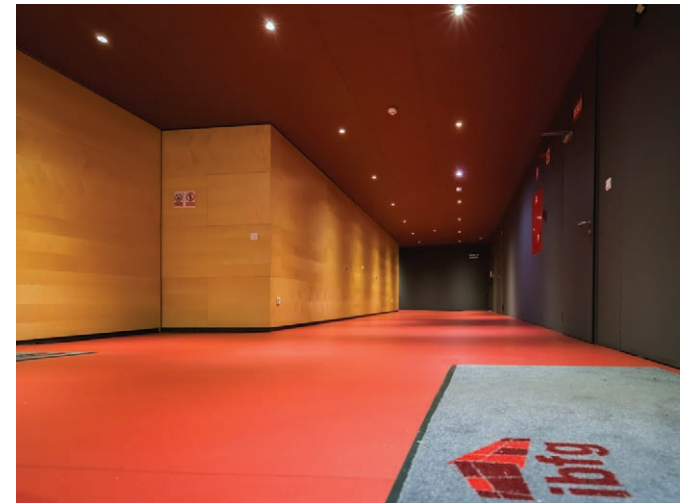


> Zona escalonada de aparcamiento y jardines, con el volumen curvo del salón de actos en hormigón a la izquierda.

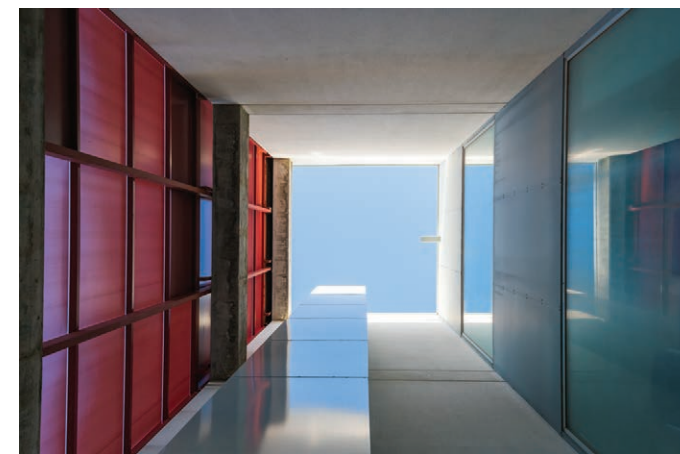


< Escalera exenta de tramos paralelos, concebida con una estructura ligera.

> Vestibulo principal con tubos de neón suspendidos, que evocan microorganismos.



> Las diferencias cromáticas son parte principal de la ambientación interior.

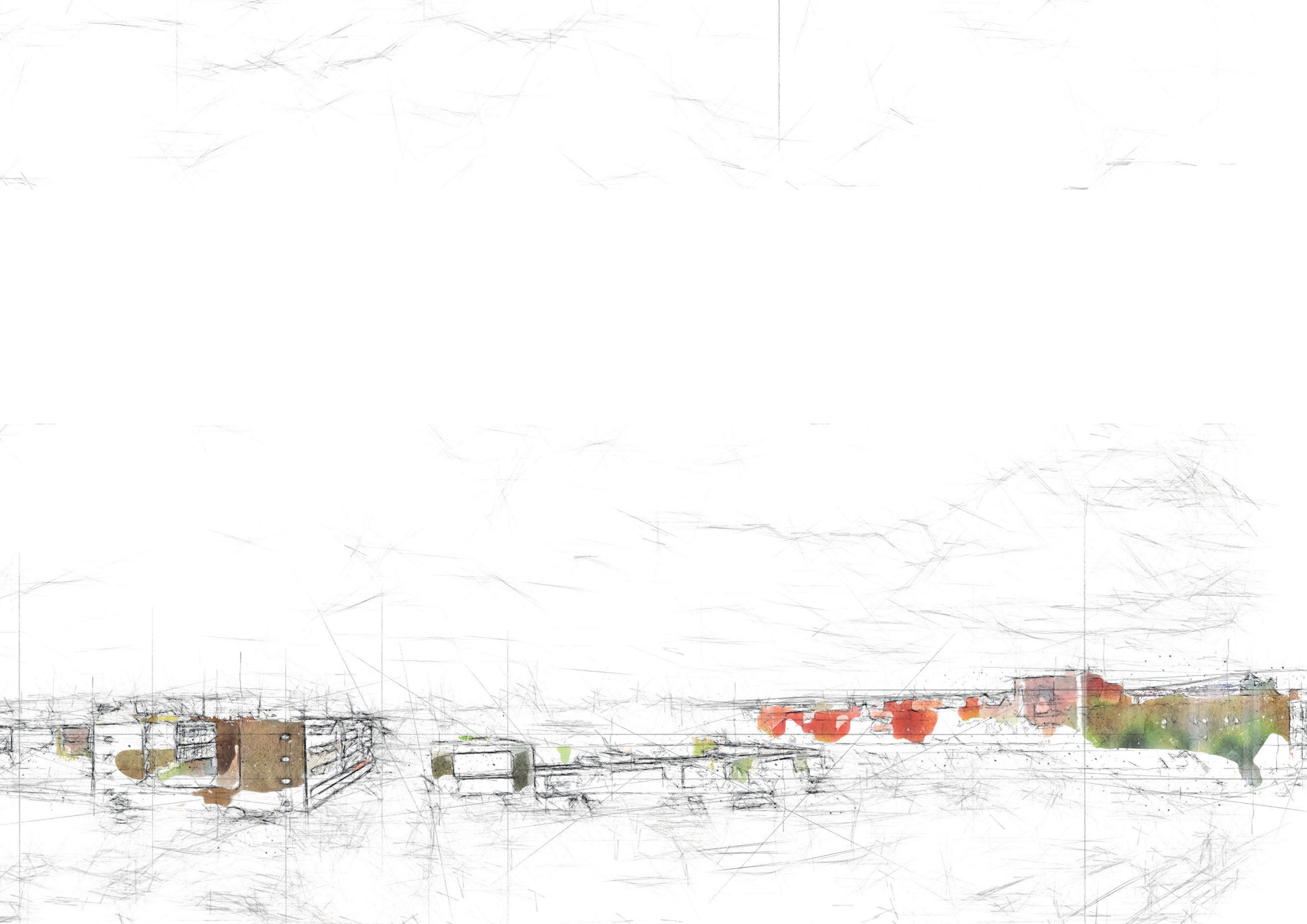


> Una de las perforaciones verticales del bloque.





ÁREA JURÍDICO-SOCIAL



## PROYECTO GENERAL

Dentro del Campus Unamuno, el área jurídico-social y empresarial, junto con la biblioteca Francisco de Vitoria, ocupa el límite oeste, lindando con una de las rondas de circulación exterior de la ciudad (avenida Ramos del Manzano, que desemboca en el puente de la Universidad) y con acceso principal a través del paseo Francisco Tomás y Valiente.

Frente a la heterogeneidad del resto de los edificios del campus, este resulta un conjunto unificado y conectado entre sí, en torno a un gran espacio abierto, la plaza de la Universidad de Bolonia. La Facultad de Derecho y el edificio FES (Filosofía-Económicas-Ciencias Sociales) son parejos en concepción volumétrica y materiales empleados, unidos por el gran puente que constituye la biblioteca. La plaza logra diluir las enormes dimensiones del solar, de marcado desarrollo longitudinal y ligera pendiente hacia el sur, y constituye un hito urbanístico como ágora ajardinada del Campus.

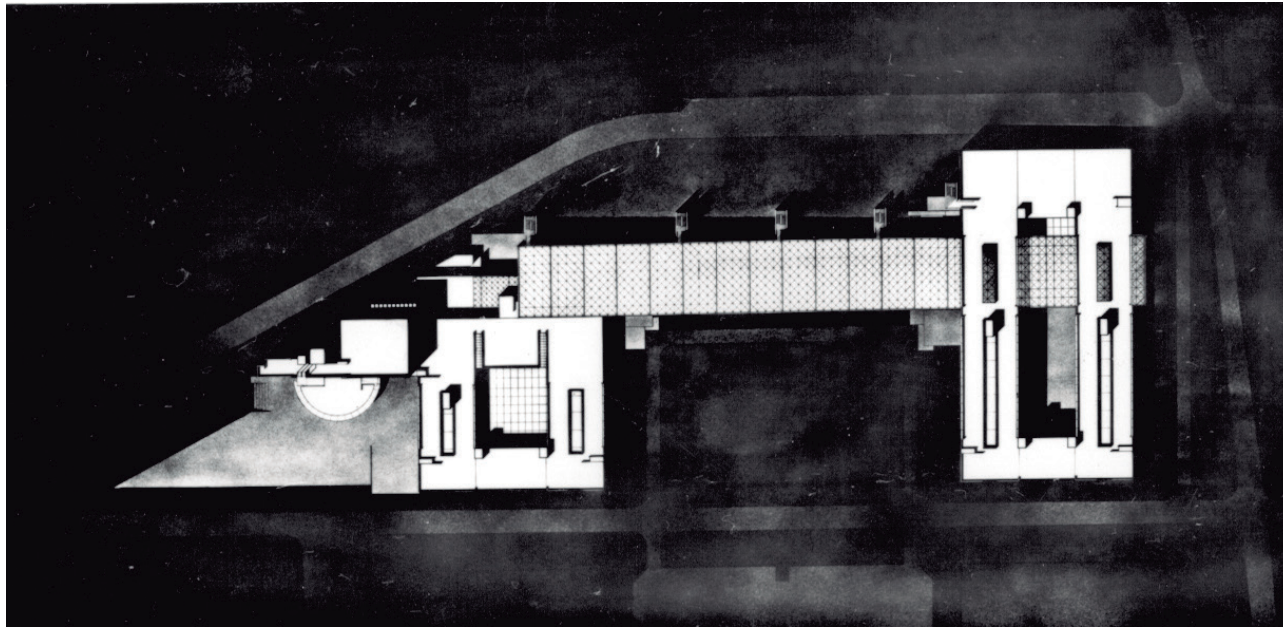
El plan que resultó ganador –entre 41 proyectos– de un concurso nacional convocado en 1989, fue presentado por un jovencísimo equipo dirigido por García Gil y Hernández de Goncer, que contó con la colaboración de arquitectos aún no titulados (A. Goitia, F. Garrido, R. Gómez-Cardoso y J. Gorosti-di). Fue un sistema novedoso, utilizado por primera vez por la Universidad de Salamanca. Se establecieron como premisas generales la división en tres áreas (jurídica, económico-empresarial y social), atendiendo a las facultades y escuelas que allí tendrían su sede, con espacios administrativos y de servicios docentes e investigadores. Plantearon el conjunto como el ingreso simbólico al nuevo campus, cargado de significados: dos grandes bloques que alojan distintas titulaciones unidos por un puente, la biblioteca, depósito del saber y a la vez punto de encuentro. La versión definitiva del proyecto data de 1991.

