

ANTONIA DURÁN AYAGO (Dir.)  
NICOLÁS FRANCO PARDO & CRISTINA FRADE MARTÍNEZ (Coords.)

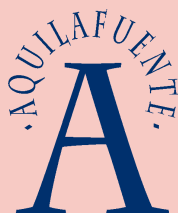
UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

# BUENAS PRÁCTICAS EN CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA: RECOPIACIÓN DE LAS I JORNADAS

REPOSITORIO DE BUENAS PRÁCTICAS  
(Recibidas desde marzo a septiembre de 2019)



DOI: <https://dx.doi.org/10.14201/0AQ0284>



Ediciones Universidad  
**Salamanca**



BUENAS PRÁCTICAS EN CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA: RECOPIACIÓN DE LAS I JORNADAS



ANTONIA DURÁN AYAGO (Dir.)  
NICOLÁS FRANCO PARDO & CRISTINA FRADE MARTÍNEZ (Coords.)

UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

# Buenas Prácticas en Calidad de la Universidad de Salamanca: Recopilación de las I Jornadas

REPOSITORIO DE BUENAS PRÁCTICAS  
(Recibidas desde marzo a septiembre de 2019)



Ediciones Universidad  
**Salamanca**

# AQUILAFUENTE, 284



© Ediciones Universidad de Salamanca & Unidad de Evaluación de la Calidad  
y los autores

1ª edición: diciembre, 2019  
ISBN: 978-84-1311-213-8 (pdf)  
ISBN: 978-84-1311-251-0 (POD)

DOI: <https://dx.doi.org/10.14201/0AQ0284>

Ediciones Universidad de Salamanca  
Plaza San Benito s/n  
E-37002 Salamanca (España)  
<http://www.eusal.es>  
[eus@usal.es](mailto:eus@usal.es)

*Hecho en UE-Made in EU*

*Composición y realización:*

Gráficas Lope  
C/ Laguna Grande, 2, Polígono «El Montalvo II»  
[www.graficaslope.com](http://www.graficaslope.com)  
37008 Salamanca. España



Usted es libre de: Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato  
Ediciones Universidad de Salamanca no revocará mientras cumpla con los términos:

Reconocimiento — Debe reconocer adecuadamente la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciador o lo recibe por el uso que hace.

NoComercial — No puede utilizar el material para una finalidad comercial.

SinObraDerivada — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no puede difundir el material modificado.

Ediciones Universidad de Salamanca es miembro de la UNE  
Unión de Editoriales Universitarias Españolas [www.une.es](http://www.une.es)



CEP. Servicio de Bibliotecas

Buenas Prácticas en Calidad de la Universidad de Salamanca : recopilación de las I Jornadas /  
Dirige Antonia Durán Ayago y coordinan, Nicolás Franco Pardo & Cristina Frade Martínez.  
—1a. ed., diciembre 2019.—Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2019  
1 recurso en línea (68 p.) (PDF). —(Aquilafuente ; 284)

Modo de acceso: WWW. URL: <https://eusal.es/index.php/eusal/catalog/book/978-84-1311-213-8>

1. Calidad total. I. Durán Ayago, Antonia, directora II. Franco Pardo, Nicolás, coordinador  
III. Frade Martínez, Cristina

378:658



Catalogación de editor en ONIX accesible en <https://www.dilve.es/>

## Contenido

<b>PROEMIO</b> .....	9
<b>BUENAS PRÁCTICAS EN DOCENCIA</b> .....	11
FOCO: Portal colaborativo. Buenas prácticas en la enseñanza de lenguas .....	13
La evaluación comprensiva .....	15
PAYED: Programa de Actualización y Especialización en Documentación....	17
Innovación en la docencia en el rotatorio de los alumnos de Medicina en la asignatura de Urología.....	19
Grupo interdisciplinar STI_USAL de innovación en ciencias, tecnología, in- geniería y matemáticas .....	21
Uso de teléfonos móviles/pulsadores en el aprendizaje interactivo de la Mi- crobiología.....	23
MicroMundo@Salamanca (SWI). Búsqueda de nuevos microorganismos productores de antibióticos mediante una estrategia de ApS. Fomento de la actitud investigadora .....	25
Aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de Metodología de Inves- tigación en Educación Social.....	27
Blog MigracionesUSAL.....	29
Proyectos literarios interdisciplinares con impacto social.....	31
Nuevas bases para evaluar competencias de Matemáticas: Rules_Math .....	33
<b>BUENAS PRÁCTICAS EN GESTIÓN</b> .....	35
La opinión de los usuarios en la toma de decisiones del Servicio Central de Idiomas .....	37
Portal del Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conoci- miento .....	39

## CONTENIDO

Campus inclusivos, campus sin límites.....	41
Acceso a la Universidad de Salamanca del estudiantado con discapacidad .....	43
<b>BUENAS PRÁCTICAS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL.....</b>	<b>45</b>
FotoC3: ciudadanía, creatividad y cuidado.....	47
El enfoque Aprendizaje Servicio en la asignatura Gobierno de Tecnologías de la Información.....	49
HecoUSAL: Huertos escolares ecológicos comunitarios USAL.....	51
Micromundo@Salamanca (SWI): búsqueda de nuevos microorganismos productores de antibióticos mediante una estrategia de ApS.....	53
Cultura Abierta.....	55
Clínica Jurídica de Acción Social.....	57
UniverUSAL: la universidad inclusiva.....	59
Taller Abierto.....	61
El montaje de un musical como experiencia de Aprendizaje y Servicio en el Grado en Historia y Ciencias de la Música.....	63
Desayuno de mujeres investigadoras de la Universidad de Salamanca.....	65



## PROEMIO

**E**N MARZO DE 2019 COMENZAMOS a organizar las **I Jornadas sobre Buenas Prácticas en Calidad de la Universidad de Salamanca**. Nuestro objetivo, contribuir al desarrollo de la cultura de la calidad en nuestra Universidad, teniendo como referente las **buenas prácticas** que se hubieran ido desarrollando en el seno de la comunidad universitaria. Buenas prácticas entendidas como acciones, iniciativas, principios, medidas, actuaciones o experiencias que, habiendo reportado ventajas de distinto tipo, de forma contrastada y probada, se puedan plantear como posibles modelos a seguir para mejorar la gestión, la docencia o la investigación. Consideramos que sólo exponiendo lo bueno que hacemos y conociendo lo bueno que otros hacen podemos contribuir a la creación de un espacio en que la mejora continua sea un objetivo compartido por nuestra Universidad.

Para acompañar la gestación de estas Jornadas, pero con un recorrido que pretendemos que tenga mayor alcance, propusimos la creación del **OBSERVATORIO DE BUENAS PRÁCTICAS Y MEJORA CONTINUA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA** (<https://calidad.usal.es/observatorio-de-buenas-practicas-y-mejora-continua/>) y lo pusimos en marcha. A través de este Observatorio han ido llegando evidencias de acciones que hemos podido calificar como buenas prácticas, organizadas en torno a cuatro ejes: **Docencia, Gestión, Investigación y Responsabilidad Social** y que posteriormente se han ido incorporando al **REPOSITORIO DE BUENAS PRÁCTICAS** (<https://calidad.usal.es/observatorio-de-buenas-practicas-y-mejora-continua/repositorio-de-buenas-practicas/>). Son las que constan en este documento y que han sido expuestas en las I Jornadas sobre Buenas Prácticas en Calidad el 18 de noviembre de 2019.

Nuestro objetivo es que el Observatorio se convierta en una herramienta que contribuya a mejorar la participación y colaboración, posibilitando el intercambio de información entre todos los actores de la Universidad, sobre iniciativas y experiencias desarrolladas.

Por tanto, desde este momento comenzamos a organizar las **II Jornadas sobre Buenas Prácticas en Calidad** que tendrán lugar el 23 de noviembre de 2020 y para las que solicitamos a los miembros de la Comunidad universitaria que sigan haciendo llegar sus propuestas de buenas prácticas.

En la Universidad de Salamanca estamos comprometidos con la calidad. Y por ello compartimos, aprendemos y avanzamos juntos.

ANTONIA DURÁN AYAGO

*Directora académica de la Unidad de Evaluación de la Calidad  
Universidad de Salamanca*



## BUENAS PRÁCTICAS EN DOCENCIA



SEGÚN SEÑALA UNESCO en su documento *Aseguramiento de la Calidad y Acreditación: Glosario de Términos Básicos y Definiciones*, una buena práctica en el ámbito de la educación superior es «un método o proceso innovador que implica un conjunto de prácticas seguras y razonables que resultan en el mejor desempeño de un programa o institución de educación superior, habitualmente reconocida como «buena práctica» por organizaciones pares».

Partiendo de esta definición de lo que se entienden como buenas prácticas en docencia, nos hemos remitido a la *Declaración Mundial de Educación Superior para el siglo XXI* elaborada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), con el fin de extraer de la misma principios de calidad orientadores de las buenas prácticas (accesible en [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000113878\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000113878_spa)).



ISBN: 978-84-1311-213-8 (pdf)

DOI: <https://dx.doi.org/10.14201/0AQ02841314>

**FOCO: Portal colaborativo.**  
**Buenas prácticas en la enseñanza de lenguas**  
*Reconocida con el I Premio de Buena Práctica en Calidad  
en la modalidad de Docencia*

María Ángeles Recio Ariza; Carmen Fernández Juncal; Natividad Hernández Muñoz; Carla Amorós Negre; Juan Luis García Alonso; Álvaro Recio Diego; Carmela Tomé Cornejo; Maddalena Ghezzi; Susana Verde Ruiz; María Herreros Marcilla; Teresa Rodríguez Montes



**F**OCO ES UN PORTAL COLABORATIVO MULTILINGÜE de alcance global dedicado a la enseñanza de lenguas en cualquier contexto, perfil de alumnado y nivel educativo en las que intervengan las tecnologías de la información y la comunicación al servicio de la excelencia docente.

FOCO es resultado del proyecto europeo E-LENGUA, que surgió con dos objetivos:

1. Buscar soluciones a los problemas identificados en el uso de las TICs en la enseñanza de segundas lenguas para diferentes usuarios.
2. Actualizar el diseño curricular para la enseñanza de lenguas mediante TICs en Europa.

Además de ser un portal colaborativo, FOCO funciona como un repositorio de buenas prácticas para la enseñanza de segundas lenguas con mediación tecnológica. Estas buenas prácticas, una vez introducidas en el portal FOCO (<https://foco.usal.es/>), se envían a dos miembros del Comité Internacional de Expertos para su evaluación.

En esta evaluación se tienen en cuenta los descriptores de calidad fijados por la UNESCO: innovación, impacto, sostenibilidad, replicabilidad, factibilidad y transversalidad. Si la evaluación es positiva, se incorpora la práctica al repositorio y se almacenará este documento en GREDOS, uno de los mayores repositorios documentales a nivel internacional. Si la evaluación no es positiva, el Comité sugiere las mejoras necesarias para que la práctica pueda ser incluida en FOCO.

Algunas de las características del proyecto son:

- Lo componen siete universidades líderes en la enseñanza de sus respectivas lenguas maternas y que forman el consorcio de este proyecto europeo.
- Iniciado en el año 2015 y finalizado en 2018, pero por su éxito se ha consolidado como iniciativa de gran impacto en la transferencia de conocimiento.
- Continuamente se incorporan nuevas buenas prácticas en la enseñanza de lenguas que son convenientemente evaluadas y publicadas.

FOCO contribuye al intercambio de buenas prácticas para conseguir la integración de las competencias digitales en los diseños curriculares de enseñanza de lenguas extranjeras a todos los niveles.

Del mismo modo, fomenta el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes transversales relacionadas con las competencias digitales integradas en el aprendizaje de lenguas extranjeras en Europa, con especial atención a las personas con necesidades educativas especiales

En cuanto a resultados obtenidos, se cuenta con:

- Más de 160 prácticas publicadas en 10 lenguas distintas de más de 13 países.
- Más de 100 usuarios registrados en la plataforma.

FOCO es el primer repositorio de carácter multilingüe y global dedicado a la enseñanza de lenguas.

Se presta especial atención a la **educación inclusiva**, tratando de integrar las TICs en la enseñanza de lenguas.

La difusión del proyecto se ha dado en diferentes foros y jornadas de alcance internacional y de reconocido prestigio.

Para más información consultar:  
<https://foco.usal.es>

## La evaluación comprensiva

José Ignacio Antón Pérez



**Departamento de Economía Aplicada**

CON EL FIN DE ADAPTAR LA EVALUACIÓN de las enseñanzas impartidas a lo propuesto en el Espacio Europeo de Educación Superior, se pretende con esta práctica introducir en las herramientas de evaluación una pluralidad de elementos de carácter diagnóstico o prospectivo, y formativo que se suman a las herramientas de naturaleza sumativa. Es decir, se realiza lo que hoy en día se conoce como «evaluación comprensiva».

El origen de esta práctica se encuentra en una experiencia de innovación docente (ID2017/109) de la Universidad de Salamanca.

La evaluación comprensiva planteada se aplica a la asignatura «Economía del Estado de Bienestar», de carácter obligatorio y perteneciente al 4º curso del Grado en Recursos Humanos y Relaciones Laborales, que es impartida por el profesor José Ignacio Antón Pérez.

La evaluación prospectiva es aquella con carácter diagnóstico o inicial, que sirve para determinar el punto de partida en el que se encuentra el estudiante.

La evaluación formativa persigue mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de la existencia de un feedback sobre el desempeño a lo largo del mismo.

La evaluación sumativa se vincula a la evaluación del desempeño al final del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los componentes de la evaluación comprensiva planteada en esta propuesta y su repercusión en la calificación final son los siguientes:

- Test de nivel con el fin de conocer el nivel de conocimientos de los estudiantes (evaluación prospectiva). No influye en la calificación final.
- Test de repaso realizado a través de Studium y examen de ejemplo en el que los alumnos pueden elegir una pregunta, responderla y entregarla al profesor, que se la devolverá con las correcciones pertinentes (evaluación formativa). El test de repaso representa el 10% de la calificación final. El examen de ejemplo no influye en la nota.
- Comentarios de texto, examen de respuesta múltiple sobre lecturas, examen final de preguntas abiertas de desarrollo y actividades voluntarias (evaluación sumativa). Representan el 90% de la calificación.

Para llevar a cabo la evaluación formativa resulta especialmente interesante el empleo de **rúbricas**.

A final de curso se realiza una encuesta de satisfacción a los estudiantes (escala tipo Likert de 1 a 5) sobre el proceso de evaluación realizado, que ha arrojado los siguientes resultados:

- Valoración global de la asignatura: 3,9.
- Valoración de la inclusión de los tres tipos de evaluación: 4,3.
- Valoración del test inicial: 4,7.
- Valoración del examen de muestra: 4,9.
- Valoración del test de repaso: 4,8.

El rendimiento de los estudiantes fue superior al del curso anterior (2016/2017), incrementándose aproximadamente un punto.

Adaptar la docencia al nivel de conocimientos de los estudiantes favorece mejores resultados.

En cuanto a la **difusión**, la práctica ha sido presentada en eventos de carácter nacional e internacional, y ha dado lugar a un artículo científico.

Esta práctica se viene realizando desde el curso 2017/2018.

Para más información consultar:

<http://ocw.usales/ciencias-sociales-1/economia-del-estado-del-bienestar>



ISBN: 978-84-1311-213-8 (pdf)

DOI: <https://dx.doi.org/10.14201/0AQ02841718>

## PAYED: Programa de Actualización y Especialización en Documentación

José Antonio Merlo Vega; Carlos García-Figuerola Paniagua;  
Araceli García Rodríguez



**E**L PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN en Documentación surge tras un proyecto piloto puesto en marcha en el curso académico 2017-2018 por el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Salamanca.

Es un programa destinado a:

- Estudiantes del Grado en Información y Documentación y las dobles titulaciones correspondientes de la USAL.
- Estudiantes del Máster en Sistemas de Información Digital de la USAL.
- Egresados y egresadas de las diferentes titulaciones de la USAL relacionadas con la Documentación.

El objetivo del programa es actualizar y completar la formación de los estudiantes y titulados y adaptarla a lo requerido por la sociedad.

El plan formativo se compone de talleres y seminarios de corta duración que se complementan entre sí, pero que pueden seguirse de forma independiente.

Se entrega una constancia por cada uno de los cursos realizados, así como un certificado final que acredita el número de horas totales realizadas dentro del programa y los cursos que se han seguido.

Las principales innovaciones del programa han sido:

- El establecimiento de sinergias entre los alumnos de las diferentes titulaciones que se imparten en la misma Facultad.
- Contribuir a mantener el contacto y el vínculo con la Universidad de los egresados.
- Mantener el compromiso de actualización profesional desde la propia Universidad.
- Promocionar los estudios de Máster entre los estudiantes de Grado al dar a conocer entre estos últimos los contenidos de las materias impartidas.
- Compartir y racionalizar los recursos económicos de Departamento, Máster y Facultad.

El programa se ha dado a conocer en diversos medios como el Blog del Departamento de Biblioteconomía y Documentación, cursos en Studium, el Foro de Estudiantes y Egresadas/os de Documentación (FEED), las redes sociales de la Facultad y del Director del Departamento, así como en la prensa local.

La organización del programa corre a cargo del Departamento de Biblioteconomía y Documentación, del Máster en Sistemas de Información Digital y de la Facultad de Traducción y

En cuanto a la evaluación, en la segunda convocatoria del programa se ha realizado una evaluación general del número y tipo de participantes obteniendo los siguientes resultados:

- Número total de inscripciones en todos los cursos: 252.
- Número de alumnos: 110, de los cuales:
  - 52 son estudiantes de Grado.
  - 28 son titulados.
  - 15 son estudiantes de Máster.
  - 6 son profesores.
  - 9 son otros profesionales o estudiantes de diferentes titulaciones.

Con este análisis de cada seminario se pretende incidir en la toma de decisiones de cara a la oferta del programa en el próximo curso.

Se plantea una evaluación específica de los contenidos de cada seminario para el curso 2019/2020, a través de un cuestionario que se entregará al finalizar cada uno de ellos.

PAYED es un programa de actualización constante para los profesionales de la documentación.

Esta propuesta se encuadra dentro de lo que se conoce como formación para la sociedad.

Para más información contactar con:  
[docenciaftd@usal.es](mailto:docenciaftd@usal.es)  
[merlo@usal.es](mailto:merlo@usal.es)

## Innovación en la docencia en el rotatorio de los alumnos de Medicina en la asignatura de Urología

María Fernanda Lorenzo Gómez



CON EL OBJETIVO DE CONSEGUIR un mejor aprovechamiento de las prácticas clínicas de los alumnos de Medicina y en línea con las opiniones y sugerencias de mejora expresadas por los estudiantes, se plantea una nueva forma de organizar el rotatorio de los alumnos de Medicina en la asignatura de Urología.

Los/las estudiantes de Medicina son asignados por grupos de 3 a 6 personas a las «prácticas en Urología» en las distintas asignaturas de Rotatorio (desde cuarto curso hasta sexto).

Son recibidos por la coordinadora de la docencia, que les explica la composición y el funcionamiento del Servicio, así como de las prácticas. Este funcionamiento de las prácticas consiste en:

- Distribuir al alumnado entre los profesores asociados en orden alfabético.
- Rotar semanalmente con cada profesor/a durante las tres semanas de duración de las prácticas.
- Se presenta a los/las estudiantes la plantilla de evaluación de las prácticas para que se orienten en lo que se les va a evaluar.

El elemento fundamental de esta práctica consiste en elaborar una memoria diaria que los/las estudiantes remitirán a la coordinadora de la docencia en la asignatura en la que deben incluir:

- Profesor adjudicado.
- Profesor efectivo.
- Actividad asistida/observada: consulta, quirófano, pruebas complementarias, planta, urgencias e interconsultas.
- Contenidos aprendidos.
- Datos claves.
- Dudas.

Las memorias electrónicas son revisadas a diario; corrigiendo los errores de interpretación, respondiendo a las dudas y concretando actividades para los días subsiguientes.

Esta forma de desarrollar el Rotatorio anima al alumnado a realizar trabajos de Urología en los que reflejan lo experimentado y aprendido. En ocasiones esto les lleva incluso a realizar trabajos de revisión bibliográfica del estado de la cuestión.

Las memorias que estos estudiantes elaboran constituyen herramientas valiosas para los cursos siguientes en los que reciben la correspondiente docencia teórica.

Las innovaciones son:

- El alumnado dispone de información precisa y concreta del responsable de la Rotación y de los elementos de la evaluación.
- La perspectiva del estudiante y su aprovechamiento de las prácticas cambia con la obligación de elaborar diariamente una memoria de su aprendizaje.
- Esta forma de desarrollar las prácticas permite llevar un registro de las mismas (incluyendo encuestas anónimas a los/las estudiantes) que posibilita un análisis por terceros de las memorias realizadas.
- Se prevé hacer una publicación en la revista oficial de divulgación científica de la Confederación Americana de Urología y en la Asociación Española de Urología.

Los estudiantes elaboran memorias electrónicas diarias y están implicados en la asignatura y atendidos, en contacto libre y directo con el profesor.

Para más información  
contactar con:  
[mflorenzogo@usal.es](mailto:mflorenzogo@usal.es)

## Grupo interdisciplinar STI\_USAL de innovación en ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas

María Dolores Merchán Moreno; Cristina Prieto Calvo;  
María Jesús Santos Sánchez



**E**L GRUPO INTERDISCIPLINAR de Innovación en Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STI\_USAL) está formado por profesoras de la especialidad de Física y Química del Máster Universitario de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas (MUPES), y surgió para la coordinación de la docencia de las asignaturas de Máster.

Posteriormente la actividad del grupo ha evolucionado hacia el intercambio de experiencias innovadoras cristalizando en la constitución de un grupo de investigación en innovación docente en Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas.

Los objetivos planteados son:

1. Coordinar la labor docente dentro del Máster para dar mayor coherencia a las propuestas de innovación docente presentadas.
2. Compartir entre los miembros del Grupo las experiencias de innovación realizadas con los estudiantes de Grado.
3. Hacer un análisis crítico de los resultados obtenidos con las diferentes metodologías o propuestas innovadoras.
4. Revisar conjuntamente de forma semestral los resultados obtenidos con los proyectos que se estén desarrollando y tomar decisiones al respecto.
5. Participar en actividades de divulgación: congresos y publicaciones científicas.

En cuanto a las actividades desarrolladas por el Grupo y los logros conseguidos destacan:

- Impartición de forma coordinada de las asignaturas de la parte específica del MUPES.
- Participación conjunta en PIMD de la USAL.
- Elaboración de un blog personal por cada uno de los estudiantes con la herramienta Diarium (<http://diarium.usal.es/smjesus/enlaces-2/>).
- Realización de actividades de utilización de dispositivos móviles en el aula para hacer medidas de magnitudes físicas.
- Iniciación de los estudiantes en la investigación educativa mediante la dirección de TFM del MUPES.
- Utilización de Socrative con los estudiantes de grado para apoyar la evaluación continua, y con los de máster para evaluar la práctica docente.

La creación del Grupo de trabajo proporciona un marco ideal para el intercambio de experiencias innovadoras.

Para más información  
contactar con:

[mdm@usal.es](mailto:mdm@usal.es)

[smjesus@usal.es](mailto:smjesus@usal.es)

[cprieto@usal.es](mailto:cprieto@usal.es)

En cuanto a los resultados obtenidos con esta práctica:

1. Evaluación positiva de los estudiantes de MUPES de tres materias: Didáctica, Evaluación e Innovación docente.
2. Canal de YouTube donde se comparten las distintas experiencias.
3. Blogs de los estudiantes como portafolio de aprendizaje.
4. Comunicaciones en diferentes congresos y publicaciones de innovación docente.
5. Alto grado de interiorización del trabajo colaborativo y las TIC en el aula por parte de los alumnos.
6. Tutorización de TFM en innovación docente, atención a la diversidad y desarrollo sostenible con altas calificaciones.

Las innovaciones que se presentan son:

- Coordinación entre las asignaturas del máster, demandada y valorada por los estudiantes.
- La incorporación de TIC en el desarrollo de la docencia, de la metodología de clase invertida, la tutoría entre compañeros/as, etc.