### ÁREAS DE CIENCIAS JURÍDICO-SOCIALES Y EMPRESARIALES

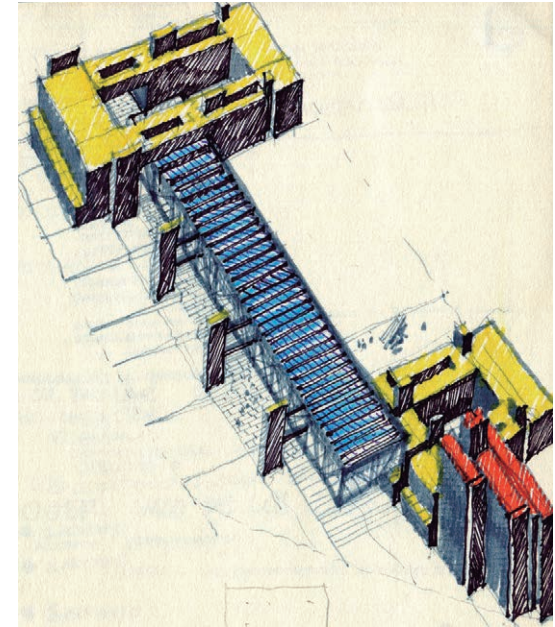
Año del proyecto	1989
Arquitectos	Luis García Gil, Federico Hernández de Goncer, Aitor Goitia Cruz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	1993-1997. Proyecto de ejecución Ricardo López de Rego. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	4.184.098.344 ptas. (25.146.937 €). Universidad de Salamanca (Plan Trienal)
Superficie construida	37.445,30 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca

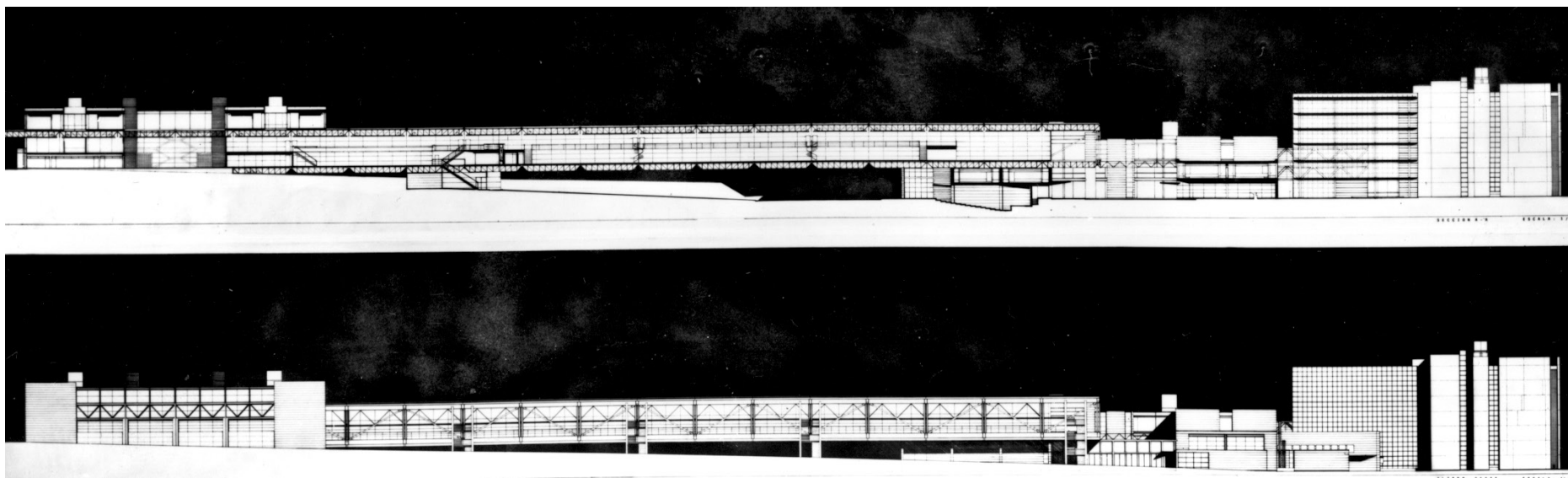


✓  
Planta incluida en el panel presentado por  
García Gil, Hernández de Goncer, Goitia  
Cruz, Garrido Morán, Gorostidi y Gómez  
para el concurso de 1989 (archivo Arkitoools).

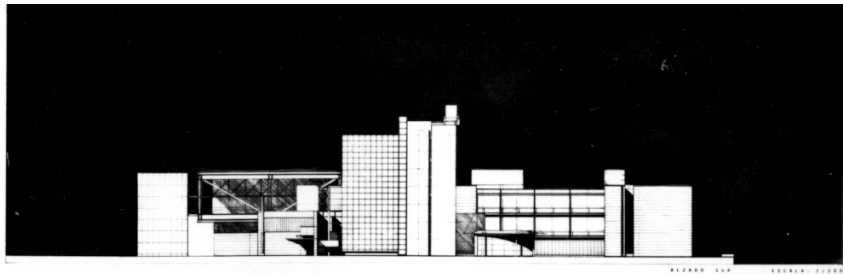
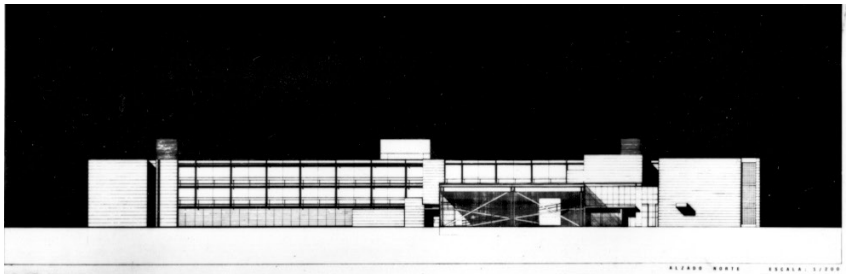


>  
Boceto con ideas previas sobre la  
configuración del área jurídico-social  
y empresarial (archivo Arkitoools).





^  
Imágenes incluidas en el panel  
presentado por García Gil, Hernández  
de Goncer, Goitia Cruz, Garrido Morán,  
Gorostidi y Gómez para el concurso de  
1989 (archivo Arkitoools).



## EDIFICIO F.E.S.

El edificio FES alberga las Facultades de Ciencias Sociales, Filosofía y Economía y Empresa, creadas –respectivamente– en 1991, 1992 y 1994, aunque eran estudios de larga tradición en esta universidad. En el curso 1994-95 todas se trasladaron al nuevo inmueble, organizado en dos volúmenes, con un criterio funcional: el aulario, cúbico, y el edificio departamental, prismático triangular, determinado por la forma de la parcela.

Como Derecho, el aulario es un prisma de perfiles nítidos y volúmenes masivos que se organiza en torno a un patio casi cuadrado -tradicional en la arquitectura docente-. Cuenta con veintitrés aulas y aprovecha su frente (al este) para abrir el acceso principal y ubicar los tres decanatos y salas para estudiantes y profesores. Las fachadas exteriores recurren a la piedra de Villamayor, combinada con el uso del muro-cortina acristalado. También los cierres oriental y occidental del patio se acristalan, proporcionando permeabilidad visual entre el patio y el interior del edificio, donde destacan las rampas voladas de las escaleras que se cruzan en zig-zag. Como contrapunto de estos muros

transparentes, los laterales norte y sur se cierran con arenisca y líneas de vanos corridos, que marcan pronunciadas horizontales de color oscuro.

El área departamental constituye el edificio más elevado del conjunto, con seis plantas. Aunque se alza sobre la cota más baja del Campus, constituye un hito visual. Combina materiales y líneas en un buscado contraste: el uso masivo del hormigón visto, perforado por un gran vano vertical, frente a las grandes líneas horizontales de ventanas corridas oscuras del edificio de arenisca. Un porche curvo de acceso enlaza ambas partes. Dentro hay un interesante patio triangular cubierto, con una escalera colgante y galerías en el ángulo más agudo. La planta baja alberga servicios de administración y auxiliares; en los pisos superiores hay despachos, seminarios y espacios comunes.

### EDIFICIO F.E.S.

Año del proyecto	1991
Arquitectos	Luis García Gil, Federico Hernández de Goncer, Aitor Goitia Cruz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	1993-1996. Proyecto de ejecución Ricardo López de Rego. Dragados y Construcciones, S.A.
Inauguración	1 de septiembre de 1994 (recepción provisional)
Superficie construida	18.784,71 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca

∨  
Aulario del edificio FES.





^  
Frente principal del edificio FES, hacia el  
paseo Francisco Tomás y Valiente.



^ Bloque departamental del edificio FES hacia la avenida Dr. Ramos del Manzano, donde el área jurídico-social alcanza su máximo desnivel y la cota de altura más alta.



^  
Patio abierto en la parte posterior del edificio.



^  
Pérgola curva en la entrada al área departamental.





Patio interior del aulaio.



^  
Patio triangular interior cubierto con galerías en ángulo agudo, en el bloque departamental.

> Escalera volada del patio interior que comunica los siete niveles del edificio departamental.



## FACULTAD DE DERECHO

Como su gemelo –el edificio FES–, la Facultad de Derecho tiene forma de prisma rectangular de perfiles nítidos y volúmenes masivos en arenisca de Villamayor. Al este se abren los accesos principales, que rompen con la rotundidad por medio del cerramiento acristalado o muro-cortina, estructura ligera y autoportante que contribuye a un mayor aprovechamiento de la luz. El piso bajo comunica con la primera planta de la Biblioteca Francisco de Vitoria; encima se dispone el área departamental y el decanato. La fachada norte tiene una entrada secundaria, separada de la Avenida de los Maristas por una zona ajardinada limitada por valla vegetal. Este muro –al igual que el sur– se perfora con vanos corridos continuos en aluminio anodizado oscuro, que contrastan con la piedra dorada. La fachada oeste, que se corresponde con el área de aulas, distribuidas en tres niveles, tiene un sistema de ventanaje diferente, de vanos más amplios, concentrados en el centro, entre paramentos de arenisca laterales. En 1996, en la redacción de un modificado, se planteó la creación de una nueva planta

–con acceso por la fachada sur– que, además de la cafetería, alojaría el Centro de Proceso de Datos, el Servicio Central de Bibliotecas, una sala de audiovisuales, aulas y archivos.

El interior se articula en torno a un patio, tan habitual en la arquitectura docente como elemento distribuidor e iluminador. Debido a sus proporciones alargadas, está dividido por medio de dos pasarelas sencillas y otra de cuatro niveles, los inferiores abiertos y los superiores acristalados, al igual que los muros internos de las crujías más cortas. Ello facilita una conexión visual continua con el patio y su vegetación. Además, permite la contemplación de las escaleras voladas emplazadas al interior de las crujías cortas, cuyas rampas rompen la retícula ortogonal de los muros acristalados, resultando un conjunto de bello efecto geométrico.

### FACULTAD DE DERECHO

Año del proyecto	1991
Arquitectos	Luis García Gil, Federico Hernández de Goncer, Aitor Goitia Cruz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	1993-1998. Dragados y Construcciones, S.A.
Inauguración	20 de mayo de 1998. Apertura en septiembre de 1996
Superficie construida	18.608,96 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca

∨  
Fachada principal, hacia el paseo  
Francisco Tomás y Valiente.





^  
Esquina donde confluyen el lienzo de la fachada principal y el de la avenida de los Maristas, que cuenta con un acceso secundario.



∨  
Facultad de Derecho vista desde el sur.



∨  
Parte posterior del edificio, hacia la avenida Dr. Ramos del Manzano, donde se ubican las aulas.



^ El muro-cortina, por su transparencia, permite contemplar la doble escalera volada.



^ Gran patio rectangular con pasarela acristalada intermedia.





^  
Desde el interior del patio se aprecia el contraste entre los muros-cortina de los lados cortos y las crujias laterales en piedra arenisca con vanos corridos horizontales.

## BIBLIOTECA FRANCISCO DE VITORIA

La Biblioteca Francisco de Vitoria une la Facultad de Derecho con el edificio FES, creando un eje norte-sur, delante del cual se extiende la plaza de la Universidad de Bolonia. En su apariencia exterior domina la horizontalidad y una cierta concepción modular, combinadas con un tratamiento audaz de los materiales (piedra, vidrio, aluminio, hormigón) y el color, que subraya la presencia de los elementos estructurales, convertidos en ornamento, en la línea de la “estética maquinista”.

La biblioteca va volada sobre pilares de hormigón armado, buscando la ligereza en contraste con la masividad de los edificios aledaños. Sobre aquellos se asientan potentes vigas metálicas transversales pintadas de amarillo, que también se ha utilizado para resaltar las poderosas vigas verticales a manera de contrafuertes, limitadas arriba y abajo por vigas trianguladas, estructura sustentante de las galerías corridas en dos niveles, que utilizan paneles de aluminio gris.

En la parte trasera se ubicaron las escaleras de emergencia, que por su ligereza no ocultan las vistas principales de la fachada oeste, delante de la cual se extiende una zona ajardinada, limitada por un seto que actúa a manera de pantalla acústica.