Los TFM y PIMD desarrollados durante los últimos 8 años han dado lugar a comunicaciones en congresos científicos y a la publicación de dos libros y dos capítulos de libro.

# Uso de teléfonos móviles/pulsadores en el aprendizaje interactivo de la Microbiología

Beatriz Santos Romero; Margarita Díaz Martínez



**P**ARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA MICROBIOLOGÍA en el alumnado se persiguen los siguientes objetivos:

1. Incrementar la atención, implicación y motivación del alumno durante las clases.
2. Valorar el grado de aprendizaje de los alumnos en las clases de forma directa.
3. Detectar aquellos aspectos de la asignatura en los que haya que reforzar su explicación.
4. Posibilitar la adquisición de competencias transversales: trabajo en equipo, toma de decisiones, capacidad de resumir información, etc.

Para el desarrollo de estos objetivos se utiliza una metodología interactiva en clase basada en aplicaciones de teléfonos móviles o pulsadores. Concretamente, se utilizan materiales elaborados por las profesoras en la plataforma on-line *Socrative*.

El desarrollo de esta práctica comienza explicando en clase cómo usar *Socrative* y comprobando que todo funciona correctamente. Una vez se ha entendido su funcionamiento, se aplica la herramienta a lo largo del curso.

La dinámica es la siguiente:

- El profesor elabora un cuestionario sobre el tema que se va a tratar y se imprime.
- Los alumnos se disponen en grupos de 5-6 y se reparte un cuestionario a cada grupo, otorgándoles un tiempo determinado para rellenarlo (5-10 minutos).
- Cada equipo elige un nombre y un portavoz y se conecta a *Socrative*.
- El profesor lanza el cuestionario de distintas formas:
  - *Race*: se rellena el cuestionario completo on-line. Se puede hacer en forma de carrera dando premios al mejor grupo.
  - *Teacher paced*: se contesta a las preguntas de una en una viendo las respuestas en la pantalla y comentándolas.
  - Al final se genera un informe en formato Excel para su posterior análisis por el profesor.

La aplicación de la tecnología de los teléfonos móviles permite una mayor participación del alumno en clase.

El uso de los teléfonos móviles supone una buena herramienta para evaluar conocimientos previos y adquiridos recientemente.

Para más información  
contactar con:  
[mardi@usal.es](mailto:mardi@usal.es)  
[bsr@usal.es](mailto:bsr@usal.es)

Se realizan dos tipos de actividades:

1. **Sobre los conocimientos previos:** para temas que se imparten en diferentes asignaturas para evitar repetir contenidos. Se pone de manifiesto lo que los alumnos ya conocen y lo que hay que explicar en más profundidad. Permite introducir y centrar el tema, no repetir conceptos, asegurarse de que conocen los conceptos previos necesarios para abordar el tema. **Resultados:** detectar aquellos aspectos que requerirían de una mayor atención y aquellos en los que habría que incidir menos.
2. **Sobre los conocimientos adquiridos:** se desarrollará especialmente en aquellos temas de difícil aprendizaje, para comprobar si los alumnos han entendido los contenidos explicados. Se realizará al finalizar el tema. **Resultados:** valorar el grado de aprendizaje de manera directa.

La mayor innovación es la incorporación de TIC en el desarrollo de la docencia a través del uso de teléfonos móviles. La conexión en el aula se realiza on-line, no siendo necesario descargarse la aplicación.

Con esta actividad se ha podido constatar una mayor participación del estudiante en clase mejorando su atención, implicación y motivación.

De esta forma, se trabajan diferentes competencias transversales como: el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la capacidad de resumir...



## MicroMundo@Salamanca (SWI). Búsqueda de nuevos microorganismos productores de antibióticos mediante una estrategia de ApS. Fomento de la actitud investigadora

Beatriz Santos Romero; Margarita Díaz Martínez



**E**STE PROYECTO TIENE COMO OBJETIVO PRINCIPAL el fomento de las vocaciones científicas entre los alumnos de secundaria y bachillerato mediante la realización de un proyecto real de investigación por parte de los alumnos de Grado.

Para ello se han planteado los siguientes objetivos específicos:

1. Realizar un proyecto real de búsqueda de microorganismos productores de antibióticos.
2. Generar vocaciones científicas entre los alumnos universitarios y no universitarios.
3. Participación de los alumnos de Grado en foros científicos exponiendo los resultados.

El proyecto de investigación que desarrollan los alumnos de Grado se centra en la búsqueda de microorganismos productores de nuevos antibióticos a partir de muestras de suelo de diferentes hábitats según el siguiente esquema general:

1. Aislamiento de microorganismos de diferentes suelos.
2. Ensayo de antibiosis de estos aislados microbianos sobre cepas sensibles de interés.
3. Almacenamiento de las cepas de interés para el posterior estudio detallado de las moléculas producidas.

El proyecto se realiza en cinco sesiones:

1. Explicación detallada de los pasos a seguir y entrega del kit de recogida de muestras, documentos a rellenar y cuaderno de laboratorio.
2. Preparación de la muestra de suelo y siembra en placas.
3. Análisis de la diversidad de microorganismos obtenidos en los suelos y selección de 24 de ellos que serán colocados en nuevas placas.
4. Ensayo de antibiosis de los organismos seleccionados frente a una batería de microorganismos sensibles.
5. Análisis de los resultados del ensayo de antibiosis, conclusiones y preparación de las sesiones de divulgación.

En esta última sesión se realiza, además, una encuesta de satisfacción y aprovechamiento de la actividad a los estudiantes.

Los agentes implicados en el proyecto son: profesores e investigadores (SWI-IPs), alumnos de Grado de la Facultad de Biología (SWI-TAs) y alumnos y profesores de los centros de secundaria (SWI-s).

El proyecto permite utilizar material de investigación a los alumnos de secundaria al que no suelen tener acceso. Esto, junto con el trato con los alumnos de Grado, les anima a valorar la labor de los investigadores.

Con el fin de valorar la actividad se realizó un cuestionario voluntario a los alumnos de Grado participantes, cuyos resultados se pueden consultar en <https://drive.google.com/file/d/1mghX8DiYWioIy44B9TAJtHdbQ8v-h2Fm/view>.

En relación con los alumnos de secundaria, la mayor parte de ellos afirma haber aumentado su interés por la investigación.

La mayor innovación en este proyecto es la aplicación de la metodología Aprendizaje y Servicio (ApS), ofreciendo a la sociedad la concienciación sobre el problema de la resistencia a los antibióticos.

Respecto a la parte investigadora, les permite darse cuenta de la dificultad y rigurosidad de la investigación real.

El proyecto supone una divulgación en sí mismo, ya que llega a los alumnos de secundaria, profesores, familias, etc. además de los ambientes universitarios.

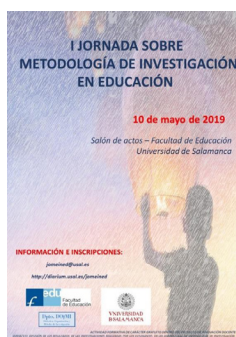
Esta práctica profundiza en aspectos fundamentales de la carrera científica de los graduados: la docencia y la investigación.

Los estudiantes realizan un proyecto real de investigación que tienen que coordinar y dirigir.

Para más información  
contactar con:  
[mardi@usal.es](mailto:mardi@usal.es)  
[bsr@usal.es](mailto:bsr@usal.es)

# Aprendizaje basado en proyectos en la asignatura de Metodología de Investigación en Educación Social

Juan Pablo Hernández Ramos



**L**A ASIGNATURA METODOLOGÍA de investigación se encuentra presente en las titulaciones de la Facultad de Educación. En el Grado en Educación Social se ha aplicado una metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para el desarrollo de esta asignatura.

Esta metodología coloca a los estudiantes como eje principal de su proceso de aprendizaje, encargándose del desarrollo de una investigación al completo, desde el planteamiento del problema hasta la difusión de resultados.

El beneficio formativo del empleo del ABP en esta asignatura se centra en la creación, procesamiento y difusión de conocimiento científico en la titulación de Educación Social.

Para su consecución se han planificado las siguientes acciones:

- Ofrecer un nexo entre la investigación educativa y la realidad social.
- Fomentar actividades de investigación en los estudiantes de Educación Social.
- Promover la difusión científica de resultados de investigación.
- Fomentar la difusión del conocimiento en abierto.

Con el empleo de la metodología ABP se pretenden desarrollar habilidades como la búsqueda, análisis, procesamiento y difusión de la información mediante el desarrollo de investigaciones científicas de rigor.

Esta práctica acerca a los estudiantes a la realidad y les ofrece una motivación adicional. Se pretende que los estudiantes planifiquen, implementen y evalúen el mundo real, de manera que los aprendizajes lleguen fuera de las aulas. Es decir, que ofrezcan los resultados de sus investigaciones a la sociedad.

Este proyecto culmina en la realización de un acto público, que en este curso fue la *I Jornada sobre Metodología de Investigación en Educación*.

Por lo tanto, desde la selección de la temática de estudio hasta el día de la exposición pública del trabajo, los alumnos experimentan todas las fases de una investigación.

Los resultados de las investigaciones serán accesibles para toda la comunidad científica.

En cuanto a resultados del proyecto, se presentan dos perspectivas:

1. Los estudiantes: todos los alumnos cuyo trabajo fue seleccionado para exponer en acto público, accedieron a participar, demostrando un alto grado de implicación propio de estudiantes comprometidos con la sociedad de forma participativa, lo que es el primer indicador de éxito.
2. La comunidad educativa: la jornada organizada les ha permitido conocer los resultados obtenidos en las investigaciones desarrolladas por los estudiantes gracias al empleo del ABP.

El carácter innovador reside en que la asignatura a la que nos referimos, una asignatura poco atractiva para los estudiantes, se convierte en una investigación completa que aborda todo el proceso de una investigación, aumentando la motivación y participación de los estudiantes, el interés sobre la materia e incluso las calificaciones.

En cuanto a la difusión de la práctica, se prevé la realización de, al menos, una publicación en revista científica sobre docencia universitaria.

De cara a la difusión de la práctica, se ha compartido la experiencia en diversos eventos y, con los trabajos de los estudiantes, se ha publicado la obra «Investigar en la sociedad, para la sociedad: Experiencias de los estudiantes» disponible en Gredos, el repositorio científico de la Universidad de Salamanca.

Esta metodología consigue motivar al estudiante, sabiendo que sus resultados van a ser compartidos con la comunidad científica.

El objetivo es ofrecer a los estudiantes la posibilidad de aprender a investigar investigando la realidad.

Para más información  
contactar con:  
[juanpablo@usal.es](mailto:juanpablo@usal.es)

## Blog MigracionesUSAL

Nuria del Álamo Gómez; Mikolaj Stanek; Alberto del Rey;  
José Manuel Fernández Ábalos



**E**L OBJETIVO DE ESTA ACTIVIDAD ha sido desarrollar un programa de enseñanza activa y participativa de las realidades migratorias y de diversidad étnica mediante el uso de las herramientas digitales.

Para ello, se crea y desarrolla el Blog MigracionesUSAL, que se dirige al público en general.

El Blog lo elaboran colaborativamente los alumnos matriculados en asignaturas relacionadas con la problemática migratoria (Grado en Sociología, Grado en Relaciones Laborales, Máster en Servicios Públicos y Políticas Sociales, Máster en Cooperación Internacional para el Desarrollo y Máster en Estudios Latinoamericanos), bajo la supervisión y coordinación de profesores de diferentes áreas de conocimiento.

Las dificultades que se plantean a los profesores en la enseñanza de los movimientos migratorios y las minorías étnicas son:

- Que se trata de realidades complejas y cambiantes.
- La continua modificación de la regulación normativa.
- El debate actual es propicio a generar visiones equivocadas de migraciones, lo que requiere una evaluación crítica de la información disponible.

Esto ha hecho que los profesores planteen un modelo de aprendizaje activo que se concreta en el desarrollo del Blog al que nos estamos refiriendo.

Los objetivos del proyecto son:

- Potenciar las habilidades analíticas.
- Fomentar las habilidades de organización y síntesis de la información.

- Estimular el aprendizaje de diversas herramientas TIC para obtener, procesar y comunicar información.
- Reforzar habilidades para el trabajo colaborativo.

El alumnado se ha encargado del desarrollo de los siguientes elementos del blog:

- Seguimiento de noticias, identificación de noticias relevantes y preparación de un comentario sobre la noticia elegida.
- Entradas de blog: publicación de ensayos sobre la problemática migratoria.
- Elaboración del glosario: definición de un término directamente relacionado con la materia tratada en clase y propuesto por el docente.
- Diseño y realización de un Videoblog (Vlog): realización de cortos vídeos en diversos formatos sobre cuestiones referentes a las problemáticas tratadas en clase.

El aprendizaje de los movimientos migratorios y las minorías étnicas se facilita con la elaboración del Blog.

Los estudiantes expresan un alto grado de satisfacción con el desarrollo del proyecto.

Para más información consultar:  
<https://diarium.usal.es/migracionesusal>

Las entradas de cada una de las categorías son enviadas por los estudiantes al profesor responsable, que las revisa incluyendo, en su caso, las indicaciones oportunas para la futura publicación en el Blog.

La participación en el Blog se incorpora como parte de la evaluación final del alumno en la asignatura según lo acordado al inicio de curso en cada una de las asignaturas.

Como medidas de evaluación se introdujeron el grado de utilización y participación de los estudiantes en la web y los resultados de la encuesta anónima de satisfacción con la implantación del proyecto.

El carácter innovador reside en:

1. La apuesta por un aprendizaje práctico.
2. La implementación de un aprendizaje enfocado en el trabajo colaborativo a distintos niveles.
3. El carácter interdisciplinario del proyecto.
4. La utilización de las TIC como una herramienta central en el proceso de aprendizaje.
5. La apuesta por el conocimiento en abierto.

Para la divulgación se creó una cuenta de Twitter del proyecto MigracionesUSAL (@migracionesUSAL), que ha permitido acercar a los estudiantes participantes a las cuentas y publicaciones de organizaciones e instituciones educativas e investigadores del ámbito de las migraciones.

Además, se ha presentado la experiencia en diferentes foros sobre innovación docente.

## Proyectos literarios interdisciplinares con impacto social

Judith Schnettler; Martina Kienberger; Patricia Cifre Wibrow;  
Belén Santana López



**L**A INICIATIVA CONSISTE en la realización de proyectos que trabajan temas de relevancia social, como la migración y la memoria histórica, con el fin de motivar al estudiante fomentando un aprendizaje interdisciplinar y dando visibilidad a su trabajo fuera de las aulas.

Se plantean diferentes objetivos:

- Integrar a los estudiantes en los procesos de selección de contenidos.
- Profundizar en las técnicas de interpretación y traducción literaria.
- Trabajar con diferentes medios (literatura, fotografía...).
- Estrechar los vínculos entre las Facultades de Filología y Traducción y Documentación.
- Aumentar el impacto de los estudios literarios abriéndolos a la ciudadanía.
- Contribuir a la educación en valores cívicos, tanto entre los alumnos como en la ciudadanía.

En este proyecto participan diferentes grupos de estudiantes de las Facultades de Filología y Traducción y Documentación que realizan el curso «Lírica alemana» o «Cultura y

medios». También se cuenta con la implicación de varios docentes de estas facultades que imparten los cursos citados.

Se toma como referencia un proyecto previo realizado durante el curso 2017-2018 centrado en la memoria histórica de los países germanoparlantes. En el curso 2018-2019 se planificó un proyecto a mayor escala en el que el resultado de las actividades se convirtió en una exposición para así aumentar su impacto y visibilidad.

Concretamente, el proyecto desarrollado en el curso 2018-2019 consistió en la traducción al español de diez poemas, nueve pasajes narrativos y uno dramático, relacionados con los temas trabajados y que habían sido previamente seleccionados por las profesoras implicadas en el proyecto.

Finalmente, fueron seleccionados catorce textos para la exposición titulada *Fuimos. Vamos. Iremos*.

Los estudiantes escogieron las fotografías más adecuadas para cada texto de una colección elaborada por el fotógrafo salmantino Alberto Prieto para tal fin.

Los resultados del proyecto se presentaron en la citada exposición, que tuvo lugar del 19 al 30 de noviembre de 2018 en la Facultad de Filología de Salamanca. En diciembre del mismo año, la exposición se mostró en la biblioteca pública La Casa de las Conchas y a lo largo de 2019 en otros lugares de la geografía española (Santiago de Compostela, Valencia, Vitoria).

El carácter innovador de esta propuesta reside por un lado en el enfoque interdisciplinar debido a la colaboración entre las facultades implicadas, que favoreció el intercambio de metodologías y puntos de vista y, por otro lado, en que este modelo de aprendizaje favorece la implicación y motivación del estudiante.

En la asignatura Cultura y medios, el trabajo escrito en relación con el proyecto formó parte de la evaluación global, obteniendo resultados muy satisfactorios.

En el caso de la Traducción, el trabajo formó parte de la evaluación continua de la asignatura Prácticas de Traducción (alemán). Las alumnas destacaron el factor motivacional al tratarse de un encargo semiprofesional en circunstancias reales.

En la asignatura de Literatura alemana lírica, las traducciones formaron parte de la evaluación (10% de la nota).

El gran interés público suscitado por la exposición demuestra que el proyecto logró un fuerte impacto fuera de las aulas.

Gracias a la red del DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico) en España, la iniciativa se dio a conocer en diferentes ciudades universitarias del país.

Para la divulgación de la práctica se han utilizado los medios locales y las redes sociales. Además, el proyecto del curso 2018-2019 se presentó en un encuentro de lectores del DAAD en España. También se ha publicado un artículo sobre el proyecto del curso 2017-2018.

Destaca en el proyecto el enfoque interdisciplinar que se da entre las facultades de Filología y Traducción y Documentación.

La exposición se llevó a otras ciudades como Valencia, Santiago de Compostela o Vitoria.

Para más información  
contactar con:  
[Judith.schnettler@usal.es](mailto:Judith.schnettler@usal.es)



## Nuevas bases para evaluar competencias de Matemáticas: Rules\_Math

Araceli Queiruga Dios; Ascensión Hernández Encinas;  
Gerardo Rodríguez Sánchez; María Jesús Santos Sánchez;  
Jesús Martín Vaquero; Ángel Martín del Rey; Juan José Bullón Pérez;  
José Chamoso Sánchez; María José Cáceres García



Cofinanciado por el  
programa Erasmus+  
de la Unión Europea



**L**A IDEA FUNDAMENTAL ESTE PROYECTO es desarrollar nuevos métodos o estándares de evaluación para el sistema de enseñanza y aprendizaje de matemáticas en ingeniería, todo ello actuando a nivel transnacional.

Para conseguirlo se ha constituido una asociación estratégica de nueve instituciones de educación superior europeas, además de la Universidad de Salamanca: el Instituto Superior de Ingeniería de Coimbra, la Universidad eslovaca de Tecnología de Bratislava, la Universidad Haci Bayram Veli de Ankara, la Universidad Tecnológica de Praga, la Universidad Páisi Hilendarski de Plovdiv, la Universidad Tecnológica de Dublín, la Universidad Técnica de Ingeniería Civil de Bucarest y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Madrid.

El proyecto Rules\_Math se plantea como respuesta al hecho de que los estudiantes de las diferentes ingenierías se encuentran desmotivados hacia el aprendizaje de las matemáticas. Su finalidad no es aprender matemáticas, sino utilizarlas como herramientas en su carrera y en su futura labor profesional.

Rules\_Math comenzó a desarrollarse en septiembre de 2017 y finalizará en agosto de 2020.

Los objetivos del proyecto son:

1. Desarrollar un modelo colaborativo, integral y accesible de evaluación basada en competencias para las matemáticas en los grados de ingeniería.

2. Elaborar y recopilar los recursos y materiales necesarios para diseñar cursos con evaluación basada en competencias.
3. Difundir el modelo propuesto a instituciones de educación europea a través de la red de los socios.

La puesta en marcha y ejecución del proyecto incluye las siguientes acciones:

1. Gestión del proyecto, asegurando que las metas y objetivos se alcanzan en el tiempo previsto y con el presupuesto concedido. Se incluyen 8 reuniones con los socios del proyecto.
2. Difusión del proyecto europeo con actividades de difusión: workshops y sesiones especiales en congresos internacionales.
3. Utilización de nuevas metodologías, diferentes a las más tradicionales para las clases de matemáticas.
4. Utilización de software y herramientas específicas para matemáticas.
5. Utilización de nuevas metodologías con la finalidad de motivar a los estudiantes para que adquieran las competencias matemáticas que necesitan tanto durante sus estudios, como en sus carreras profesionales.
6. Participación de estudiantes de 8 países europeos en un seminario en Bucarest en junio de 2019, con la participación de 4 estudiantes de la USAL.

El principal resultado es un sistema para evaluar competencias matemáticas en ingeniería, incluyendo pruebas de evaluación específicas para estudiantes de los primeros cursos.

El consorcio formado consiguió la subvención del programa europeo Erasmus+.

Para más información consultar:  
<https://rules-math.com>

Puesto que los resultados estarán disponibles en abierto, se garantizará el intercambio de experiencias e ideas, posibilidades y recursos para desarrollar trabajos o investigaciones de cualquiera interesado en ello.

Este proyecto proporcionará materiales de apoyo en esta área. Además, el desarrollo de un nuevo enfoque de las matemáticas es una demanda de los profesores que imparten docencia en ingeniería y en general en ciencias, para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas.

El carácter innovador de este proyecto es que se centra en las competencias matemáticas que debe adquirir un estudiante en lugar de los contenidos, la utilización de diferentes metodologías (utilización de mapas conceptuales, aprendizaje basado en juegos o programas específicos) y la definición de un sistema de evaluación de competencias.

Para la divulgación del proyecto se ha elaborado una página web donde se comparte todo lo relacionado con el mismo: <https://rules-math.com>.

## BUENAS PRÁCTICAS EN GESTIÓN



**E**N EL CASO DE LA GESTIÓN UNIVERSITARIA, diríamos que se podrían considerar como buenas prácticas aquellas actuaciones o estrategias que dan respuesta de manera satisfactoria a problemas concretos y que pueden servir como ejemplo y referencia a otros agentes o instituciones.

Para discernir las buenas prácticas en gestión se ha adoptado el modelo CAF, que es una «herramienta de gestión de la calidad total, desarrollada por y para el sector público e inspirada en el Modelo de Excelencia de la Fundación Europea para la Gestión de la Calidad (EFQM)» (Agencia Estatal de Evaluación de las Políticas Públicas y la Calidad de los Servicios, accesible en [http://www.aeval.es/export/sites/aeval/comun/pdf/calidad/guias/Guia\\_CAF\\_2013.pdf](http://www.aeval.es/export/sites/aeval/comun/pdf/calidad/guias/Guia_CAF_2013.pdf)).



## La opinión de los usuarios en la toma de decisiones del Servicio Central de Idiomas

Alfredo Javier Fernández Sánchez; Chloé Hélène Signès; Claudia Toda Castán; Claudia Kerstin Ruhnke; Dan Iulian Toader; Emma Jane Keck; Juan José López Moro; Manuel Sentenac Merchán; María Luisa Fernández Rodríguez



**E**L SERVICIO CENTRAL DE IDIOMAS (en adelante, SCI) comenzó a realizar encuestas para conocer la opinión de sus usuarios/as en el curso académico 2001-2002, con un doble objetivo:

- Conocer su grado de satisfacción y, analizando esta información, introducir mejoras en los servicios que ofrece a la comunidad universitaria.
- Ofrecer un canal de comunicación directo con sus usuarios/as. Las aportaciones realizadas a través de esta vía se estudian y dan lugar a nuevas mejoras.

Una vez que se dispone de las respuestas a los cuestionarios correspondientes, la Unidad de Evaluación de la Calidad trata la información resultante, garantizándose así la imparcialidad en la interpretación de los resultados.

Los informes son analizados por el Equipo de Dirección del Servicio Central de Idiomas, que transmite la información a los miembros implicados de la plantilla.

El SCI se ha fijado como compromiso la publicación de los resultados generales de las encuestas de satisfacción de sus usuarios/as, que pueden consultarse en su página web.