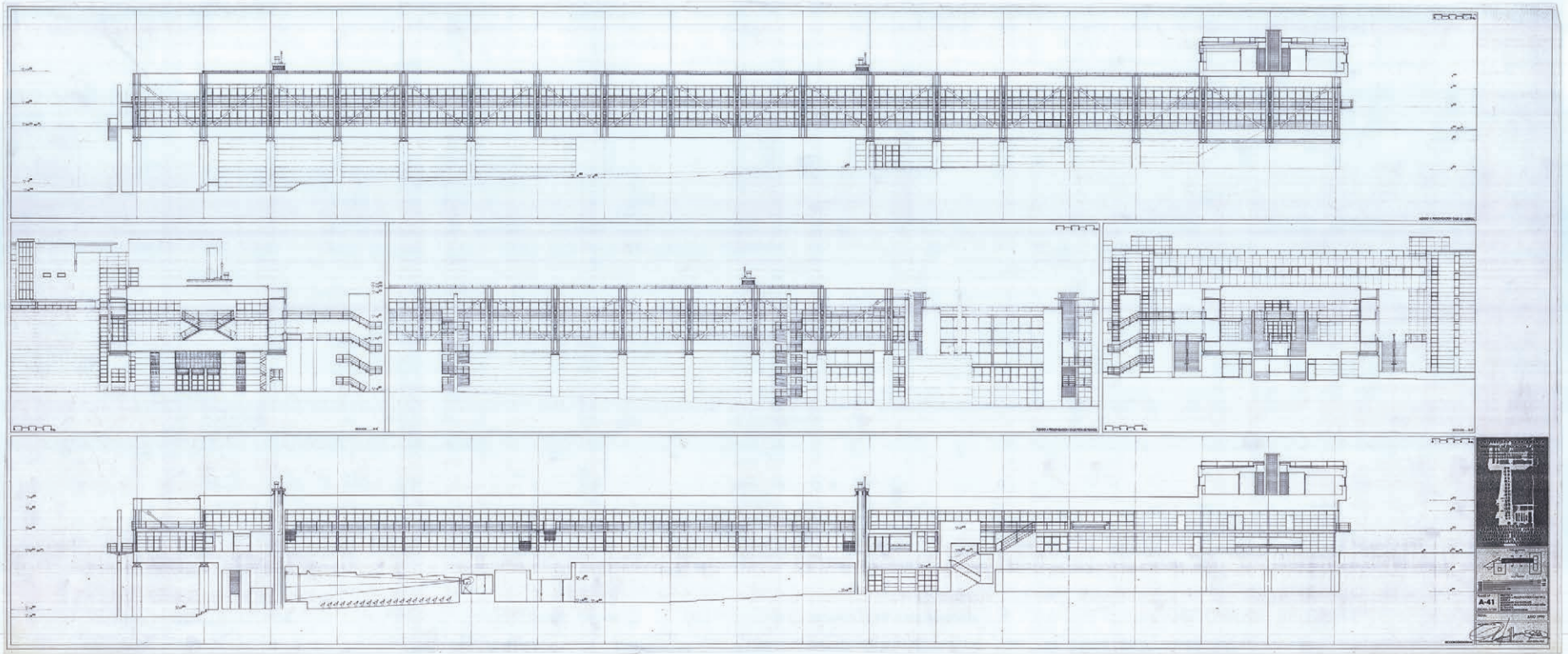
Destaca la sala de lectura en la primera planta, con más de ochocientos puestos, un gran espacio único distribuido en dos niveles, el superior rodeado por una galería soportada sobre una hilera de vigas amarillas, que deja el centro vacío y permite contemplar el conjunto. En la cubierta se abre un gran lucernario longitudinal. De nuevo, nos encontramos con la estructura a la vista, destacando las vigas triangulares de hierro en intenso color amarillo, y las escaleras al aire, en vigería metálica gris.

Los servicios se completan con salas de investigadores, aulas de formación, hemeroteca, mediateca, etc. Bajo el volumen de la biblioteca se ubica el salón de actos Adolfo Suárez, con un aforo de cuatrocientos espectadores.

### BIBLIOTECA FRANCISCO DE VITORIA

Año del proyecto	1991
Arquitectos	Luis García Gil, Federico Hernández de Goncer, Aitor Goitia Cruz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	1992-1997. Dragados y Construcciones, S.A.
Inauguración	Noviembre de 1996
Superficie construida	7.563,63 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca

✓  
Alzados de la biblioteca (García Gil,  
Hernández de Góncor y Goitia Cruz, 1990).



∨  
La biblioteca, vista desde el acceso occidental a la ciudad, constituye una imagen icónica del Campus por su audaz tratamiento de los materiales y el color.



∨  
La fachada orientada hacia la avenida del Dr. Ramos del Manzano permite apreciar las escaleras de emergencia.

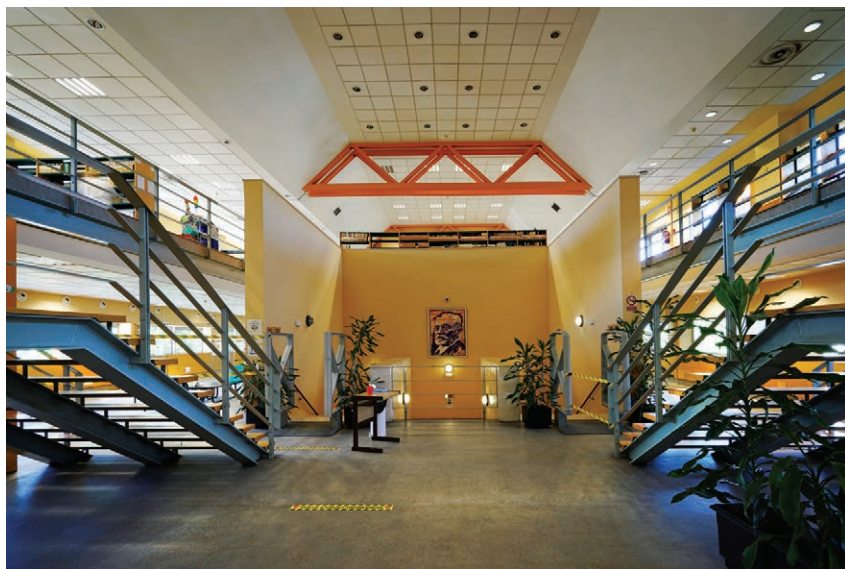




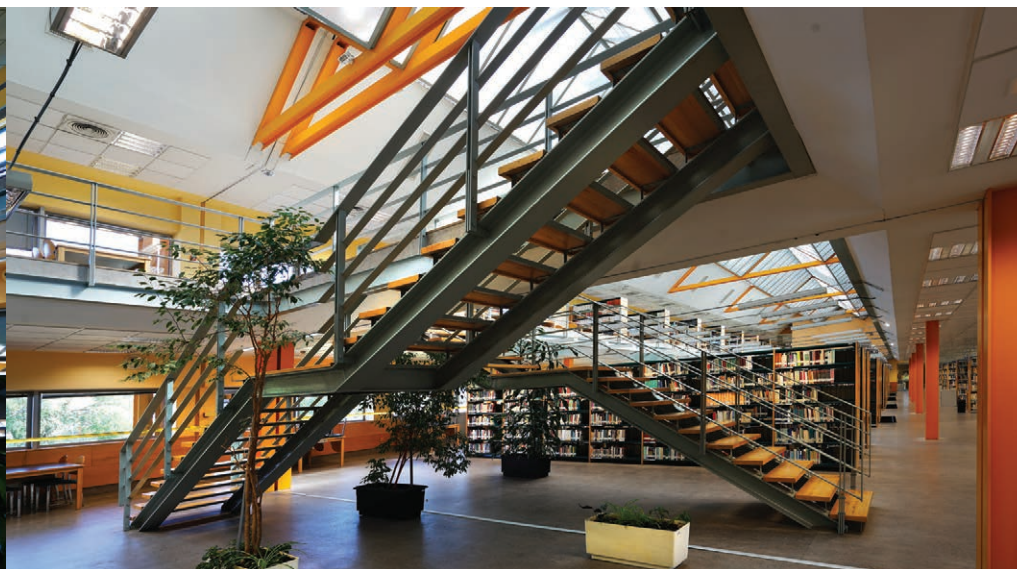
^  
Tratamiento del frente abierto a la plaza de la Universidad de Bolonia, con estructura de estética maquinista, volada sobre pilares de hormigón.

> Detalle de las galerías corridas de la fachada principal.





^ Acceso a la sala de lectura, cuyo interior sigue jugando con el cromatismo amarillo y gris.



^ Juego de dobles escaleras metálicas voladas de la sala de lectura.





^  
La sala de lectura se configura como un espacio único soportado por cerchas triangulares y recorrido por un gran lucernario.

## PLAZA DE LA UNIVERSIDAD DE BOLONIA

El proyecto del área jurídico-social de García Gil, Hernández de Goncer y Goitia Cruz contemplaba la creación de una plaza entre Derecho y el edificio FES, delante de la biblioteca, pero su ejecución se retrasó hasta la finalización de los edificios. El 25 de marzo de 1996 la Universidad de Salamanca solicitó a García Gil y Garrido Morán la redacción de un modificado del proyecto, con una propuesta de plaza que redefiniera el espacio. De la obra se hizo cargo Luis Ferreira, recién incorporado como arquitecto en la Unidad Técnica, y se terminó en septiembre de 1997. Su inauguración todavía se retrasó unos meses, contando con la presencia del rector de la universidad de Bolonia, además de Ignacio Berdugo, rector de la de Salamanca.

Dentro del gran rectángulo de la plaza (109 x 56 m), se conciben dos zonas de desigual tamaño: una más amplia con césped y otra adoquinada, con bancos y árboles. Las separa un camino que conduce a una estructura metálica en forma de prisma de 12 m de altura con vocación escultórica de hito. Junto a él se colocó un estanque, cuya agua corriente discurría canalizada

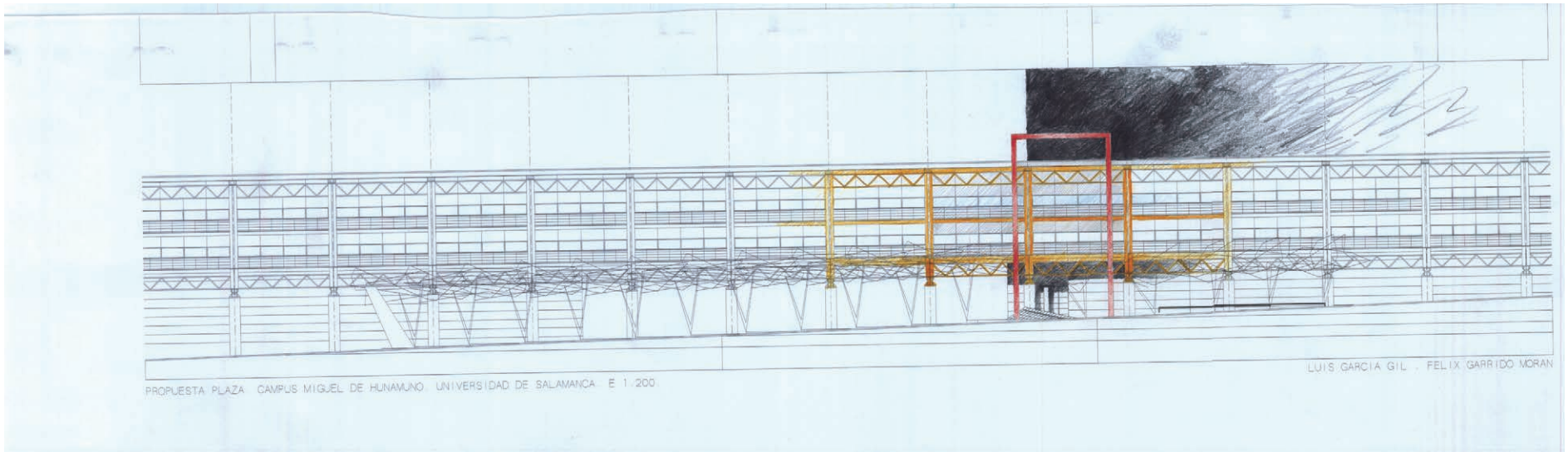
por la pendiente en varios vasos o cubetas, con la intención de incorporar el frescor y la acústica relajante del agua.

A partir de su conclusión se ha convertido en el ágora ajardinada del campus, al tiempo que se ha ido enriqueciendo con otros elementos, como el Bosque Conmemorativo de Árboles Singulares, proyecto inaugurado en 2011 para celebrar eventos relevantes mediante la plantación de nuevos ejemplares provistos de placas conmemorativas. También allí se ha trasladado el totem del VIII Centenario, que estuvo en el Patio de Escuelas. No obstante, la huella del tiempo también ha dejado efectos perversos, con la fuente inutilizada, convertida en foco de suciedad por el estancamiento del agua.

### PLAZA DE LA UNIVERSIDAD DE BOLONIA

Año del proyecto	1996
Arquitectos	Luis García Gil, Félix Garrido Morán
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca. Modificado al proyecto ganador del concurso público
Ejecución. Empresa	1996-1997. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	41.873.647 ptas. (251.665 € IVA excluido). Universidad de Salamanca
Inauguración	15 de mayo de 1998
Superficie construida	6.104 m <sup>2</sup>
Dirección	Plaza de la Universidad de Bolonia, s/n. 37007 Salamanca

^  
Propuesta para la plaza de la  
Universidad de Bolonia  
(García Gil y Garrido Morán, 1996).





^  
La gran explanada de la plaza de la  
Universidad de Bolonia, con la biblioteca  
Francisco de Vitoria a la izquierda y la Facultad  
de Derecho al frente



^  
Vista de la plaza desde la terraza de la Facultad de Derecho, con la Biblioteca a la derecha, el Paseo Tomás y Valiente a la izquierda y el edificio FES de frente.



^  
El prisma con la biblioteca al fondo.