Los resultados obtenidos con esta práctica son varios:

- Implicar a los usuarios/as en la gestión del SCI.
- Mayor implicación del personal del SCI en el desarrollo de tareas de mejora y en el trabajo diario.
- Introducir mejoras procedentes de las sugerencias recibidas.
- Transparencia en la gestión, mediante la publicación de los resultados de las encuestas.

- Ha contribuido a la obtención de Sellos de Excelencia Europea, otorgados por agencias externas de evaluación de la calidad.

En el curso 2001-2002 el SCI solicitó a la Unidad de Evaluación de la Calidad su colaboración para la evaluación de los cursos de idiomas que imparte.

Posteriormente, la medición del grado de satisfacción se ha extendido al resto de los servicios prestados por el SCI.

Para ello se han ido creando y modificando en el tiempo unos cuestionarios organizados en los siguientes apartados:

- Valoración de la actividad realizada o los servicios prestados.
- Valoración del Servicio Central de Idiomas y el personal que lo integra.
- Valoración de las instalaciones e infraestructura (si procede).
- Satisfacción general.
- Apartado de sugerencias de mejora o quejas con el que se da voz al usuario/a.

Más de una década de opiniones.

Esta información se tiene en cuenta en el momento de planificar la actividad y, en caso de que se estime necesario, sirve para introducir mejoras.

Para más información consultar:  
<https://sci.usal.es>

## Portal del Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento

*Reconocida con el I Premio de Buena Práctica  
en Calidad en la modalidad de Gestión*

Francisco José García Peñalvo; María José Rodríguez Conde;  
Sonia Verdugo Castro; Alicia García Holgado



**L**A GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO generado en un Programa de Doctorado (PD) es un apartado clave para la gestión de los procesos a nivel de coordinación, seguimiento y calidad del PD y de los doctorandos.

El portal web de este proyecto cumple con dos objetivos básicos:

- Servir como herramienta interna de gestión del conocimiento que se produce en el PD.
- Servir como herramienta de divulgación científica para la sociedad y como puerta de atracción de futuros doctorandos.

Se tuvo claro que se necesitaba un ecosistema tecnológico que enlazara las necesidades internas y externas que se demandaban desde el PD. Este vínculo entre las dos perspectivas (interna y externa) se logra con la adopción de una filosofía de conocimiento abierto en todos los ámbitos del PD que se logra con la transparencia que propone el portal web.

El portal del PD es la cara visible y el punto de acceso a un ecosistema tecnológico más complejo al servicio de la gestión de los procesos y del conocimiento del PD.

Existen diferentes roles de acceso al portal: como doctorando y como miembro de la Comisión Académica o de la Comisión de Calidad, teniendo cada uno de ellos unos permisos diferentes.

El portal ofrece una vista pública que se organiza en:

- Inicio: noticias, enlaces de interés, ayuda, preguntas frecuentes e información de los grupos de investigación vinculados al PD.
- Información: información general, presentación de la última sesión de inicio del año académico e información de la Comisión Académica.
- Calidad: Información de la Comisión de Calidad, informes de calidad y área de quejas y sugerencias.
- Miembros: toda la información de cada miembro de la comunidad.
- Seminarios: toda la información de los diferentes seminarios organizados por el PD en acceso abierto.
- Publicaciones: publicaciones generadas relacionadas con las tesis doctorales del PD.
- Tesis: tesis doctorales defendidas en el PD.
- Calendario: calendario con los eventos relacionados con el PD.
- Repositorio: acceso a la comunidad del PD en el repositorio institucional GREDOS.
- Multimedia: repositorio de presentaciones y vídeos del PD.
- Ayuda: preguntas frecuentes en formato HTML.

El componente principal es el portal accesible a través de la URK <https://knowledgesociety.usal.es>. Portal que enlaza con redes sociales, repositorios en la nube y el repositorio institucional GREDOS.

Cuantitativamente, en el portal se tiene una base de evidencias de:

- 24 tesis doctorales defendidas.
- 60 seminarios.
- 617 registros de publicaciones (datos obtenidos el 08/07/2019).

Cualitativamente, se dispone de una herramienta que se adecúa a lo que necesita cada uno de los roles que se relacionan con un PD, consiguiendo calidad en los datos que se manejan en este PD.

El carácter más innovador de esta práctica de gestión es la fusión de las espirales de gestión que se dan desde la coordinación hacia los usuarios (descendente) y desde los usuarios hacia la coordinación (ascendente).

El propio portal es el medio de divulgación de la experiencia, pues se encuentra en abierto para el grueso de la sociedad independientemente de si forma parte del PD o no.

Este PD se ha transferido a otras universidades mexicanas (Tecnológico de Monterrey y Universidad de Guadalajara) y ha sido presentado en diferentes congresos internacionales.

El portal del Programa de Doctorado ha resultado clave desde su implantación en el curso 2013-2014.

El portal supone un ecosistema tecnológico para la gestión de procesos.

Para más información consultar:  
<https://knowledgesociety.usal.es>



## Campus inclusivos, campus sin límites

José Ángel Gallego González; José Lorenzo García Sánchez;  
Rocío Galache Iglesias; Víctor Tejedor Hernández



**E**STE PROYECTO ESTÁ DIRIGIDO a estudiantes con y sin discapacidad que se encuentran en riesgo de abandono escolar.

Se pretende incentivar a las Universidades para que avancen en su proceso de adecuación a las necesidades y capacidades de sus futuros estudiantes con discapacidad, con el fin de proporcionarles una total y plena inclusión en la Educación Superior.

Por lo tanto, el objetivo principal es aumentar la presencia activa de personas con discapacidad en las Universidades públicas de Castilla y León para que puedan continuar con su proceso formativo y mejorar sus posibilidades de acceso a un empleo de calidad. Además, se intenta reducir el abandono escolar temprano de los estudiantes con discapacidad.

Se pretende concienciar y motivar a los estudiantes con discapacidad mediante el conocimiento del centro que van a adquirir participando en el Campus, y teniendo una visión de futuro sobre las oportunidades que la Educación Superior les ofrece.

En estos 6 años del programa en Salamanca se han beneficiado un total de 120 estudiantes. Se tiene en cuenta que el grupo esté formado por:

- 30% de los estudiantes con discapacidad física.
- 30% de los estudiantes con discapacidad visual.
- 30% de los estudiantes con discapacidad auditiva.
- 10% de los estudiantes con otro tipo de discapacidades.

Prima la participación en el proyecto de aquellos estudiantes que, a juicio de los Orientadores o Equipos de los Centros Educativos, se considere que están en situación de riesgo de abandono escolar (que pertenezcan a entornos rurales u otras zonas con un entorno desfavorecido por diferentes circunstancias).

La iniciativa también sirve para ayudar a que las universidades participantes puedan comprobar cuál es su grado de adecuación a las necesidades de sus futuros estudiantes con discapacidad e implicarles activamente en este proceso para conseguir universidades inclusivas.

Al finalizar el Campus se les entregan unos cuestionarios para conocer hasta qué punto su participación en el Campus ha influido en el hecho de que quiera estudiar en la Universidad.

La participación en este proyecto sirvió a los estudiantes para darse cuenta de que podían acceder a estudios universitarios y contar con el apoyo del personal del Servicio de Asuntos Sociales durante su etapa universitaria.

Se puede observar en el alumnado que participa, una mayor sensibilización respecto a la discapacidad, ya que conviven durante 12 días con otros estudiantes con características diversas.

El proyecto tiene también repercusión en la propia universidad, puesto que se crean espacios más inclusivos, permite detectar aspectos mejorables en las instalaciones, etc.

De esta forma, se eliminan las barreras respecto a los colectivos más vulnerables que se encuentran en riesgo de exclusión social por distintas características.

Se puede afirmar que se cumple con los objetivos planteados: reducir el abandono escolar temprano de los estudiantes con discapacidad y aumentar la presencia de personas con discapacidad en la universidad.

La divulgación se realiza desde distintas fundaciones, entidades y centros escolares de Castilla y León a través de las redes sociales y webs institucionales.

Se tienen presentes los principios de equidad con respecto al género y diversidad en los tipos de discapacidad.

En este proyecto participan las universidades públicas de Castilla y León.

Para más información  
contactar con:  
[campusinclusivos2019@usal.es](https://campusinclusivos2019@usal.es)

## Acceso a la Universidad de Salamanca del estudiantado con discapacidad

José Ángel Gallego González; José Lorenzo García Sánchez;  
Rocío Galache Iglesias; Víctor Tejedor Hernández



**S**E TRATA DE UNA INICIATIVA que busca proporcionar un acompañamiento a los estudiantes de último curso de Bachillerato que se presentan a las pruebas de acceso a estudios universitarios.

Este acompañamiento lo proporciona la Unidad de Apoyo a la Comunidad Universitaria con Discapacidad del Servicio de Asuntos Sociales de la Universidad de Salamanca.

La Unidad de Apoyo de la Comunidad Universitaria con Discapacidad realiza las siguientes funciones:

- Apoyo, orientación, asesoramiento en materia de discapacidad.
- Facilitación de los productos de apoyo necesarios para el acceso a la comunicación.
- Elaboración de un proyecto de adecuación de los espacios físicos y entornos web accesibles.
- Formación y búsqueda de recursos en materia de discapacidad.
- Apoyo en el área laboral.

La labor de apoyo y orientación al estudiantado con discapacidad se lleva a cabo en los centros educativos con el fin de informar a los estudiantes, profesores y familias acerca de los recursos y apoyos que existen.

Los técnicos de la Unidad asesoran a los estudiantes antes de las pruebas de acceso y durante las mismas, así como en su etapa universitaria.

Gracias a este acompañamiento proporcionado por la Unidad y a los cambios en la legislación, han aumentado considerablemente los casos atendidos por la Unidad desde el año 2005.

La USAL brinda apoyo a los estudiantes con discapacidad en las etapas previas a la universidad, proporcionando formación y asesoramiento a todos los centros educativos a partir de los 15 años e incluso para mayores de 25, 40 y 45 años.

La Unidad valora y propone las adaptaciones curriculares necesarias para los estudiantes que se presentan a las pruebas selectivas de acceso a la universidad.

Las medidas podrán consistir en:

- Adaptación de los tiempos.
- Medios materiales y humanos y productos de apoyo que precise el estudiante para la realización de las pruebas.
- Accesibilidad a la información y la comunicación (Intérprete de LSE y Apoyo Oral).
- Accesibilidad del recinto o espacio físico donde se desarrollen las pruebas.

La divulgación se realiza desde los centros escolares, para que los estudiantes conozcan la existencia de un servicio que les presta apoyo durante la realización de las pruebas de acceso a la universidad y durante el transcurso de sus estudios en la misma.

Los estudiantes con discapacidad se encuentran ahora más motivados para realizar estudios universitarios.

Para más información contactar con:  
[discapacidad.sas@usal.es](mailto:discapacidad.sas@usal.es)

## BUENAS PRÁCTICAS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL

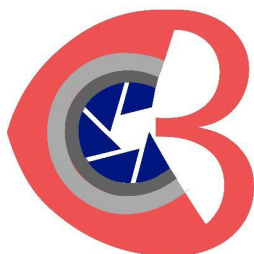


**C**OMO BUENAS PRÁCTICAS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL hemos tomado como documento de referencia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que se plantean por las Naciones Unidas (ONU) en septiembre de 2015. En particular, son relevantes los objetivos y metas seleccionados a continuación (accesible en <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-development-goals/>).



## FotoC3: ciudadanía, creatividad y cuidado

Francisco Javier Frutos Esteban; María del Carmen López San Segundo



**F**OTOC3 ES UNA EXPERIENCIA de Investigación e Innovación Responsable que busca incentivar la participación ciudadana desde los procesos mediadores que aporta la creatividad colectiva y la fotografía colaborativa.

El **objetivo** general de FotoC3 es:

- Promover de forma activa la salud comunitaria en materia de diversidad, inclusión y equidad mediante el uso sistemático de la innovación docente, la indagación etnográfica, la creación cultural y la educación patrimonial.

La Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca impulsa una experiencia en la que confluyen tres acciones que persiguen fomentar una cultura científica, ciudadana, creativa y del cuidado alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

- a) Medianautas.
- b) Di(ver)sidades.
- c) ProfotoC3.