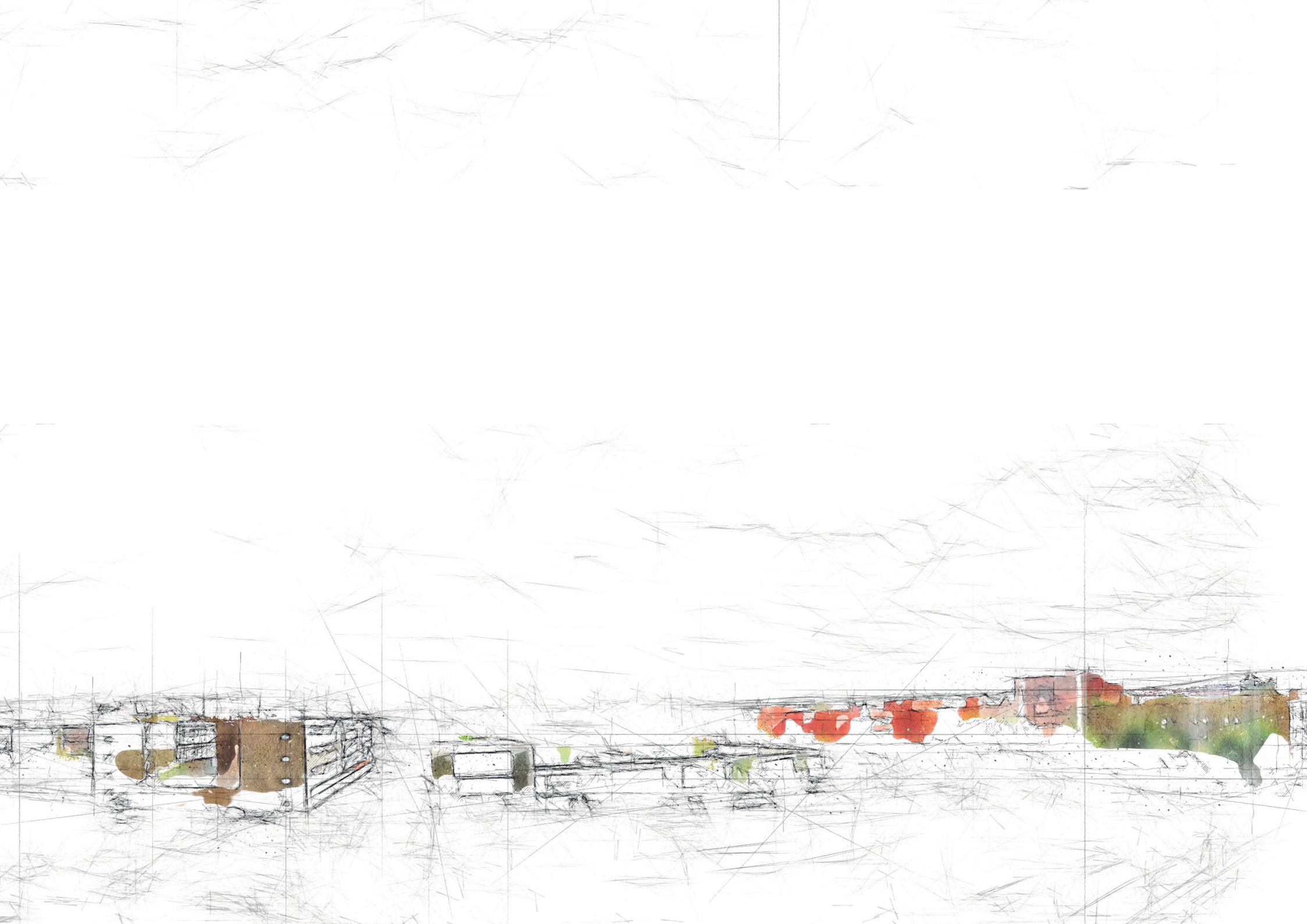


^  
Hileras de plátanos en la plaza de  
Bologna delante de la biblioteca.

The background is a complex architectural sketch. It features a central vertical structure with horizontal slats, possibly a door or a wall section. This structure is flanked by two long, horizontal lines that extend across the width of the page. The sketch is composed of numerous fine, overlapping lines in grey and black, creating a dense, textured effect. There are also some color washes in shades of green, yellow, and orange, particularly along the horizontal lines and around the central structure. The overall style is that of a hand-drawn architectural study or conceptual drawing.

RESIDENCIAS Y OTROS ESPACIOS





## COLEGIO MAYOR DE OVIEDO

El Colegio Mayor Oviedo, de carácter mixto, fue la primera residencia de este campus. Con él se intentó paliar el gran déficit de alojamientos que supuso el incremento del alumnado al aumentar la oferta de titulaciones. En 1989 la idea inicial fue construir dos edificios idénticos, con habitaciones sencillas y dobles, comedor autoservicio, salas de conferencias, de televisión y de lectura, gimnasio, etc., además de locales comerciales en el bajo y aparcamientos en el sótano. Finalmente, por problemas de financiación, el programa de necesidades se redujo y se adaptó a un solo inmueble, con 345 plazas.

Siguiendo el proyecto de Cano Lasso, es un edificio rectangular, de tres plantas y sótanos, organizado en torno a un amplio patio central, según la tipología colegial tradicional. No obstante, aquí se prescindir de las galerías porticadas en los bajos y solo en dos de los lados se abren amplios ventanales a espacios comunes. Además, se intentó aunar vegetación y arquitectura, incluyendo un estanque y zonas ajardinadas con diferentes especies arbóreas.

En el exterior, en lugar del ladrillo, se optó por la piedra de Villamayor, para hacerlo más atractivo y entonar con el ambiente salmantino. El bloque prismático se anima por distintos tipos de vanos, cuya distribución varía en cada fachada, evitando la simetría. Predominan las ventanas cuadrangulares de las habitaciones, agrupadas según un ritmo binario, pero hay también ojos de buey que iluminan las escaleras, estrechos vanos horizontales y llamativos miradores acristalados en salas comunes y pasillos de habitaciones. La carpintería de aluminio anodizado logra un armonioso juego de tonalidades con la piedra.

La construcción final tuvo en cuenta las notables diferencias de cota de la parcela, disponiendo en la parte inferior de la zona sur varias pistas deportivas. También se procuró incidir en el árido entorno, ajardinando la zona con césped y árboles.

### COLEGIO MAYOR DE OVIEDO

Año del proyecto	1991
Arquitectos	Julio Cano Lasso, Diego Cano Pintos
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución	1993-1995
Presupuesto. Financiación	838.893.183 ptas. (5.053.573 €). Junta de Castilla y León, Ayuntamiento de Salamanca, Ministerio de Asuntos Sociales y Universidad de Salamanca
Inauguración	Septiembre de 1995
Superficie construida	9.190,46 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Alfonso X el Sabio, s/n. 37007 Salamanca



✓ Bloque prismático animado por llamativos miradores en aluminio que armonizan con la tonalidad de la piedra.





^  
Frente occidental con ventanas  
cuadrangulares en disposición binaria.



^  
Zona deportiva y fachada meridional con  
distintos tipos de vanos que evitan la simetría.



^ Interior del patio con galerías acristaladas en dos de sus lados.



^ Galería meridional cerrada por amplios ventanales al patio.



Galería que conecta con el hall de entrada y rampa a un nivel superior. ^



Sala de lectura en la planta baja. ^

## COLEGIO DE CUENCA

Este proyecto arquitectónico, integrado por un volumen residencial y otro de locales comerciales, constituye un elemento esencial en la definición del Campus, ya que lo aísla física y visualmente de otras edificaciones ajenas al complejo universitario, al tiempo que interactúa con el área jurídico-social para dotar de mayor personalidad a su entrada norte.

La residencia, de tres plantas y semisótano, presenta un desarrollo en forma de “L” invertida con dos bloques separados por un patio abierto, que dejan a un lado un gran vacío ajardinado, en claro diálogo con la plaza de la Universidad de Bolonia y la biblioteca Francisco de Vitoria, a la que el nuevo Colegio de Cuenca pretende servir de contrapunto.

Incluye habitaciones individuales con baño y otras que comparten cocina cada dos residentes, distribuidas en cada nivel a los lados de corredores centrales con grandes ventanales, y salas comunes en los extremos. Hay otros alojamientos, a modo de apartamentos, en la parte más oriental del edificio comercial, que se une al nivel de la cubierta con el volumen

de la residencia perpendicular a él, configurando una entrada adintelada al Campus.

La ordenación a base de patios -que proporcionan iluminación directa- recuerda la tipología colegial tradicional, pero transformada al multiplicar su número y sus características, que enriquecen las experiencias visuales. A un lado del amplio vestíbulo, del que parte la escalera, un patio acristalado de sección más alta acoge en su entorno las zonas comunes: cafetería, salas de televisión, informática y juegos, o el gimnasio.

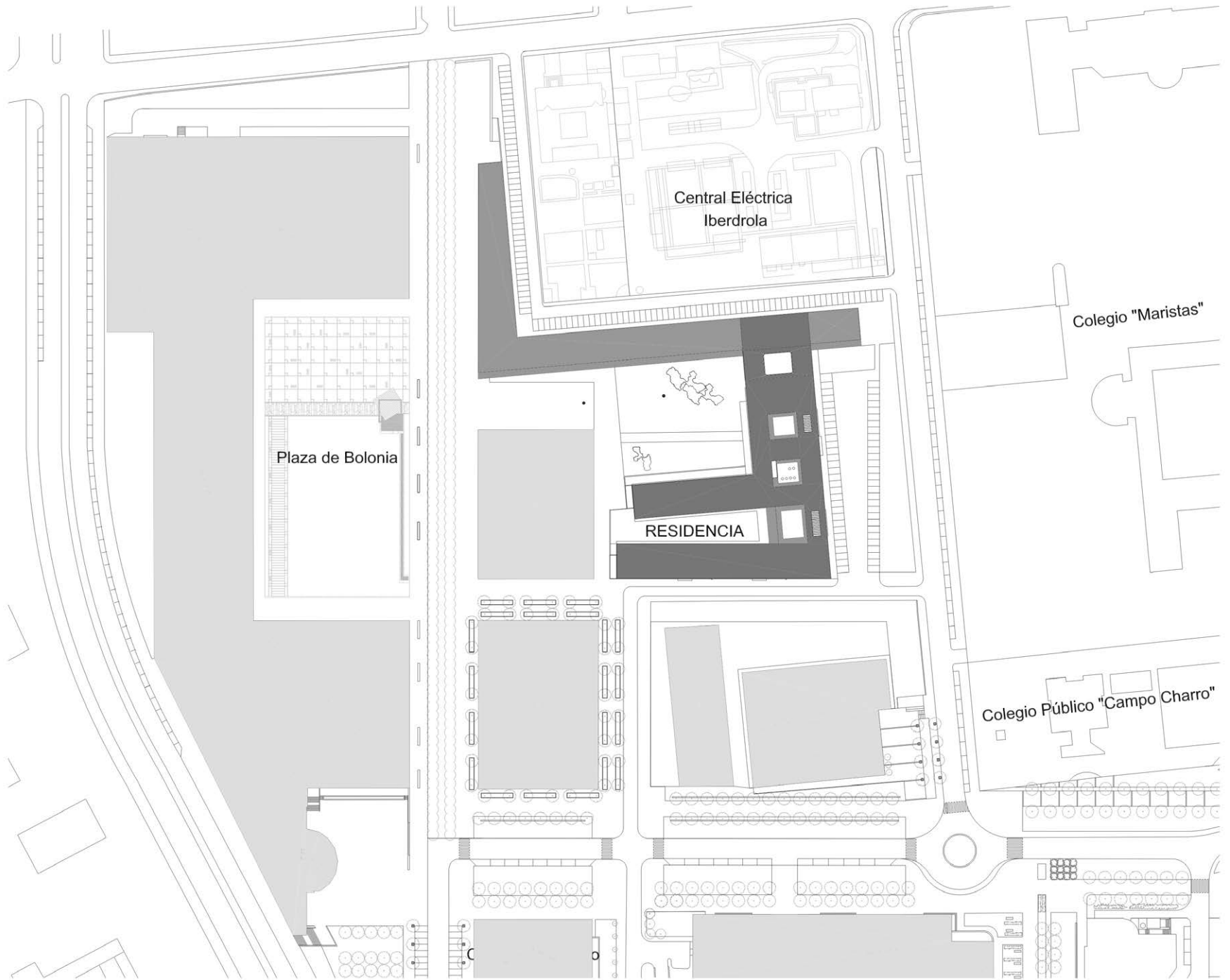
En los paramentos representativos se optó por el ladrillo blanco como alternativa a la piedra de Villamayor, que mantuviera la tonalidad clara dominante. El diseño de cada fachada es singular, buscando diversos contrapuntos a la marcada horizontalidad de los ventanales corridos. En el frente occidental y en los patios la apariencia y el color cambian significativamente, siendo especialmente atractivo el efecto que introduce el uso de celosías de madera.

### RESIDENCIA DE ESTUDIANTES COLEGIO DE CUENCA Y GALERÍAS COMERCIALES

Año del proyecto	2000
Arquitectos	Juan Vicente García, Pablo Núñez Paz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	2000-2002. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	6.858.045 €. Residencias de Estudiantes, S.A. Universidad de Salamanca
Inauguración	3 de octubre de 2002
Superficie construida	13.400 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca



> Emplazamiento en el Campus de la residencia y el edificio comercial (Vicente García y Núñez Paz, 2000).



> Planta primera del inmueble, con dormitorios individuales y cocina compartida cada dos (Vicente García y Núñez Paz, 2000).

PLANTA PRIMERA



✓  
Desde la esquina sur se contempla el tratamiento individualizado de las fachadas, con paramentos de ladrillo blanco.





^  
Fachada oriental, en la que dos grandes vanos actúan de contrapunto visual a la marcada horizontalidad de los ventanales corridos.



^  
Frente occidental, diseñado en L invertida, donde la apariencia y el color cambian significativamente al introducir paneles de madera y retículas de hormigón.



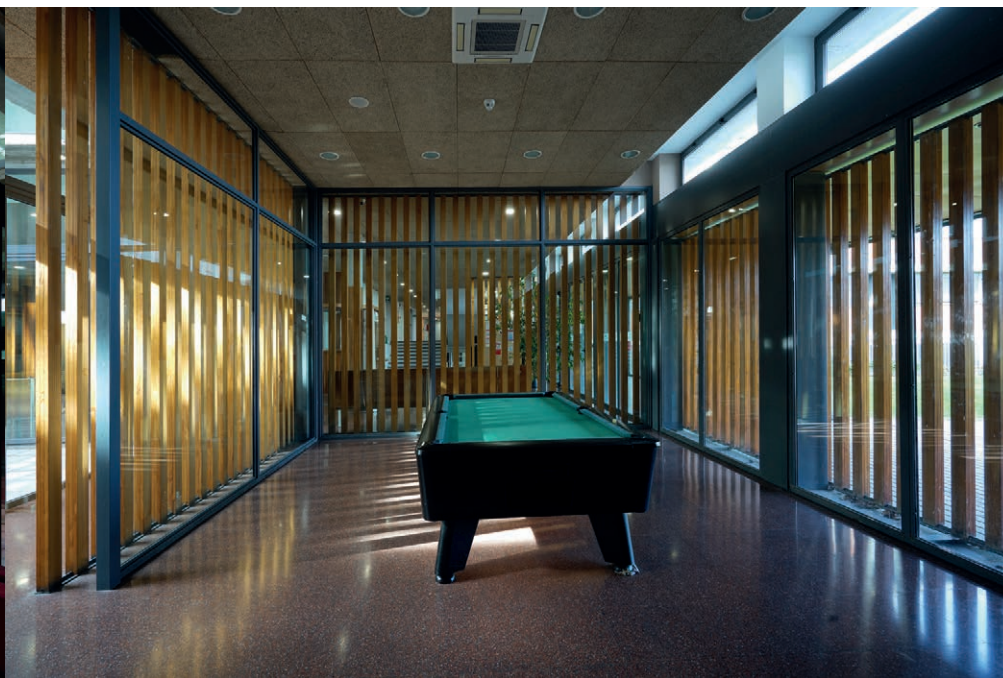
^ Galería y uno de los patios, con cierre de celosía, que enriquece las experiencias visuales.



^ Amplio vestíbulo del que parte la escalera.



^  
Patio acristalado al que rodean zonas comunes.



^  
Sala de juegos con separaciones de celosías en madera.

## LOCALES COMERCIALES Y CASA DEL ESTUDIANTE

La convocatoria del concurso para la construcción de la residencia Colegio de Cuenca incluía no solo un conjunto de viviendas para estudiantes, sino también la creación de una serie de locales comerciales. En una meditada solución, los arquitectos Juan Vicente y Pablo Núñez dispusieron estos en forma de “L” en la parte septentrional del solar, ocultando tras su fachada la tapia del centro transformador que anteriormente actuaba como límite del campus.

El edificio se configura como un pórtico-calle cubierta, una solución que se había planteado ya en una parcela próxima al bulevar central definido en el Plan Especial de Reforma Interior del Nuevo Recinto Universitario 85, pero que no llegó a materializarse, al no haber encontrado esta iniciativa suficiente eco en el ámbito empresarial. Los pórticos cumplen un indudable papel práctico, al proporcionar protección en los días de lluvia y, sobre todo, frente al fuerte soleamiento. El pórtico paralelo al paseo Tomás y Valiente se organiza con pilares sencillos de hormigón visto, mientras en el cuerpo orientado al

sur hay sobre ellos un segundo nivel de celosías que tamizan la luminosidad en el soportal. Al fondo se abren los locales comerciales, con accesos de servicio a la calle posterior y, cada uno con dos plantas, organizados según un sistema modular que facilita la versatilidad y la compartimentación.

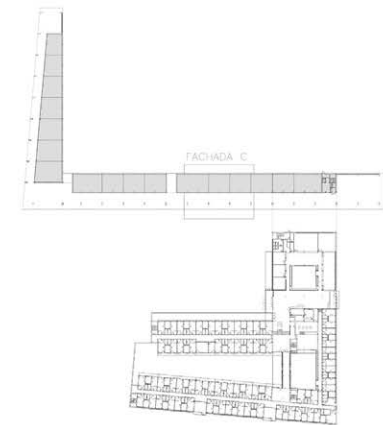
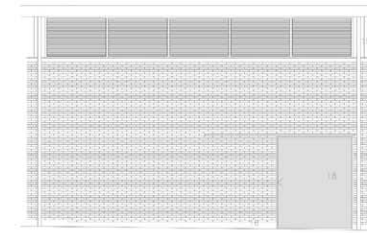
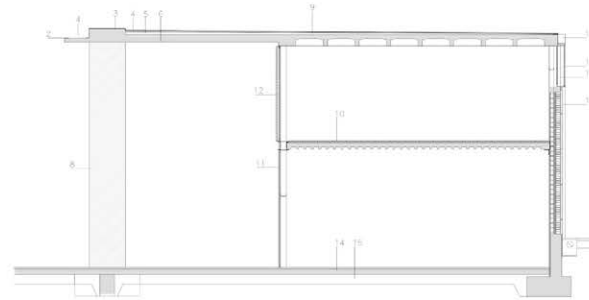
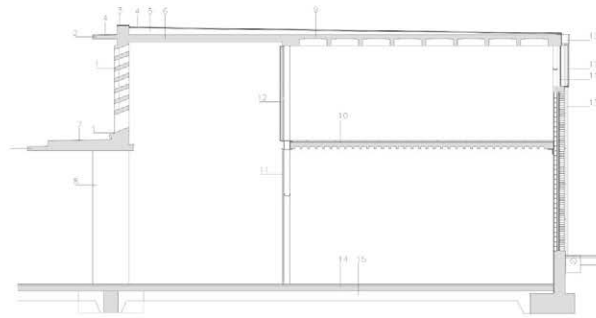
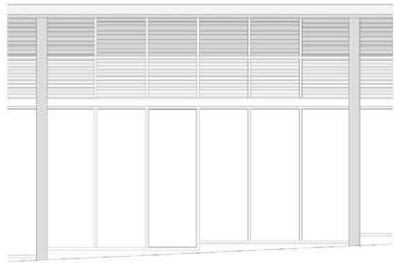
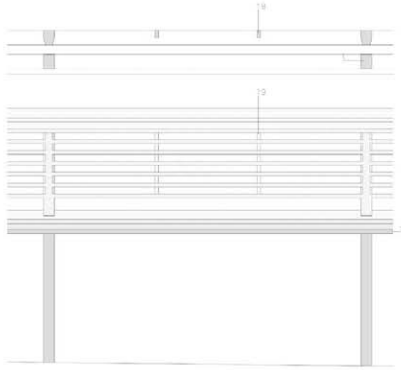
En una parte de este último bloque se instaló después la Casa del Estudiante, inaugurada en julio de 2009. Las obras de adaptación, proyectadas por el Servicio Técnico de la Universidad con un presupuesto de 350.000 euros, permitieron proporcionar espacios de reunión a distintas asociaciones estudiantiles. Algunos locales inmediatos del edificio permanecen vacíos, pero otros acogen diversas actividades comerciales, como cafeterías y tiendas de alimentación o fotocopiadoras y papelerías.

### RESIDENCIA DE ESTUDIANTES COLEGIO DE CUENCA Y GALERÍAS COMERCIALES

Año del proyecto	2000
Arquitectos	Juan Vicente García, Pablo Núñez Paz
Procedimiento	Primer premio en concurso público
Ejecución. Empresa	2000-2002. Dragados y Construcciones, S.A.
Presupuesto. Financiación	6.858.045. Residencias de Estudiantes, S.A. Universidad de Salamanca
Inauguración	3 de octubre de 2002
Superficie construida	13.400 m <sup>2</sup>
Dirección	Paseo Francisco Tomás y Valiente, s/n. 37007 Salamanca



✓ Proyecto de las fachadas y secciones de los alzados (Vicente García y Núñez Paz, 2000).



DETALLE FACHADA



- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CELOSIA DE HORMIGÓN VISTO E.DECUTADA IN SITU</li> <li>2. LOSA DE e=10cm, suelo 70cm</li> <li>3. ALBARDILLA METÁLICA</li> <li>4. DOBLE MEMBRANA SUPERIOR (DANISA CLIMAN-40) (ocelbaki fabric)</li> <li>5. FORMACIÓN DE PENDIENTE CON HORMIGÓN 3 cm. DE POLIURETANO PROYECTADO</li> <li>6. LOSA H. VISTO ENCASFADO TABILLA e=25cm</li> <li>7. LOSA H. VISTO CON CARA SUPERIOR BRUÑIDA h=60x40m</li> <li>8. PILAR H.VISTO ENCASFADO TABILLA 60x60x40m</li> <li>9. FORJADO 25+4 CON BVEDILLA DE POMEXPAH</li> <li>10. FORJADO CHAPA COBALDRANTE (opcional)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>11. CARPINTERIA ALUMINIO ANODIZADO RASPADO</li> <li>12. CELOSIA DE LAMAS PLAS PARALELAS</li> <li>13. BALANES Y CANALÓN DE COBRE</li> <li>14. SOLERA ARMADA e=20cm</li> <li>15. ENCACHADO DE GRAVA</li> <li>16. ZOCALO HORMIGÓN VISTO</li> <li>17. LAMA METÁLICA PINTADA OXIRON</li> <li>18. CHAPA METÁLICA PINTADA OXIRON</li> <li>19. MONTANTES OCHAVADOS EN PARTE SUPERIOR DE H.VISTO</li> <li>20. TRANTES METÁLICOS PARA EVITAR FLECHA CELOSIA EURO 140</li> </ol> |
|---|--|



^  
Pórtico orientado al sur, con pilares de hormigón visto y celosías sobre ellos que tamizan la luminosidad del interior.



^  
Entrada adintelada al campus  
que une, a nivel de cubierta,  
los apartamentos del edificio  
comercial al colegio.



^ Ángulo de las galerías en forma de "L", que ocultan construcciones preexistentes en el campus.



^ Pórtico paralelo al paseo Tomás y Valiente con sencillos pilares de hormigón visto.



Interior del pórtico con la casa del estudiante ocupando parte de los locales comerciales.

## COLEGIO MAYOR DE SAN BARTOLOMÉ

El nombre pretende mantener la memoria del que fuera el primero y más influyente de los Colegios Mayores españoles, que tuvo su sede en el palacio de Anaya. Aunque hay diferencias notables entre el régimen de esos colegios en la Edad Moderna y los actuales, empezando por el número de estudiantes y su carácter mixto, coinciden algunos de sus fines, pues unos y otros pretenden proporcionar a sus colegiales no solo alojamiento, sino una formación más amplia a través de su implicación en distintas actividades culturales, sociales, deportivas o de otro tipo.

Durante el siglo XX ocupó un inmueble construido en 1942 sobre los restos del antiguo Colegio de la Magdalena, en pleno centro universitario. El edificio se amplió en etapas sucesivas y en 1993 se acometió una restauración global de sus instalaciones, pero en 2009 el colegio, con su denominación, se trasladó a la residencia universitaria “Las Arribes”, construida por Iberdrola Inmobiliaria en las inmediaciones del área jurídico-social

y cuyo uso le cedió gratuitamente a la Universidad de Salamanca por dos años y después en alquiler hasta su adquisición.