Estas tres acciones están basadas en el retrato fotográfico como fuente historiográfica, recurso didáctico y vehículo para el fomento de la inclusión, la equidad y la diversidad funcional, sexual, cultural, étnica o religiosa.

FotoC3 es heredera de «Fotoidenti(e)dades», «Linternauta» y «Fotografía social y retrato del voluntariado: AVIVA» y se integra en propuestas afines como la **RedC3: Creatividad, Ciencia y Cuidado**.

Algunas de las características del proyecto son:

- En cuanto a la **orientación teórica** de la iniciativa, se enmarca en el enfoque histórico-cultural inspirado en la obra de Vygotski y la Salud Comunitaria Basada en Activos.
- Su **entramado metodológico** se apoya en prácticas de investigación-acción participativa como fotovoz, Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) o Aprendizaje Servicio (ApS).
- Se ha adoptado la **norma ISO 9000: 2015** para la mejora continua de sus procesos de gestión.

En cuanto a la ejecución del proyecto:

- La fase de aprendizaje se lleva a cabo durante los meses de septiembre a enero.
- La fase de servicio se desarrolla de enero a mayo.

Su carácter innovador reside en:

- Reforzar el papel del aula como espacio híbrido (físico y digital) abierto al intercambio comunitario.
- Potenciar el trabajo cooperativo para abordar los retos sociales.
- Fortalecer las vocaciones científicas de los alumnos de la USAL.
- Analizar los resultados para garantizar la mejora continua y la sostenibilidad de la experiencia.

FotoC<sup>3</sup> prevé evaluar sus resultados mediante el diseño e implementación de encuestas de satisfacción que también incluyan preguntas que faciliten la toma de decisiones colectiva.

Esta práctica se divulga mediante galerías digitales, exposición de fotografías, eventos, producciones audiovisuales...

Destacamos dos fases de ejecución: aprendizaje y servicio.

Para más información contactar con:  
[frutos@usal.es](mailto:frutos@usal.es)



## El enfoque Aprendizaje Servicio en la asignatura Gobierno de Tecnologías de la Información

Francisco José García Peñalvo



**E**N ESTA ASIGNATURA del Máster Universitario en Ingeniería Informática de la Universidad de Salamanca se aplica el enfoque Aprendizaje y Servicio para que los estudiantes logren las competencias mediante la acción, realizando un servicio para una institución.

El enfoque ApS sirve de marco para desarrollar un enfoque activo, con retos para los estudiantes y en el que, además, las dos partes del servicio ganan en el proceso (proveedor y receptor). De esta forma se está logrando a la par la transferencia del conocimiento y el acercamiento entre universidad y sociedad.

Se pretende conseguir los objetivos de aprendizaje de la asignatura mediante una aproximación de aprendizaje servicio.

Los estudiantes deben cambiar su rol por el de un equipo que recibe un encargo de realizar un planificación estratégica de un Departamento de Tecnologías de la Información.

El curso se organiza en torno a sesiones de trabajo en las que se avanza en la elaboración del plan que son complementadas con clases teóricas. Cuando el plan está terminado, se expone en una sesión a la que asistirán el Director de Tecnologías de la institución y el profesor responsable.

Esta propuesta se organiza en torno a los siguientes aspectos:

- Se aborda como un **proyecto**. Se define el alcance, las relaciones con la entidad participante y un calendario. El **aprendizaje** está intencionadamente **planificado**. Con actividades concretas adecuadas al marco de la asignatura y orientadas a la solución del problema planteado.

- Los estudiantes tienen un **protagonismo activo**, mientras que el docente jugará el rol de jefe del departamento de consultoría que forman los estudiantes.
- **Servicio solidario.** Se atienden necesidades reales del servicio TI de la organización repercutiendo en ella, pero también en la sociedad por transitividad.
- El **beneficio es recíproco.** Los estudiantes aprenden de realizar el servicio y la institución recibe un plan estratégico real.
- Se realiza una **evaluación multifocal**.

En cuanto a la evaluación multifocal:

- La evaluación del proceso la realiza el profesor.
- La labor individual la evalúa cada estudiante.
- La evaluación de su labor en el equipo de trabajo la realizan entre sí.
- El producto es evaluado por los representantes de la institución.

El principal resultado de este enfoque es el desarrollo de un producto: el Plan Estratégico de TI para una institución que lo va a recibir. Algunas de las competencias transversales que se desarrollan son:

- El trabajo en equipo.
- La comunicación.
- La creatividad.
- La sostenibilidad energética.
- La responsabilidad cívica.

La divulgación de la práctica se ha dado en diferentes conferencias y jornadas nacionales e internacionales. Además de la divulgación existente en la propia experiencia, así como del hecho de que todos los materiales de la asignatura se comparten en acceso abierto.

Se está logrando la transferencia de conocimiento y el acercamiento Universidad-sociedad.

En la evaluación multifocal se tiene en cuenta el grupo de trabajo, la labor individual de los alumnos, el proceso y el producto

Para más información  
contactar con:  
[fgarcia@usal.es](mailto:fgarcia@usal.es)

## HecoUSAL: Huertos escolares ecológicos comunitarios USAL

Ángela Barrón Ruiz; José Manuel Muñoz Rodríguez



**H**ECOUSAL ES UNA Red de Huertos Escolares Comunitarios en centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Educación Especial, de la ciudad y provincia de Salamanca. Este proyecto se puso en marcha en el curso 2013-2014 por los profesores de la Facultad de Educación, Ángela Barrón y José Manuel Muñoz, integrando metodologías de Aprendizaje y Servicio (ApS).

HecoUSAL nació para atender una necesidad social como es la escasa presencia de programas transversales de Educación Ambiental para la sostenibilidad, en los centros escolares de la ciudad de Salamanca.

Se plantean diferentes **objetivos**:

- Formar profesionales comprometidos con la mejora social y con competencias en sostenibilidad.
- Mejorar su formación a través de la integración de nuevos métodos educativos basados en el ApS, estableciendo alianzas con entidades sociales para prestar un servicio social a los centros escolares.
- Contribuir a mejorar la Educación Ambiental y la cultura de la sostenibilidad en los centros escolares, así como a la formación del profesorado.

- Activar redes de colaboración entre profesores universitarios con servicios y colectivos universitarios, centros de enseñanza infantil, primaria, secundaria y de educación especial, con fundaciones sociales y con administraciones públicas.

En este proyecto trabajan alumnos de las titulaciones de Pedagogía, Educación Social, Ciencias Ambientales y del Máster de Estudios Avanzados de Educación en la Sociedad Global, así como voluntarios universitarios.

El **desarrollo** y **ejecución** de las actividades se articulan en torno a tres ejes:

- a) Diseño, ejecución y mantenimiento de huertos escolares ecológicos en los centros escolares. En esta línea de trabajo es fundamental la aportación de las dos *Fundaciones colaboradoras* (Fundación Tormes EB y Fundación Asprodes).
- b) Integración curricular del huerto en todos los cursos de cada centro escolar. En este caso es fundamental la aportación de los *profesores y alumnos universitarios*.
- c) Difusión social y académica del proyecto. Para ello es imprescindible el compromiso de la *Comisión Ambiental del centro escolar y de los profesores universitarios*.

La **divulgación** se ha realizado mediante los blogs de los centros, redes sociales, la web de la Red, notas de prensa, comunicaciones, publicaciones, presentaciones a concursos nacionales, presentaciones en radio y cursos de formación.

Para el seguimiento y evaluación se utilizan:

- Encuestas online para estudiantes universitarios, directivos de centros escolares y participantes.
- Seminarios de evaluación.
- Informes de los estudiantes.
- Memorias anuales de los directores de los centros.
- Seguimiento y difusión de las actividades realizadas a través de los blogs de los huertos, reunidos todos en el portal de la red.

Se han obtenido resultados altamente satisfactorios: una alta valoración de los estudiantes y participantes, la generación de huertos escolares, con sus respectivos blogs y comisiones ambientales; y un programa en el que destaca el enfoque comunitario, participativo y de sensibilización social para la sostenibilidad.

En cuanto a innovación destacan:

- La creación y mantenimiento de 18 huertos escolares ecológicos, con perspectiva de continuidad, que ayudan a transformar la cultura escolar en una cultura más comunitaria.
- El refuerzo de la innovación educativa, tanto en educación universitaria como en la escolar y de una educación ambiental más comunitaria, comprometida con los ODS de la Agenda 2030 y la cultura de la sostenibilidad.
- La vinculación de la docencia con la responsabilidad social, la sostenibilidad y la transferencia de conocimiento universitario a la sociedad.

Se está logrando la transferencia de conocimiento y el acercamiento Universidad-Sociedad.

Para más información consultar:  
<https://gr209.usal.es/huertoscolares>

## Micromundo@Salamanca (SWI): búsqueda de nuevos microorganismos productores de antibióticos mediante una estrategia de ApS

Beatriz Santos Romer; Margarita Díaz Martínez



ESTE PROYECTO PERSIGUE dos **objetivos principales**: dar a conocer el problema de la resistencia a los antibióticos y la generación de nuevas vocaciones científicas entre los jóvenes.

Además, otro de los **objetivos** es:

- Compaginar el aprendizaje de los alumnos universitarios con su contribución activa en resolver un problema actual y acuciante de la salud como es la resistencia a antibióticos.

Este proyecto permite a los alumnos del Grado en Biología aprender y concienciar sobre uno de los problemas más importantes de la salud mundial: la resistencia a antibióticos; a la vez que lo difunden a alumnos de Secundaria y Bachillerato realizando un **proyecto real de investigación**.

Los **objetivos específicos** planteados son:

- a) Consolidar los conocimientos relacionados con esta problemática.
- b) Compartir esos conocimientos con alumnos no universitarios, sus familias y la sociedad en general, fomentando, además, las habilidades docentes futuras de nuestros graduados.

Los **agentes** implicados en el proyecto son:

- Equipo de trabajo formado por profesores e investigadores (SWI-IPs).

- Alumnos voluntarios de Grado de la Facultad de Biología (SWI-TAs).
- Alumnos de los centros de secundaria y sus profesores (SWIs).

Para el **desarrollo** de las actividades hay varias fases:

1. Reclutamiento de alumnos de Grado.
2. Selección de los centros de secundaria que vayan a participar.
3. Realización de una formación inicial de los alumnos de Grado.
4. Realización del proyecto real con los centros de secundaria seleccionados dirigido por los alumnos de Grado.
5. Actividades de divulgación a la sociedad mediante la organización de una jornada de clausura con invitación a investigadores en el campo de la resistencia a los antibióticos.

El proyecto se lleva a cabo en otras universidades españolas.

Se desarrolla actuando en colaboración con otros agentes de la sociedad como son los alumnos de Secundaria y Bachillerato.

Para más información consultar:

<https://swiusal.wixsite.com/micromundosal>

Se trata de un proyecto muy motivador para los estudiantes de Grado y ha permitido consolidar sus conocimientos relacionados con el problema al que nos referimos. Además, hay que destacar la alta implicación de los alumnos en el desarrollo de la actividad.

Para tener un indicador que avale lo mencionado, se realizó un cuestionario anónimo y voluntario de satisfacción de los SWI-TAs al final del proyecto.

Este proyecto se encuentra en la metodología ApS. Concretamente la repercusión del mismo en la sociedad se encuentra en la implicación de los alumnos no universitarios, sus familias, etc.

Además, profundiza en dos aspectos de la carrera profesional de los futuros graduados: docencia e investigación.

En cuanto a la divulgación: se ha realizado una jornada de clausura abierta al público donde se presentan los resultados del proyecto.

## Cultura Abierta

Fernando Martínez Abad; Jorge Jiménez López; Begoña Lázaro Blanco;  
Laura Ranero Riestra; José Carlos Sánchez Prieto

### CULTURA ABIERTA

**E**STE PROYECTO NACE con el interés de dar respuesta a la dificultad de acceso a la cultura por parte de colectivos en riesgo de exclusión, derecho fundamental escasamente atendido.

Para ello se promueve la difusión del patrimonio material e inmaterial desde la Universidad de Salamanca, sensibilizando a diferentes colectivos sobre su importancia gracias a la metodología de Aprendizaje y Servicio (ApS).

El alumnado participante pertenece a los Grados en Historia del Arte, Lenguas, Literaturas y Culturas Románicas, Educación Social y Pedagogía y se encargaron de la planificación y el desarrollo del conjunto de actividades.

Este proyecto tiene como **objetivo** general la adquisición por parte de los estudiantes de competencias prácticas académicas y laborales dirigidas a la difusión y educación en este ámbito.

El plan de trabajo se desarrolló en **ocho fases**:

1. Contacto inicial con los estudiantes interesados.
2. Reuniones de coordinación con los estudiantes para determinar responsabilidades y cronograma de trabajo.
3. Diseño de la propuesta de actividades adaptada a los colectivos diana.
4. Contacto con las Entidades interesadas y concreción de las actividades a desarrollar.
5. Formación genérica de los estudiantes en el SAS de la USAL en pautas de atención a colectivos en riesgo.
6. Formación específica en cada Entidad en función de las necesidades específicas.
7. Desarrollo de las actividades en cada Entidad.
8. Evaluación del proyecto mediante cuestionarios de satisfacción.

En cada una de las fases anteriores, los alumnos contaron con el apoyo de los coordinadores del proyecto, profesores expertos en distintas especialidades respectivamente.

Tras la selección de los participantes, se procedió a definir los ámbitos de actuación, que fueron: expresión artística, intercambio cultural, formación y recursos culturales y ocio y tiempo libre.

Tras el envío del catálogo a las instituciones, los coordinadores se reunieron con los colectivos interesados para determinar las actividades a desarrollar en cada institución.

Se persigue la transferencia, innovación y creatividad, impulsando el emprendimiento social y vinculando el aprendizaje con las salidas profesionales de las distintas titulaciones.

Los estudiantes se organizan en grupos de trabajo según las áreas de interés, siendo responsable cada grupo de trabajo del diseño, planificación y desarrollo de los talleres.

Se implicaron un total de 34 estudiantes de los Grados anteriormente mencionados.

Los colectivos destinatarios fueron: personas mayores, personas con discapacidad, personas migrantes y refugiadas, zonas rurales y colectivo gitano.

Se desarrollaron un total de 25 talleres y actividades.

Con la aplicación de la metodología ApS se ha facilitado el desarrollo en los estudiantes de diferentes competencias y se ha contribuido al bienestar social y la transmisión cultural.

Para su divulgación social se estableció el grupo de Facebook «Cultura Abierta», en el que se fueron publicando todas las actividades desarrolladas en el marco del proyecto. El grupo ha publicado y compartido más de 70 posts y cuenta con casi 100 seguidores.

El proyecto genera entornos de enseñanza-aprendizaje vinculados a la práctica profesional.

Cultura Abierta prepara a los estudiantes para el trabajo con colectivos en riesgo de exclusión social.

Para más información consultar:

<https://www.facebook.com/CulturaAbiertaProyectoApS>



## Clínica Jurídica de Acción Social

*Reconocida con el I Premio de Buena Práctica en Calidad  
en la modalidad de Responsabilidad Social*

Carmen González León; Juan Pablo Aparicio Vaquero; Alfredo Batuecas Calettrío; María José Calvo San José; Ana I. Pérez Cepeda; Felisa María Corvo López; Nuria del Álamo López; Lina Mariola Díaz Cortés; Antonia Durán Ayago; Julio Fernández García; María Ángeles González Bustos; María González Navarro; María Concepción Gorjón Barranco; Miguel Ángel Hernández Martín; Mercedes Iglesias Báñez; Carmen Rosa Iglesias Martín; Juan Ignacio Leo Castela; Marta León Alonso; José Antonio Martín Pérez; Elena Martínez Barahona; Nieves Martínez Rodríguez; María José Merchán Puente; José Antonio Sendín Mateos; Lourdes Santos Pérez; Estrella Toral Lara; Eugenia Torijano Pérez



FACULTAD DE DERECHO  
Universidad de Salamanca

LA CLÍNICA JURÍDICA DE ACCIÓN SOCIAL (en adelante, CJAS) es un espacio de aprendizaje en el que el alumnado implicado pone en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de los estudios de Grado mediante la realización de unas **prácticas integradas** en las que actúan como «profesionales», estudiando y resolviendo asuntos prácticos reales planteados por ONGs y entidades del tercer sector, bajo la coordinación y supervisión de personal docente y profesionales de diversos ámbitos.

En la CJAS se aplica la metodología de **Aprendizaje y Servicio (ApS)**, gracias a la cual se consigue trabajar las **competencias y habilidades** de los diferentes profesionales, así como formar a profesionales más **comprometidos socialmente y sensibilizados** ante las desigualdades.

La principal seña de identidad de la CJAS es contribuir a una docencia de calidad reforzando el compromiso social de los estudiantes, en la medida en que se acercan a realidades de distintos grupos sociales caracterizados por su especial vulnerabilidad.

La aplicación del método ApS consta de dos fases bien diferenciadas:

1. Los alumnos reciben formación sobre el tema que van a trabajar.
2. Los alumnos realizan distintos tipos de actividades, en función de la línea elegida.

Para la **evaluación** se utiliza una *rúbrica* que supone el 70% de la calificación final y una *memoria final* que implica el 30% de la calificación.

La Clínica nace durante el curso 2016-17, poniéndose en marcha como proyecto piloto con 24 estudiantes procedentes de los Grados de Derecho, Ciencia Política y Administración Pública y Criminología. Durante este tiempo se conforman los equipos en torno a 4 líneas de investigación, incorporando a 27 docentes de 11 áreas de conocimiento diferentes.

A partir del curso 2017-18 se integra en los programas curriculares de los Grados implicados como asignatura optativa del cuarto curso con 6 créditos ECTS y en el Máster Universitario de Derecho Penal.

Las **líneas de actuación** en las que se trabaja son: Medioambiente y consumo responsable; Discapacidad y dependencia; Memoria histórica; Menores y uso de internet. A partir del curso 2019-2020 se han incorporado dos nuevas líneas: Intervención penitenciaria y Derechos Humanos y Migrantes y derechos.

Para la **divulgación** de las actividades de la Clínica se ha optado por la utilización de las redes sociales y del Blog de la Clínica, así como por la participación en distintos foros y congresos.

Los resultados de los tres cursos que la CJAS lleva funcionando pueden consultarse en sus respectivas memorias de actividades:

- Curso 2016-2017: <https://drive.google.com/file/d/0B7nBcpJZGNsASzVkd1ZCM-l10UGc/view>
- Curso 2017-2018: <https://drive.google.com/file/d/1NFlqyckkoRhbusrKj15uzLtX-HUf3nTvM/view>
- Curso 2018-2019: [https://drive.google.com/file/d/1bY4uORJJW3-EFvJs5Fg5cq-vFU\\_JDESx/view](https://drive.google.com/file/d/1bY4uORJJW3-EFvJs5Fg5cq-vFU_JDESx/view)

En total participan cada curso más de 50 alumnos, entre Grado y Máster, 25 profesores de la Facultad de Derecho y más de 20 entidades de carácter social.

Los objetivos de la CJAS son:

- Promover y mejorar el aprendizaje activo y la formación práctica del alumnado.
- Contribuir a la formación de profesionales críticos con el sistema.
- Potenciar un contacto directo con la realidad social objeto de la intervención profesional.
- Incentivar el esfuerzo como presupuesto del éxito.
- Profundizar en el aprendizaje colaborativo y en una formación holística de alumnado.
- Promover en el alumnado la conciencia social, los valores éticos y el compromiso en la defensa de los derechos humanos.
- Potenciar y mejorar la transferencia a la sociedad del conocimiento y de la investigación generados en la universidad.

Dos características definen la CJAS: **interdisciplinariedad** (conocimiento/aprendizaje colaborativo) y **Acción social** (compromiso social).

La CJAS de la USAL se integra dentro de la Red Universitaria Española de Clínicas Jurídicas.

Para más información consultar:

<https://diarium.usal.es/clinicajuridica>

## UniverUSAL: la universidad inclusiva

José Ángel Gallego González; José Lorenzo García Sánchez;  
Rocío Galache Iglesias; Víctor Tejedor Hernández



**H**ISTÓRICAMENTE, LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD han tenido importantes dificultades para acceder a la Universidad. Por este motivo, la Universidad de Salamanca, en colaboración con el Ayuntamiento, la Diputación de Salamanca y la Mesa de Promoción de la Salud, ha creado e impulsado el programa UniverUSAL: la universidad inclusiva.

Este proyecto promueve la creación de una universidad inclusiva, con un formato accesible que pretende acercar los estudios universitarios a las personas con discapacidad intelectual y/o con problemas de salud mental.

El Proyecto se dirige a una treintena de participantes que disfrutan de una experiencia de inmersión en la comunidad universitaria y en los servicios que la Universidad de Salamanca pone a su disposición.

El alumnado se divide en dos grupos en función de las necesidades de apoyo de los participantes:

1. Un primer grupo compuesto por aquellos participantes con discapacidad intelectual con mayores necesidades de apoyo, a los que se les facilita un transporte adaptado y acompañamiento de personal de apoyo.

2. Un segundo grupo compuesto por personas con un mayor nivel de autonomía (problemas de salud mental y discapacidad intelectual con menores necesidades de apoyo).

Los objetivos que se persiguen son:

- Acercar a las personas con discapacidad intelectual y problemas de salud mental a la cultura y la ciencia como vehículos de transmisión de experiencias y conocimientos.
- Promover la plena participación en el espacio de educación superior que ofrece la universidad a las personas que no podrían acceder por las vías oficiales previstas.
- Hacer de la Universidad de Salamanca un espacio plenamente inclusivo y de apoyo a la diversidad.

Los participantes son la razón principal de la existencia del proyecto.

El personal docente adapta la metodología en función del grupo de destinatarios.

Para más información consultar:

<https://sas.usal.es/univerusal>

UniverUSAL consta de dos cursos académicos con materias troncales obligatorias, seminarios y talleres prácticos mensuales en formato de clases participativas.

La formación la imparte profesorado universitario en horario de tarde y con grupos reducidos.

Las conclusiones trasladadas por el equipo de trabajo que conforma el programa UniverUSAL destacan el impacto social causado en el ámbito universitario, institucional y asociativo de la ciudad de Salamanca, debido en gran medida a la colaboración entre los distintos agentes sociales y a la gran implicación de los participantes en el proyecto.

El proyecto se organiza en torno a dos cursos. En el primer curso se imparten dos módulos: Ciencias de la vida y Grandes obras y autores. En el segundo curso, los módulos impartidos son: Cultura general y Medioambiente.

El programa UniverUSAL se divulgó por distintos medios como son las propias entidades colaboradoras (Ayuntamiento, Diputación y las Fundaciones: Ariadna, ASPACE, Asperger, ASPRODES, Down Salamanca, Salud Mental Salamanca - AFEMC, AFIM, Insolamis y ASPAR - La Besana).

También se divulgó gracias a los medios de comunicación de la propia Universidad de Salamanca y externos como la prensa escrita, radio y redes sociales.

## Taller Abierto

Jesús Alonso Alonso



**L**A NECESIDAD DE QUE LOS ESTUDIANTES del Grado de Maestro conozcan de manera experimental los recursos y comportamientos de los niños en el ámbito de la actividad artística, hace que se plantee este Proyecto.

Los objetivos que se persiguen son:

- Completar la formación de los futuros maestros en el ámbito de la educación artística desde la práctica y en un entorno de realidad profesional tutorizada.
- Los niños participantes acceden a experiencias de taller ausentes en su entorno educativo.
- Constituir un cuerpo de trabajos necesarios para la formación de un museo de arte infantil.

Este proyecto se implanta en la asignatura Optativa «Dibujo artístico y su didáctica» ofrecida a los estudiantes de Grado de las especialidades de Maestro de Educación Infantil y Maestros de Educación Primaria en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila.

En cuanto al servicio que se presta a la comunidad, los/as niños/as participantes tienen unas experiencias que no les ofrece ni la escuela ni la familia; conocen un modelo de educación artística que desarrolla y potencia su identidad.