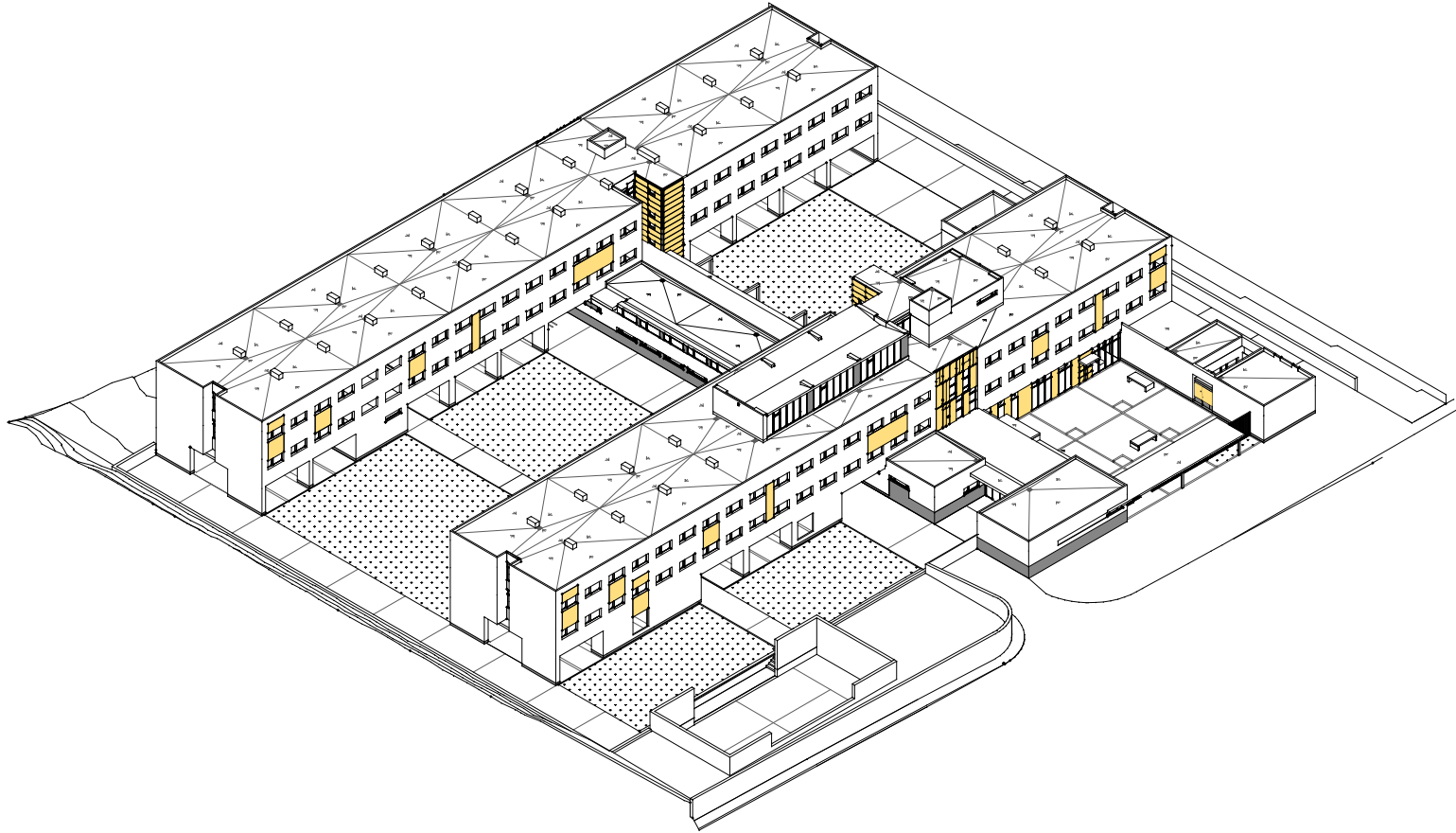
Presenta una configuración en H, con dos volúmenes paralelos que alojan 184 habitaciones individuales con baño, unidos transversalmente por un cuerpo bajo, a modo de espina dorsal, que acoge las dependencias comunes (salas de estudios, de juegos, biblioteca...) y deja a uno y otro lado patios abiertos con zonas ajardinadas. La planta inferior de los bloques se concibió abierta, como aparcamiento, pero sus extremos meridionales se cerraron después para disponer un comedor universitario, en el inmediato a recepción, y en el otro una amplia sala multiusos y un gimnasio.

La construcción -en ladrillo blanco como en el Colegio de Cuenca- es de gran sencillez, con vanos apaisados discontinuos en las dos plantas superiores y paneles de madera baquelizada colocados arbitrariamente para romper la monotonía.

### COLEGIO MAYOR DE SAN BARTOLOME

Año del proyecto	2003
Arquitecto	Ignacio Chillón Callejo
Procedimiento	Encargo directo de Iberdrola Inmobiliaria, S.A.
Ejecución. Empresa	2003-2004. Apex 2000
Presupuesto. Financiación	Adquirido entre 2016 y 2017 por la Universidad de Salamanca por 6.750.000 € más impuestos
Inauguración	2005
Superficie construida	5.498,95 m <sup>2</sup>
Dirección	Calle Henry Collet, 37-49. 37007 Salamanca

✓  
Perspectiva axonométrica del  
edificio (Chillón Callejo, 2003).









^  
Fachada a la avenida Dr.  
Ramos del Manzano en ladrillo  
blanco con vanos apaisados y  
paneles de madera dispuestos  
aleatoriamente.

∨  
Acceso al Colegio Mayor.



∨  
Atrio de entrada.





^  
Patio interior ajardinado y cuerpo bajo de comunicación entre los dos volúmenes paralelos.



^  
Galería de la planta baja.



Hall con imagen de san Bartolomé.



Comedor con autoservicio.

## POLIDEPORTIVO MIGUEL DE UNAMUNO

El edificio pretendía sustituir a las ya entonces muy deficitarias instalaciones deportivas del Botánico con un proyecto mucho más ambicioso de lo que finalmente se materializó, que consistió únicamente en un pabellón, dejando en el tintero el resto del complejo planteado. La causa radicó en los problemas económicos de las dos instituciones responsables (Universidad de Salamanca y Consejo de Deportes), que jalonaron su historia constructiva. Esta se desarrolló en nueve fases, que se prolongaron durante más de una década y finalizaron en 1989, con un incremento notable del presupuesto inicial hasta alcanzar los ciento setenta y cinco millones de pesetas, incluso sin haberse realizado la ampliación planteada en 1990.

El polideportivo Miguel de Unamuno se edificó sobre la zona sureste de un solar de 12.000 m<sup>2</sup>, reservando –en principio– el resto de la superficie para instalaciones al aire libre, que al no llevarse a cabo sería ocupada por la Clínica Odontológica. Elías proyectó dos plantas, con pista de poliuretano de doble altura, una recta de atletismo y cuatro calles; en el nivel inferior irían

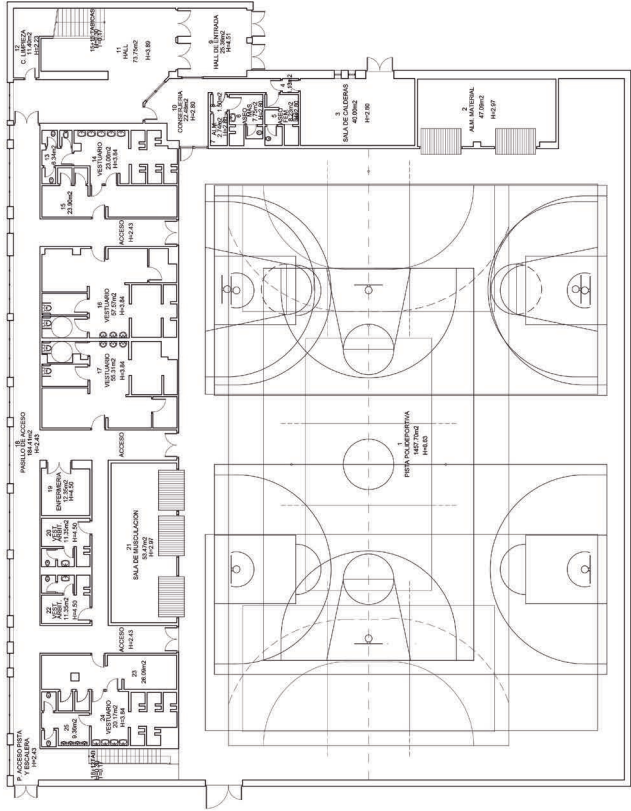
los vestuarios e instalaciones complementarias (almacenes, enfermería, conserjería, maquinaria), mientras el superior estaría ocupado por el graderío, con un aforo cercano a las quinientas personas, ampliable en doscientas más. La iluminación natural cenital provenía de la zona norte y de los lucernarios del sur.

Al exterior se utilizó el ladrillo, al igual que los edificios colindantes, combinado con hormigón visto en zócalos y franjas divisorias, que rompen el ritmo y la uniformidad de los masivos muros latericios. La cubierta de planchas de acero galvanizado acanaladas aíslan térmica y acústicamente, y –a la vez– proporcionan un juego geométrico de planos interesante y dinámico.

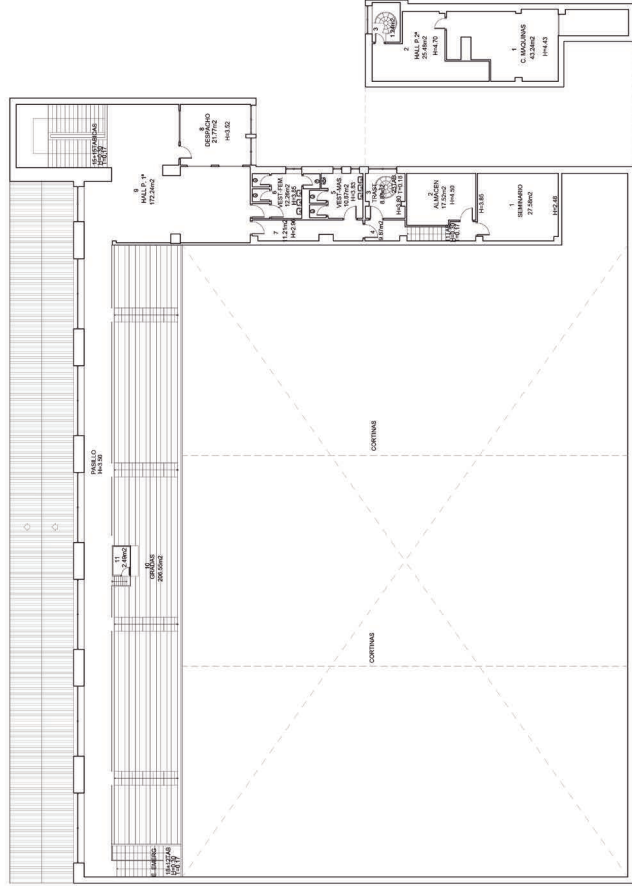
### POLIDEPORTIVO MIGUEL DE UNAMUNO

Año del proyecto	1978
Arquitecto	José Elías Díez Sánchez
Procedimiento	Encargo directo de la Universidad de Salamanca
Ejecución. Empresa	1979-1989. Construcciones Pico, S.A. Santiago de la Cruz Machado
Presupuesto. Financiación	70.000.000 ptas. (420.078 €). Universidad de Salamanca y Consejo de Deportes
Inauguración	marzo de 1990
Superficie construida	3.091,73 m <sup>2</sup>
Dirección	Avenida Doctor Gregorio Marañón, s/n. 37007 Salamanca

> Plantas del edificio (UTI).



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

PLANTA SEGUNDA



^  
En el exterior se combina la estructura de hormigón visto de zócalos y pilares, con cerramiento en ladrillo para armonizar con los edificios colindantes, y cubiertas de planchas de acero.



∨  
Juego geométrico y volumétrico  
que presentan las cubiertas de  
acero hacia la avenida del Dr.  
Gregorio Marañón.



✓  
Vista interior de las instalaciones deportivas, con graderío, pistas y rocódromo al fondo.