Si nos centramos en el aprendizaje, el Taller Abierto completa la formación de los futuros maestros en el ámbito de la educación artística desde la práctica.

Los estudiantes universitarios maduran personal y profesionalmente gracias a las diferentes responsabilidades que deben asumir en el desarrollo del taller, ya que deben diseñar acciones similares a la que será su futura realidad profesional.

El taller se estructura de la siguiente forma:

- a) Dos horas semanales entre estudiantes y profesor para:
  - i. Revisar la anterior sesión del taller.
  - ii. Preparar la sesión sucesiva a partir de los conocimientos previos de los que disponen los estudiantes.
- b) Dos horas semanales para realizar el taller con los/as niños/as:
  - i. Los estudiantes llevan a cabo el taller con los niños.
  - ii. Cada estudiante dirige una de las actividades y el resto sirven como auxiliares.
  - iii. El profesor toma un papel de coordinador para la óptima fluidez del taller.

En cuanto a los resultados, destaca:

- El estudiante se autopercibe como el centro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Adquieren destrezas para el diseño de situaciones similares a la futura realidad profesional.
- La experiencia directa constituye aprendizaje/conocimiento.
- Los/as niños/as tienen unas experiencias nuevas con materiales y procesos artísticos.

La mayor innovación de la experiencia Taller Abierto es que implica todas las facetas del individuo (conocimientos, estrategias y destrezas comunicativas y afectivas, elaboración de materiales didácticos, aprendizaje de la realidad y no solo de los textos académicos, etc.), lidiando así con la transmisión activa de conocimientos y experiencias por parte del estudiante.

Este carácter innovador reside en confrontar al estudiante con situaciones similares al mundo profesional, pero en un entorno de bajo riesgo.

Para divulgar la inscripción en el taller se han utilizado los propios colegios de Ávila, carteles en los centros, diferentes medios de comunicación, etc.

Del mismo modo, para dar a conocer la práctica se ha participado en diferentes Jornadas.

El proyecto supone una convocatoria libre y gratuita para niños de 3 a 12 años.

Tanto los/as estudiantes como los/as niños/as se benefician de esta doble direccionalidad del Taller Abierto.

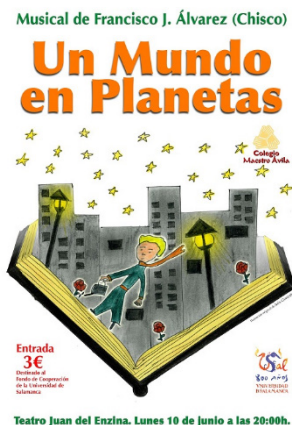
Para más información  
contactar con:  
[jalonso@usal.es](mailto:jalonso@usal.es)

ISBN: 978-84-1311-213-8 (pdf)

DOI: <https://dx.doi.org/10.14201/0AQ02846364>

## El montaje de un musical como experiencia de Aprendizaje y Servicio en el Grado en Historia y Ciencias de la Música

Judith Helvia García Martín



**D**EBIDO A AUSENCIA de prácticas curriculares en el Grado en Historia y Ciencias de la Música y con la intención de que los alumnos contemplen las diferentes salidas laborales de su titulación, se crea este proyecto en el que, aplicando el método Aprendizaje y Servicio (ApS), los alumnos de Grado trabajan en el montaje de una obra musical desde el inicio del proceso hasta la representación del mismo.

El objetivo principal es que los alumnos de Grado integren los conocimientos adquiridos en sus estudios en el contexto práctico de la Educación Primaria y Secundaria en un colegio con metodología inclusiva.

Los beneficiarios de esta actividad son los estudiantes de cuarto curso del Grado en Historia y Ciencias de la Música de la USAL, los alumnos del Colegio Maestro Ávila y la USAL y su programa del Fondo de Cooperación.

La actividad nace en el curso 2016-2017 al observar que los estudiantes de este Grado apenas contemplaban una de las principales salidas de su titulación: el perfil profesional de docente musical en Educación Secundaria.

Concretamente, los estudiantes de la titulación que participan son aquellos que han cursado las materias «Musicología aplicada a la docencia», «Didáctica de la Expresión Musical» y «Musicoterapia».

Esta iniciativa se desarrolla durante los meses de septiembre a junio en el Colegio Maestro Ávila de Salamanca en formato de actividad extraescolar.

Entre la profesora coordinadora y la profesora de música del Colegio deciden el compositor con el que se colaborará. Una vez elegido, se pone en conocimiento de los estudiantes de cuarto curso de Grado esta actividad, que puede constituir sus prácticas extracurriculares.

Los ensayos comienzan en el mes de octubre tras haberse reunido con el autor de la obra. Habrá un total de dos ensayos por semana en horario de tarde, y algunas de las tareas que llevarán a cabo los alumnos de Grado en estos ensayos serán:

- Dirigir el coro.
- Acompañar los ensayos con piano y otros instrumentos.
- Arreglar las partituras y el libreto.
- Crear coreografías.

Con el fin de acostumbrar al coro y sus directores a la dinámica de las actuaciones, se llevan a cabo representaciones parciales a lo largo del curso escolar, que coinciden con las fiestas de Navidad, Carnaval y la fiesta del colegio.

La función final tiene lugar en el Teatro Juan del Encina en la primera semana de junio. La entrada tiene un coste simbólico de 3€ y la recaudación se destina, desde pasadas ediciones al Fondo de Cooperación de la USAL.

En el último curso y gracias al Servicio de Voluntariado del SAS de la USAL, se ha podido realizar la representación del musical en otras localidades. Además, se ha colaborado con el Servicio de Innovación y Producción Digital de la USAL.

La recaudación ha ido ascendiendo curso tras curso, llegando casi a 700€ en la última edición.

Al finalizar, se realiza una encuesta de satisfacción tanto a los alumnos de Grado como a los del Colegio, obteniendo unos altos niveles de satisfacción con la actividad desarrollada. De hecho, los alumnos de Grado destacan que se trata de una actividad con gran potencial como herramienta formativa creativa que les acerca a las salidas laborales de la titulación.

Para la divulgación de la actividad se han utilizado redes sociales y canales como YouTube, las memorias de los proyectos de innovación a los que se adscribe esta iniciativa y píldoras de información sobre el proyecto.

Los alumnos de Grado son parte activa de todo el proceso creativo del montaje de una obra musical.

La representación se convierte en un acto recaudatorio con fines benéficos cuyos fondos se destinan al Fondo de Cooperación de la USAL.

Para más información consultar:

<https://diarium.usales/helvija/innovacion-docente-2>



## Desayuno de mujeres investigadoras de la Universidad de Salamanca

Patricia Sánchez Holgado; Alicia García Holgado



**E**N LA CARRERA INVESTIGADORA, la representación de las mujeres en la categoría de mayor rango continúa siendo baja, con solo un 21% de mujeres Catedráticas en la Universidad pública española.

En la Universidad de Salamanca estas cifras son similares, con un 44% de Profesoras Titulares de Universidad y un 25% Catedráticas.

En este contexto nace esta iniciativa, que consiste en una mesa redonda en torno a un desayuno organizado en un ambiente informal con el objetivo de promover que investigadoras e investigadores compartan sus reflexiones en relación a la mejora de la situación de la mujer en el ámbito de la investigación local.

Este proyecto tiene su origen en los «Encuentros multiculturales» del programa de Doctorado en Formación en la Sociedad del Conocimiento.

En estos encuentros participan doctorandos, docentes e investigadores en un espacio informal que fomenta el intercambio de inquietudes y preocupaciones y se crean sinergias multidisciplinares.

Los objetivos varían en cada edición, pero se trata de un debate en torno a temas como:

- El género en la carrera como investigadora.
- Mejoras posibles y cómo podemos aportar valor a ellas.

- Cambios a afrontar y cómo iniciar actuaciones hacia ellos.
- Dificultades o retos a los que nos enfrentamos.
- El espacio de la mujer en diferentes ámbitos de investigación.

El carácter más innovador de esta práctica es el ambiente en el que se desarrolla, porque prevalecen los espacios de encuentro informales, alejados del mundo académico donde todas las personas participantes se expresan abiertamente en un diálogo distendido.

De esta forma, se establecen lazos de soporte emocional que proporcionan una gran motivación a las personas que forman parte del grupo.

Este evento cuenta con la financiación y el apoyo de la Unidad de Cultura científica de la Universidad de Salamanca y del Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento. Además, se realiza una labor de comunicación hacia los medios, un seguimiento en redes sociales, se publican artículos y notas de prensa en medios locales y en medios de la Universidad de Salamanca, en congresos, etc.

Las sesiones se graban en vídeo y audio para su posterior análisis que resulta especialmente útil para preparar las siguientes ediciones y poner en contacto intereses comunes.

Cada desayuno se basa en los resultados previos, pudiendo apreciar la evolución de la mujer como investigadora de la USAL.

Mediante un análisis de contenido se han obtenido los siguientes resultados, en cuanto a:

- **Género:**
  - Ser mujer influye en la evolución futura.
  - La cultura influye en la concepción de ciertos estereotipos sociales, lo que influye también en el ámbito científico.
- **Carrera como investigadora:**
  - El acceso a la carrera sigue siendo muy difícil y precario para todos, pero en el caso de las mujeres y según el ciclo de vida en el que se encuentren es más complejo.
- **Posibilidades de mejora:**
  - Instaurar cuotas como forma de obligar a abrir el acceso a las mujeres a la carrera investigadora.
  - Revisar el sistema de valoración de méritos teniendo en cuenta los periodos de baja y los casos de maternidad/paternidad.
- **Barreras frente al cambio:**
  - La edad se percibe como un hándicap, independientemente del género y del estadio de la carrera científica.

Este evento forma parte del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

El ambiente distendido de los desayunos enriquece el comportamiento del grupo gracias a los lazos emocionales creados.

Para más información consultar:  
<http://bit.ly/desayuno-mujeres-usal>



Desde la Unidad de Evaluación de la Calidad de la Universidad de Salamanca, hemos puesto en marcha una iniciativa con la que pretendemos contribuir al desarrollo de la cultura de la calidad en nuestra Universidad. Fijamos en el horizonte de noviembre de 2019 la celebración de las I Jornadas sobre Buenas Prácticas en Calidad de la Universidad de Salamanca, y para acompañar la gestación de estas Jornadas, pero con un recorrido que pretendemos que tenga mayor alcance, propusimos la creación del Observatorio de Buenas Prácticas y Mejora Continua de la Universidad de Salamanca. A través de este Observatorio, de acceso abierto para todos los miembros de la comunidad de la Universidad de Salamanca, han ido llegando evidencias de acciones que hemos podido calificar como buenas prácticas, entendidas como acciones, iniciativas, principios, medidas, actuaciones o experiencias que, habiendo reportado ventajas de distinto tipo, de forma contrastada y probada, se puedan plantear como posibles modelos a seguir para mejorar la gestión, la docencia o la investigación. Consideramos que sólo exponiendo lo bueno que hacemos y conociendo lo bueno que otros hacen podemos contribuir a la creación de un espacio en que la mejora continua sea un objetivo compartido por nuestra Universidad.

En este trabajo se presenta el recopilatorio de las buenas prácticas que han sido expuestas en las I Jornadas sobre Buenas Prácticas en Calidad celebradas el 18 de noviembre de 2019. Nuestro objetivo es que el Observatorio se convierta en una herramienta que contribuya a mejorar la participación y colaboración, posibilitando el intercambio de información entre todos los actores de la Universidad, sobre iniciativas y experiencias desarrolladas. Y, por ello, pretendemos que estas Jornadas se repitan cada año, conformando una plataforma idónea para compartir todas las buenas prácticas que se vayan presentando.

Hemos querido también introducir un reconocimiento, en forma de diploma, a la práctica mejor evaluada en cada uno de los ejes. En esta primera edición, este reconocimiento ha recaído en el Eje de Docencia, en *FOCO: Portal colaborativo. Buenas prácticas en la enseñanza de lenguas*; en el Eje de Gestión, en el *Portal del Programa de Doctorado Formación en la Sociedad del Conocimiento* y en el Eje de Responsabilidad social, en la *Clínica Jurídica de Acción Social*.



VNiVERSiDAD D SALAMANCA

Unidad de **Evaluación**  
de la **Calidad**