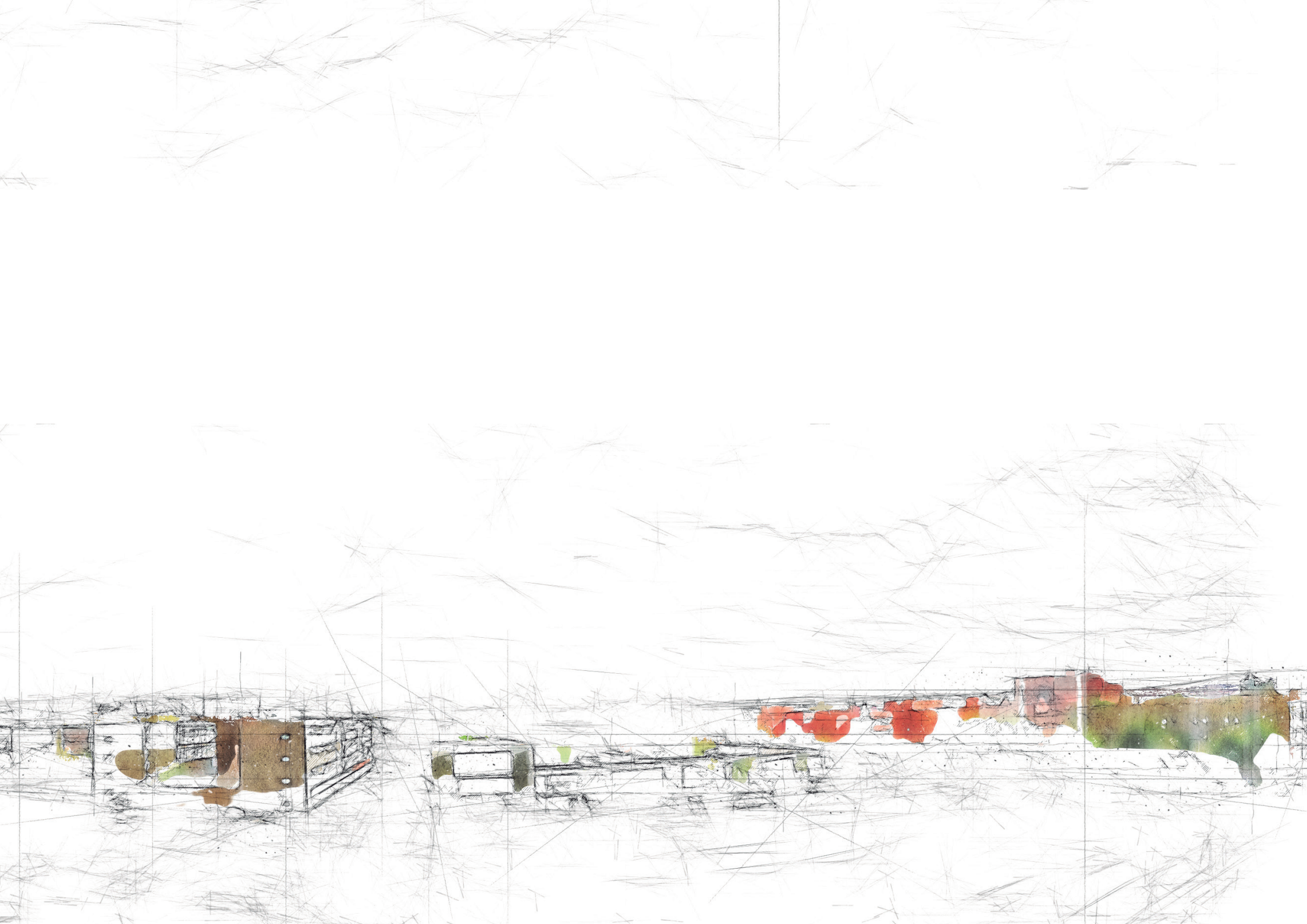




^  
Fachada lateral.



FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA



## FUENTES

Archivo de Ignacio Chillón Callejo

Archivo de Luis García Gil (Arkitoools Arquitectos)

Archivo de Salvador Mata Pérez

Archivo de Pablo Núñez Paz y Juan Vicente García

Archivo de Sánchez Gil Arquitectos

Archivo de la Unidad Técnica de Infraestructuras de la Universidad de Salamanca (UTI)

## WEBGRAFÍA

<https://arkitoools.com/portfolios/universidad-de-salamanca-facultad-de-derecho-y-ciencias-sociales-y-empresariales/> [última consulta 2/7/2020]

<http://bosqueconmemorativo.usal.es/web/> [última consulta 17/09/2020]

<http://www.ferreiraarquitectos.com/work-grid/> [última consulta 17/09/2020]

"Instituto de Biología Funcional y Genómica / Mata y Asociados" 28 nov 2012. Plataforma Arquitectura. [última consulta 23/09/2020]

<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-211187/instituto-de-biologia-funcional-y-genomica-mata-y-asociados>> ISSN 0719-8914.

"Instituto de Neurociencias de Castilla y León / Canvas Arquitectos" 02 abr 2012. Plataforma Arquitectura. [última consulta 23/09/2020]

<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-149168/instituto-de-neurociencias-de-castilla-y-leon-canvas-arquitectos>> ISSN 0719-8914

## BIBLIOGRAFÍA

Acto académico de apertura del curso 1989-1990. Memoria de actividades del curso académico 1988-1989. Universidad de Salamanca, 1989.

“Azul. Conjunto residencial de viviendas para estudiantes Campus “Miguel de Unamuno”. Salamanca”, en *VII Premio de Arquitectura de ladrillo 2001-2003*. Madrid, conarquitectura ed., 2004, pp. 92-99.

CARTA, Silvio (2010). “Vicente/Núñez, Neuroscience Institute in Castilla y León. Portuguese Agricultural Research Center-Ciale”. C3, núm. 311, pp. 184-203.

CAÑIZAL SARDÓN, Sara (2009). *La Universidad de Salamanca de la posguerra a la actualidad: patrimonio arquitectónico y trascendencia urbana*. Tesis doctoral, Universidad de Salamanca, 2 vols.

CASTRO SANTAMARÍA, Ana (2021). “Nuevos formatos para nuevos tiempos: la exposición virtual sobre el Campus Unamuno de la Universidad de Salamanca”. En Rafael Marfil-Carmona (coord.), *Historia, arte y patrimonio cultural. Estudios, propuestas, experiencias educativas y debates desde la perspectiva interdisciplinar de las humanidades en la era digital*. Editorial Dyckinson, pp. 1408-1428.

*España. Una muestra de arquitectura docente*. Ministerio de Educación y Ciencia, 1995.

FERNÁNDEZ ALBA, Antonio (2011). “Los recintos del saber.” En Antonio Fernández-Alba, *Premio Nacional de Arquitectura 2003: libro de fábricas y visiones recogido del imaginario de un arquitecto [de] fin de siglo, 1957 - 2010*. Madrid, Ministerio de Fomento.

GALENDE DEL CANTO, Jesús (coord.) (2019). *Los estudios en Economía y Empresa, un mundo diverso, apasionante e incluso útil*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.

GARCÍA GIL, Luis y HERNÁNDEZ DE GONCER, Federico (1990). “Concurso de anteproyectos para el campus de Ciencias Jurídicas-Sociales y Empresariales. Univ. Salamanca”. *Revista Arquitectura de la COAM*, núm. 282, pp. 18-19.

NEUMAN, David J. (2013). *Building Type Basis for College and University Facilities*. Hoboken NJ, John Wiley.

NÚÑEZ PAZ, Pablo y VICENTE GARCÍA, Juan (2008). “Análisis. Instituto de Neurociencias de Castilla y León”. *Pasajes. Arquitectura y crítica*, núm. 96, pp. 30-37.

NÚÑEZ PAZ, Pablo y VICENTE GARCÍA, Juan (2009). “Centro Hispano-Luso de Investigaciones Agrarias (C.I.A.L.E.)”. *Pasajes. Arquitectura y crítica*, núm. 105, pp. 14-15.

PALIZA MONDUATE, M<sup>a</sup> Teresa y SENABRE LÓPEZ, David (2004). “Arquitecturas y espacios universitarios, siglos XIX-XX”. En Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares (coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca, vol. II: Estructuras y flujos*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 482-521.

PLAZA GUTIÉRREZ, José Ignacio y SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, José Luis (2000). “Transformaciones y crecimiento de la ciudad de Salamanca en el decenio finisecular”. *Salamanca. Revista de Estudios*, núm. 44, pp. 13-37.

RUPEREZ ALMAJANO, M<sup>a</sup> Nieves (2020). “Espacios para la investigación y la transferencia: una apuesta de la Universidad de Salamanca en el siglo XXI”. *CIAN-Revista de Historia de las Universidades*, vol. 23, núm. 2, pp. 291-325.

SÁNCHEZ GIL, Emilio (2001). “Instituto de Investigación del Cáncer. Salamanca”. *On Diseño*, núm. 227, pp. 188-199.

SÁNCHEZ GIL, Emilio (s.f.). *Proyecto de Ejecución del Policlínico Odontológico en el Campus Miguel de Unamuno de la Universidad de Salamanca*.

SÁNCHEZ GIL, Emilio (s.f.). *Proyecto de Humanización del Campus Miguel de Unamuno. Memoria*.

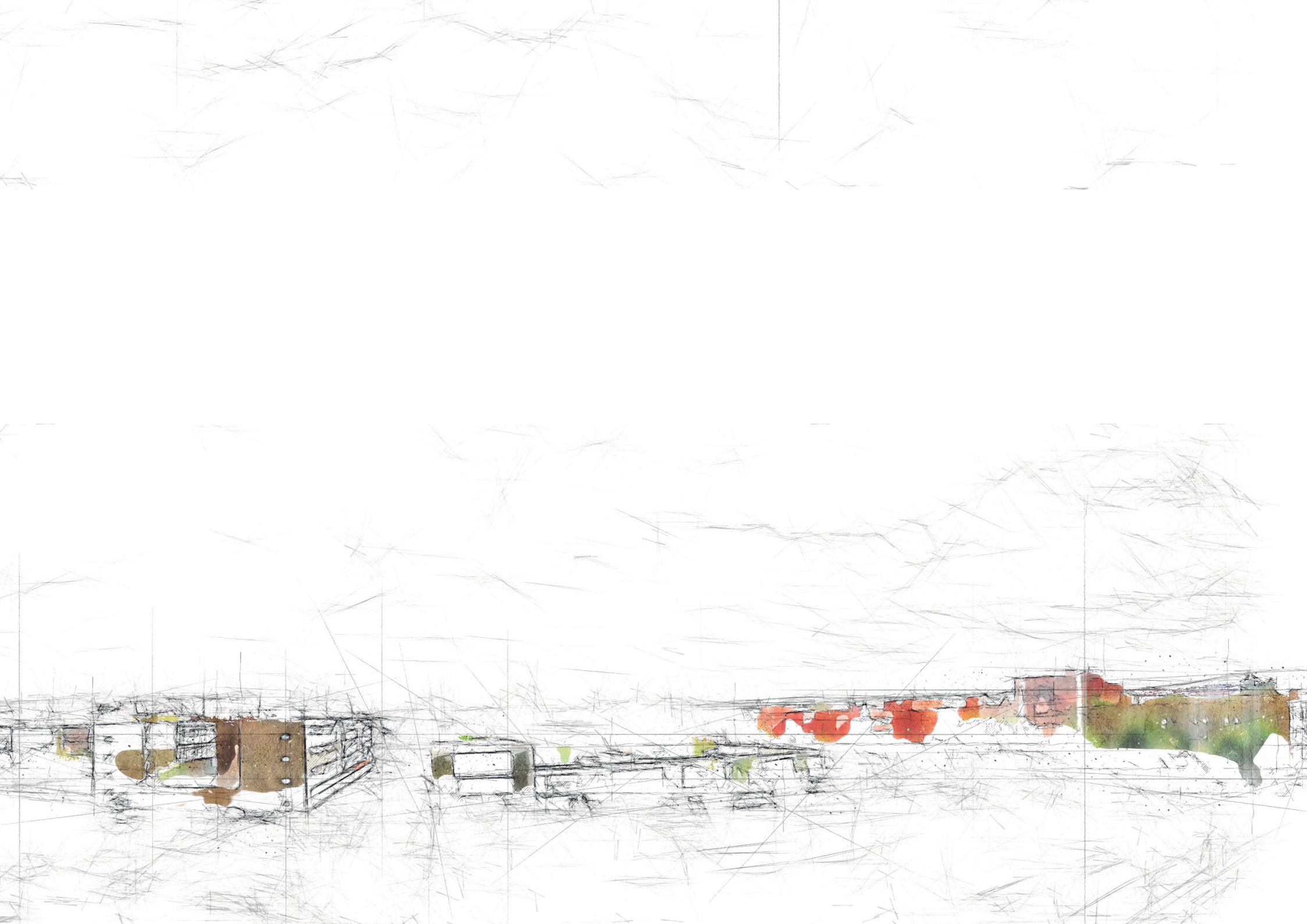
VICENTE, Juan y NÚÑEZ, Pablo (s.f.). *Memoria del Instituto de Neurociencias de Castilla y León*.

VV.AA. (1980). *Julio Cano Lasso, arquitecto*. Madrid, Xarait.



FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA







- 01 - Paseos
- 02 - Plazas
- 03 - Farmacia
- 04 - Laboratorios docentes
- 05 - Medicina
- 06 - Clínica Odontológica
- 07 - Enfermería y Fisioterapia
- 08 - Biología. Edificio Departamental
- 09 - Biología. Aulario
- 10 - Edificio Dioscórides
- 11 - Centro de Investigación del Cáncer (CIC)
- 12 - Animalario transgénico
- 13 - Instituto de Neurociencias de Castilla y León (INCYL)
- 14 - Instituto de Biología Funcional y Genómica (IBFG)
- 15 - Edificio F.E.S.
- 16 - Facultad de Derecho
- 17 - Biblioteca Francisco de Vitoria
- 18 - Plaza de la Universidad de Bolonia
- 19 - Colegio Mayor de Oviedo
- 20 - Colegio de Cuenca
- 21 - Locales comerciales y Casa del Estudiante
- 22 - Colegio Mayor de San Bartolomé
- 23 - Polideportivo Miguel de Unamuno





Acceso a video de presentación del Campus Miguel de Unamuno.

HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD

112

*Colección dirigida  
por*

Luis E. RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES  
(Universidad de Salamanca)

*Consejo científico*

Gian Paolo BRIZZI  
(Universidad de Bolonia)

Armando PAVÓN ROMERO  
(IISUE-Universidad Nacional Autónoma de México)

José Luis PESET  
(CSIC, Madrid)

Mariano PESET  
(Universidad de Valencia)

Clara Inés RAMÍREZ GONZÁLEZ  
(Universidad Nacional Autónoma de México)

Ofelia REY CASTELAO  
(Universidad de Santiago de Compostela)

*Consejo técnico*

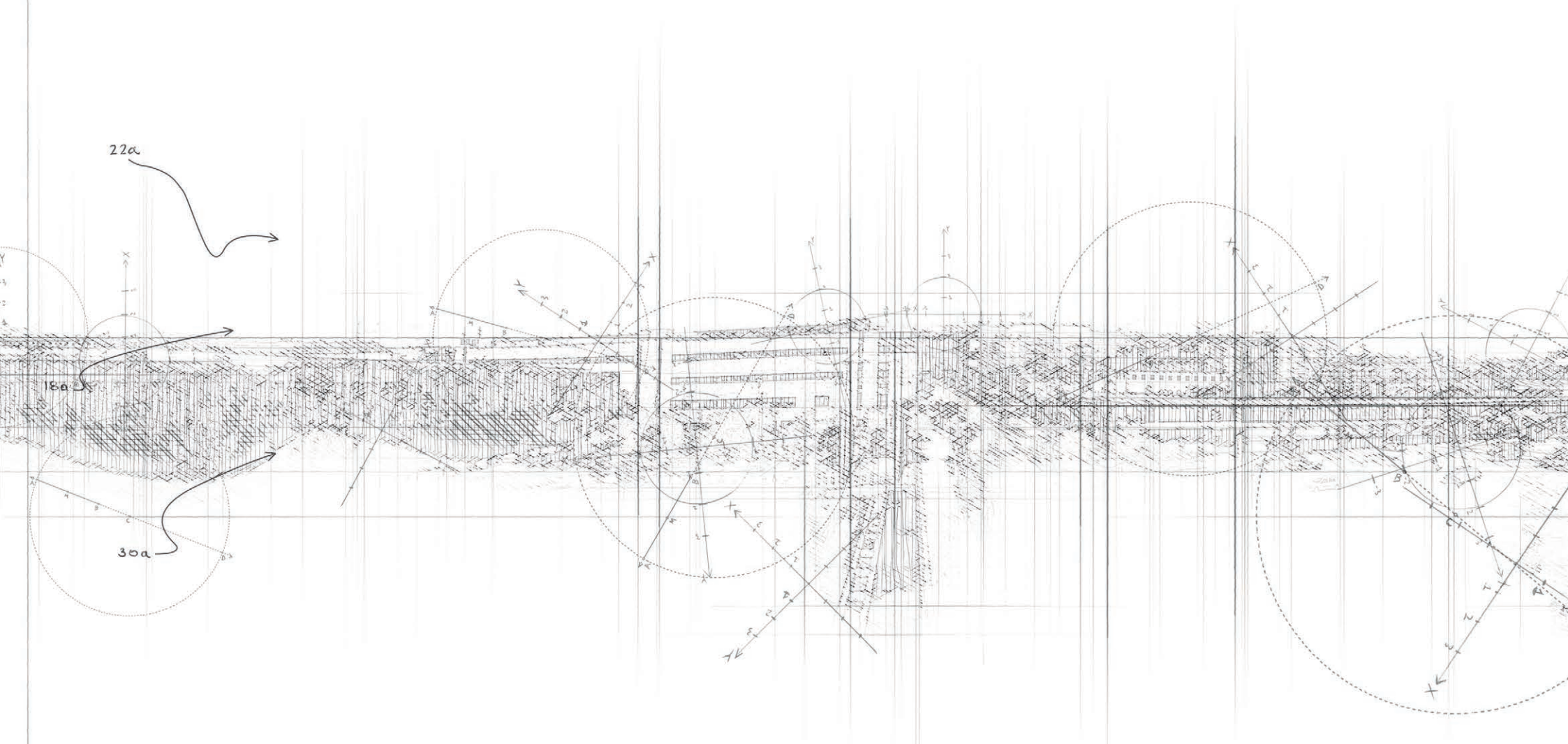
M<sup>a</sup>. Isabel DE PÁI  
(Universidad de Salamanca)

José Ramón GONZÁLEZ HERNÁNDEZ  
(Universidad de Salamanca)





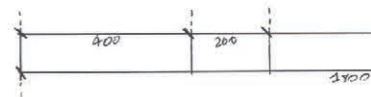
Ut enim de manu reman, quos rostra  
exornatione sublimis habes nisi ut  
ultra ea in comitatu consequat.  
Dum utrum rostra habet in representatio  
non velut in veli esse cetera dolum  
in figurat.



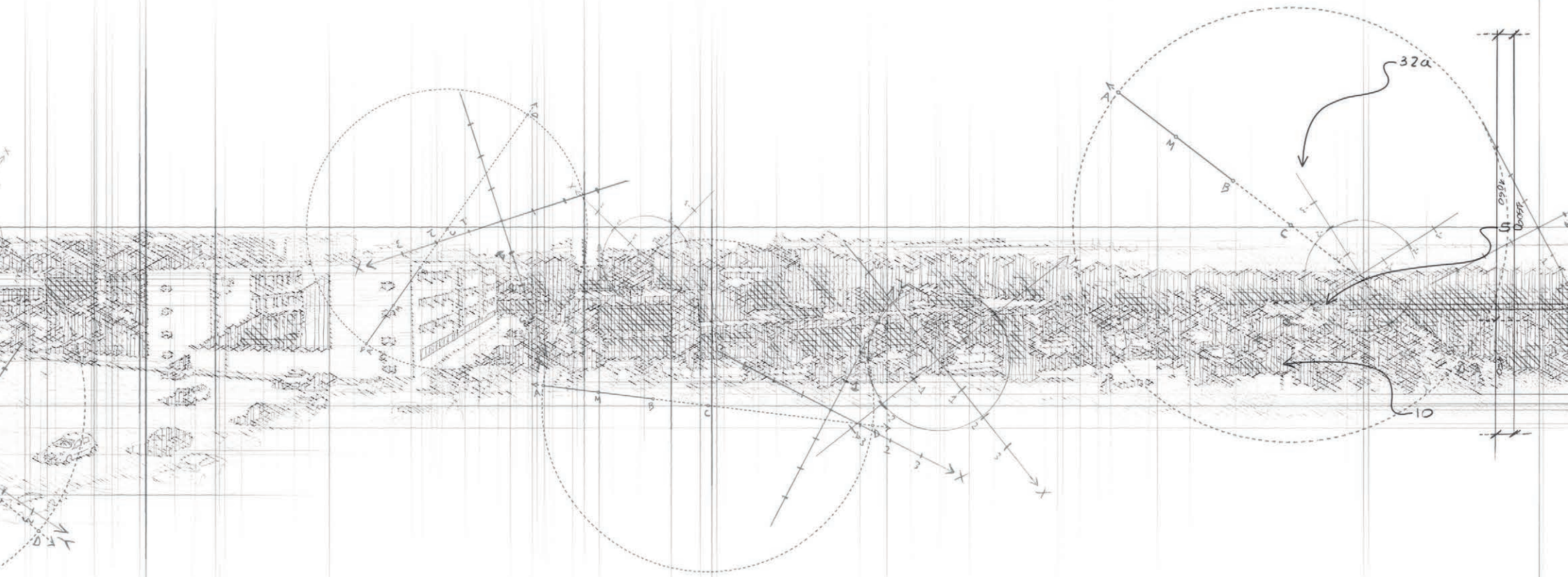
22a

18a

30a

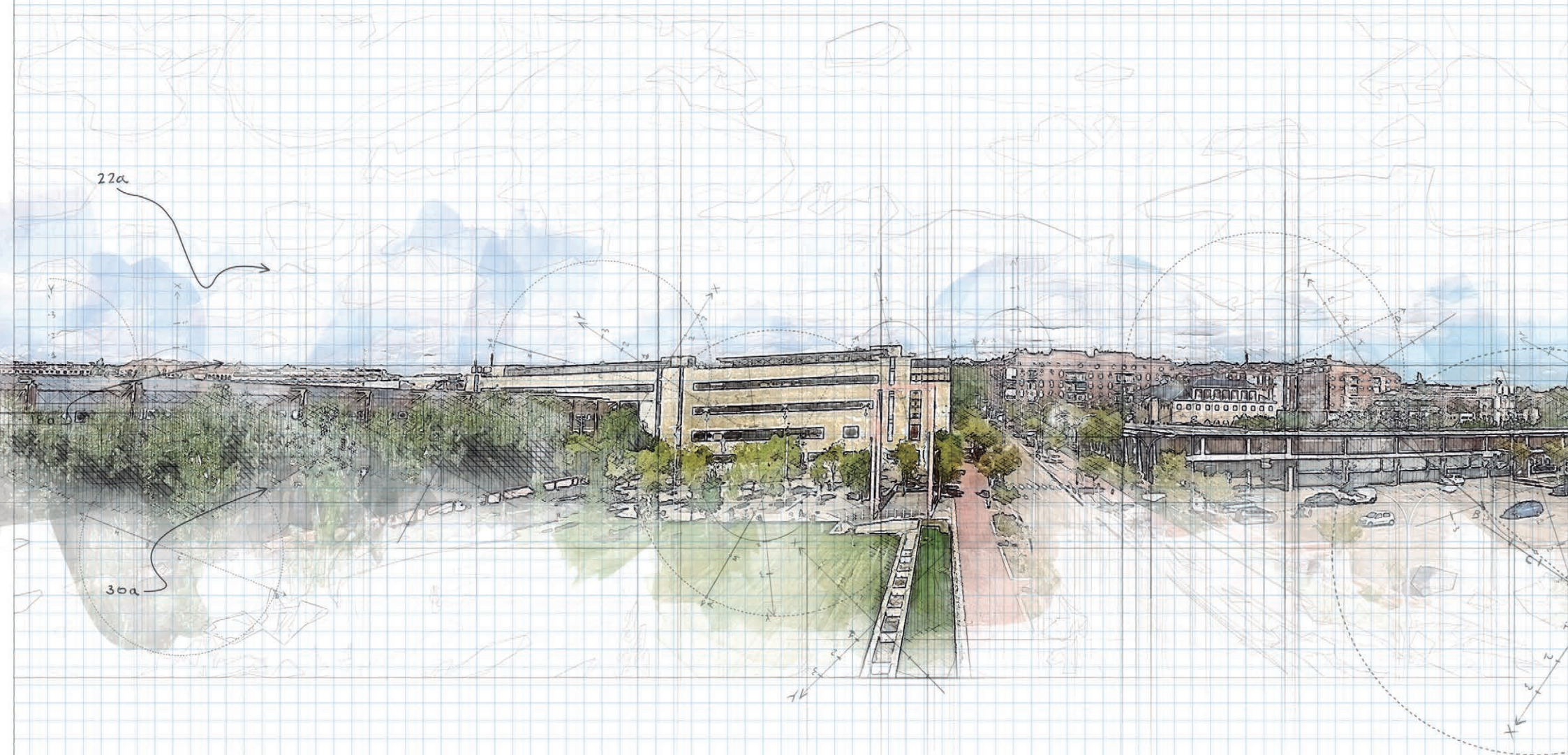






1200

Ut enim de muris romanis, quos postea  
exornatione munitis habere nos ut  
aliqui ea in campo conseruant.  
Dum utrum esse debet in reprobatione  
non velint veti esse ullam dolum  
in fignam.



ISBN: 978-84-1311-556-5



9 788413 115665



Ediciones Universidad  
**Salamanca**

